

A GUIDE
TO THE
FIRST BOOK OF SANSKRIT

(Sir Dr. Bhandarkar)

BY

Balkrishna Anant Bhide, B. A.,

Head Master, Sir S. A. High School,

MURUD, JANJIRA,

AND

N. V. Kuvalekar,

Teacher, Aryan Education Society's

High School,

BOMBAY

PUBLISHED BY

KESHAV BHIKAJI DHAWALE, Girgaon, Bombay

1934.

Price 8 Annas

All rights reserved by the Publisher

Printed by S. V. Parulekar, at the Bombay Vaibhav Press, Servants
of India Society's Building, Sandhurst Road, Bombay

and

Published by Keshav Bhikaji Dhawale, Ramchandra Building,
Girgaon, Bombay

THE ALPHABET. (वर्णमाला, मूळाक्षरें).

The Sanskrit Alphabet consists of 46 letters. Of these 13 are vowels and 33 consonants. The letters are signs of sounds, and sounds are produced by regulating the pressing of breath from the mouth with the help of certain organs of the mouth, and sounds are classified according to these organs. Some sounds are produced by allowing the breath to go out unhindered from the throat; they are called Gutturals (throat-sounds). Some other sounds are produced by regulating the breath with the tongue which presses against the palate (the roof of the mouth), or doubles itself, or presses against the teeth with its tip; these sounds are, therefore, called Palatals, Linguals and Dentals, respectively. Some others are produced chiefly by moving the lips and are called Labials. (संस्कृत वर्णमालेत ४६ वर्ण आहेत; पैकीं १३ स्वर व ३३ व्यंजने आहेत. वर्ण हे ध्वनीच्या खुणा आहेत, आणि तोंडाच्या निरनिराळ्या अवयवांच्या साहाय्याने श्वासाच्या गतीला शिस्त लावून निरनिराळे ध्वनि उच्चारले जातात, आणि या मुखावयवांच्या अनुरोधाने वर्णांचे वर्ग करण्यांत येतात. जे वर्ण कंठांतून श्वास सरळ बाहेर लोटण्याने उच्चारले जातात, त्यांना कंठ्य म्हणतात. कित्येक वर्णांचे उच्चार करतांना जिभेची हालचाल होऊन, ती श्वासगतीला शिस्त लाविते जीभ कांहीं उच्चार करतांना ताल्लला (हिरड्यांच्या वरच्या भागाला) दाबते, कधी ती दुमडून वर मूर्धाला (तोंडाच्या अटळ्याला) स्पर्श करते, किंवा आपल्या बोथीने दातांवर चेपते. अशा वर्णोच्चारांना अनुक्रमें ताल्लव्य, मूर्धन्य, व दन्त्य अशीं नावे आहेत. कांहीं उच्चार ओंठांच्या चलनवलनाने होतात, त्यांना ओष्ठ्य म्हणतात.)

In addition to the above, the breath may be hissed between the tongue and the teeth or palate, or it may be driven with full intensity between them or forced

through the nose, and then the sound is said to be sibilant, aspirate, or nasal accordingly. (वरील प्रकारांनी होणाऱ्या उच्चारांतही कधीं श्वास जीभ आणि दांत, तालु किंवा मूर्धा, यांच्या फटीतून सुस्कारत जातो, किंवा जोरानें घोषतो, किंवा नाकांतून चेपला जातो. या क्रियानुसार उच्चारांचे उष्म, महाप्राण आणि नासिक्य किंवा अनुनासिक असे भेद होतात.)

Some consonantal sounds are modifications of vowel sounds, and they are called semi-vowels. (कांहीं व्यंजनोच्चार स्वरोच्चारांच्या किंचित् फरकानें झालेले असतात; त्यांना अर्धस्वर किंवा अन्तःस्थ म्हणतात.)

The following table shows all these divisions and sub-divisions of the alphabet. (खालील कोष्टकांत वर्णमालेचे हे सर्व वर्ग व पोट-वर्ग दाखविले आहेत.)

Alphabet : वर्णमाला.

Class (वर्ग)	Vowels (स्वर)	Consonants (व्यंजनें).				
		Nasals नासिक्य	Semi- vowels अर्धस्वर	Sibilants उष्म	Aspirate महाप्राण
Gutturals कंठ्य	अ, आ.	क, ख, ग, घ	ङ	—	—	ह.
Palatals तालव्य	इ, ई, ए, ऐ.	च, छ, ज, झ.	ञ.	य.	श.	—
Linguals मूर्धन्य	ऋ, ॠ.	ट, ठ, ड, ढ.	ण.	र.	ऌ.	—
Dentals दन्त्य	ल.	व, श्र, द, ध.	न.	ल्.	स.	—
Labials ओष्ठ्य	उ, ऊ, ओ, औ.	प, फ, ब, भ.	म.	व्.	—	—

Note :—ए, ऐ are really Gutturo-Palatals and ओ, औ Gutturo-Labials. व् is a Dento-Labial, for in pronouncing

it the lower lip bends in, while the upper teeth press upon it. (ए, ऐ हे वर्ण खरोखर कंठतालव्य व ओ, औ हे कंठौष्ठ आहेत. व् हा दन्तौष्ठ आहे, कारण त्याच्या उच्चारंता खालचा ओंठ आंत वळून, त्यावर वरील दांत दाब घालतात.)

The vowels are also classified as short and long and long vowels are further divided into simple and diphthongs. (स्वरांचे ऱ्हस्व व दीर्घ असेही वर्ग पडतात आणि दीर्घ स्वरांचे पुन्हा शुद्ध व संयुक्त असे दोन पोटवर्ग होतात.)

Vowels : स्वर

Short. ऱ्हस्व.	Long. दीर्घ.	
	Simple. शुद्ध.	Diphthongs. संयुक्त
अ	आ	
इ	ई	ए, ऐ
उ	ऊ	ओ, औ.
ऋ	ॠ	
ॡ	—	

The consonants are also divided into soft and hard. Besides, there are pairs of consonantal sounds in which though the sounds are alike, one has a distinct aspirate element which the other lacks. The former is called aspirate and the latter unaspirate. (व्यंजनांचे मृदु व कठोर असेही वर्ग पाडतात. यांनाच संस्कृत व्याकरणांत नाद (किंवा घोषवर्ण) आणि श्वास (किंवा सघोषवर्ण) म्हणतात. शिवाय अशा कांहीं (क्-ख् सारख्या) व्यंजनांच्या जोड्या आहेत, कीं प्रत्येक जोडीतील वर्णांचे उच्चार जरी मुख्यतः सारखे असले तरी एकांत ह् काराचा भास दुसऱ्यापेक्षां स्पष्ट होतो, व म्हणून त्यांचे महाप्राण अल्पप्राण असे भेद करतात.)

व्यंजनैः.

Hard कठोर (श्वास)			Soft मृदु (नाद)		
Unaspirate अल्पप्राण	Aspirate महाप्राण	Others इतर	Unaspirate अल्पप्राण	Aspirate महाप्राण	Others इतर
क्	ख्	—	ग	घ्	ङ्
च्	छ्	—	ज्	झ्	ञ्
ट्	ठ्	—	ड्	ढ्	ण्
त्	थ्	—	द	ध	न्
प्	फ्	—	ब	भ	म्
		श, ष, स		ह	य, र, ल, व

अनुस्वार and विसर्ग are two additional sounds included in Sanskrit alphabet. Consonants are pronounced only when they are followed by a vowel, hence they are called स्वरान्त वर्ण. But अनुस्वार (◌ं) and विसर्ग (◌ः) can be pronounced only when they are preceded by a vowel; hence they are called स्वरादि वर्ण. (संस्कृत वर्णमालेत अनुस्वार व विसर्ग हेही आणखीं दोन वर्ण गणण्यांत येतात. व्यंजनांच्या पुढे स्वर आला, म्हणजेच त्यांचा उच्चार होतो, म्हणून व्यंजनांना 'स्वरान्त वर्ण' म्हणतात. पण अनुस्वार (◌ं) व विसर्ग (◌ः) यांचा उच्चार मागे स्वर असल्यासच होतो, म्हणून त्यांना 'स्वरादि वर्ण' म्हणतात.)

सान्धावचार.

In Sanskrit when two vowels or consonants come together or when विसर्ग is followed by a vowel or consonant, they generally combine, and this combination is called सन्धि. When the letters that thus combine, are both vowels, the सन्धि is called स्वरसन्धि; but if one or both of them are consonants, it is called व्यञ्जन-सन्धि, and if one of them is विसर्ग, it is called विसर्ग-सन्धि. Again such *sandhi*

may take place between the letters of verbal or nominal bases and terminations, or letters of separate words. In the first case the *Sandhi* is called अन्तःसन्धि, while in the second it is called वहिःसन्धि. (संस्कृतांत दोन स्वर अगर व्यंजन, किंवा विसर्ग आणि स्वर किंवा व्यंजन, हीं एकत्र आलीं असतां, त्यांचा बहुशः संयोग होऊन एक जीव होतो, या मिलाफाला ' सन्धि ' म्हणतात. जेव्हां हा संयोग दोन स्वरांमध्ये होतो, तेव्हां त्याला ' स्वरसन्धि ' हें नांव देतात; दोन्ही वर्णांपैकी एक किंवा दोन्ही व्यंजनें असल्यास ' व्यंजनसन्धि ' होतो; आणि विसर्ग व स्वर किंवा व्यंजन यांचा संधि झाल्यास त्यास ' विसर्गसन्धि ' हें नांव आहे. शिवाय असा संधि नामांच्या किंवा धातूंच्या अंगांना प्रत्यय लावतांना होतो, अथवा वाक्यांतील एका शब्दाच्या अंतीचा वर्ण व दुसऱ्या शब्दाच्या आरंभीचा वर्ण यांमध्ये होतो; म्हणून त्यांना अनुक्रमे ' अन्तःसन्धि ' व ' वहिःसन्धि ' अशीं नावे देतात.)

Most of the *Sandhi* rules given in the Appendix to the First Book are applicable both to internal and external *Sandhis*. But a few of them are exclusively applicable to internal *Sandhi*, and they are as follows: Nos. 23, 26, 31, 34, 35. (पहिल्या पुस्तकाच्या पुरवणीत दिलेले बहुतेक सन्धिनियम अन्तःसन्धि व वहिःसन्धि अशा दोहोंसही लागू आहेत. परंतु काहीं थोडे केवळ अन्तःसन्धीसंबंधीच आहेत. ते पुढील प्रमाणे:—अंक २३, २६, ३१, ३४, ३५).

संधिविचार.

The *Sandhi* Rules are given here together at the beginning. But students are to learn them only as they come in the course of their study. In the following lessons the *Sandhi* rules that are applicable in particular cases, will be shown by Rule Numbers and students will then learn them. (येथे आरंभीच सर्व संधिनियम एकत्र दिले आहेत. परंतु अभ्यासक्रमांत ते जसजसे येतील तसतसे शिकावयाचे आहेत. पुढील धड्यांत जेथे जे नियम लागू असतील, तेथे त्या नियमांचे आंकडे दिले जातील, व त्याच वेळीं विद्यार्थ्यांनी ते शिकावयाचे आहेत.)

SANDHI RULES.

Guṇa and Vṛiddhi.

1. The *guṇa* of इ or ई is ए, of उ or ऊ is ओ, of ऋ or ॠ is अर्, and of लृ is अल्.

2. The *vṛiddhi* of अ is आ, of इ, ई or ए is ऐ, of उ, ऊ or ओ is औ, ऋ or ॠ is आर्, and of लृ is आल्.

Vowels.

3. In Sanskrit, two vowels cannot come together without coalescing.

4. There are a few cases, in which two vowels though coming together, do not coalesce.

5. When the dual of a noun or a verb ends in ई, ऊ, or ए, these vowels do not combine with another following them; गिरी+आरोहन्ति=गिरी आरोहन्ति. See also 13, 37 and 42.

6. ऋ (short), after any vowel except the last four, is optionally not combined, and the preceding vowel, if long, is made short; अर्धेण+ऋषिम्=अर्धेण ऋषिम् or (by 7) अर्धेणर्षिम्. हरिणा+ऋषिः=हरिण ऋषिः or हरिणर्षिः.

7. If अ or आ is followed by इ, उ, ऋ, or लृ, short or long, the corresponding *guṇa* letter is substituted for both; फल+ई=फले.

8. If ए, ऐ, ओ, or औ follow अ or आ, the vowel which takes the place of both is ऐ in the first two cases and औ in the last two; नृप+औ=नृपौ.

9. When any vowel, short or long, except the last four, is followed by the same vowel, short or long, the substitute for both is the same vowel lengthened; दैत्य+अरि=दैत्यारि, कवि+ईश=कवीश; &c.

10. When इ, उ, ऋ and लृ, short or long, are followed

by a dissimilar vowel, य्, व्, र्, and ल् are respectively substituted for them; तृणानि+अस्ति=तृणान्यस्ति.

11. When ए or ओ at the end of a word or grammatical form is followed by अ, the latter merges into the former, *i. e.* it is neither pronounced nor written. In its place the mark ऽ (अवग्रह) is generally put; रामः+अश्वम्=रामो (by 36)+अश्वम्=रामोऽश्वम्.

12. ए, ओ, ऐ and औ, when followed by a vowel, become अय्, अव्, आय्, and आव् respectively; ने+अ=नय.

13. If a nominal or verbal form ending in ए, ऐ, ओ or औ is followed by a vowel, the य् or व् of the substitute for the former are optionally dropped. The two vowels thus brought together by the dropping of य् or व् do not coalesce; मन्यते+आत्मानम्=मन्यतयात्मानम् or मन्यत आत्मानम्.

Consonants.

14. When there are more consonants than one at the end of a word, the first is retained and the others dropped; as मरुत् with स् becomes मरुत्स्, but स् is dropped and the form is मरुत्.

15. A consonant (except a nasal) at the end of a word is changed to the first or third of its class; मरुत् or मरुद्.

16. Before hard consonants, the preceding consonants, except nasals, substitute the first (*i. e.* hard unaspirate) letter of their class; as ककुम्+प्रान्त=ककुप्प्रान्त, and दशद्+पतति=दशत्पतति.

17. The preceding consonant (except a nasal) takes the third consonant of its class as its substitute, when compounded with a soft consonant or the initial vowel of a word; प्रासादात्+जनम्=प्रासादाद्+जनम् (=प्रासादाज्जनम् by 19).

18. A consonant at the end of a word or grammatical form followed by a nasal is changed to the nasal of its class optionally; as एतद्+मुरारि=एतन्मुरारि or एतद्मुरारि. This change is necessary, when the nasal belongs to a nominal termination, as चित्+मय=चिन्मय.

19. When स् or a consonant of the dental class is compounded with श् or a consonant of the palatal class, a letter of the latter class is substituted for the former, and in this order, viz., श् for स्, च् for त्, ज् for द् &c.; अरीन्+जयति=अरीजयति. The same happens when dentals are combined with linguals, ष् being substituted for स्, द् for त्, द् for थ्, &c.; तत्+टीका=तटीका.

20. A consonant of the dental class followed by ल् is changed to ल् (भगवत्+लीला=भगवल्लीला), and न् to a nasal ल्. अस्मिन्+लोके=अस्मिँलोके.

21. When इ, ए and न् at the end of a word or grammatical form are preceded by a short vowel and followed by any vowel, they are doubled; वसन्+अम्बरात्=वसन्नम्बरात्.

22. च् or ज् is changed to क् before hard consonants, and to ग् before any soft consonant except a nasal or a semi-vowel; मुच्+त=मुक्त. This change takes place also when these consonants end a word, even before a nasal or semi-vowel; वाच्+यत=वाग्यत.

23. ह् following a vowel is changed to च्छ्; अ+छिद्यन्त=अच्छिद्यन्त. This change takes place optionally when the vowel is long at the end of a word or grammatical form; लक्ष्मी+छाया=लक्ष्मीछाया or लक्ष्मीच्छाया; but after मा (negative particle) and आ (preposition) it is necessary.

24. In the body of a word or grammatical form न् is

changed to an *anusvâra* when followed by श्, ष्, स्, or ह्; विद्वांसौ.

25. A final न् when followed by च्, छ्, त्, थ् and द्, ढ्, is changed to an *anusvâra* and *visarga*; बिडालान्+ताडयति=बिडालां+ताडयति (=बिडालांस्ताडयति by 39).

26. न् coming after क्, र्, or ष्, in the same word is changed to ण्. This change takes place even if a vowel, a semi-vowel (ल् excepted), the aspirate ह्, or a letter of the guttural or labial class comes between क्, र्, or ष् and न्; ग्रहाणि. This change does not take place when न् ends a word; as नरान्.

27. म् at the end of a word or particle, followed by a consonant in general, is changed to an *anusvâra* optionally, and necessarily when it is followed by श्, ष्, स्, र्, or ह्. When it is not changed to an *anusvâra*, it is changed to the nasal of the class to which the following letter belongs and to a nasal य्, व्, ल्, when followed by य्, व्, ल्, respectively; सम्+गच्छते=संगच्छते or सङ्गच्छते.

28. At the end of words, र्, followed by a hard consonant or by nothing, is changed to a *visarga*; मातर्+पश्य=मातः पश्य.

29. र् followed by र् is dropped, and the preceding vowel (except क्,), if short, is made long; धूर्जटिः+रक्षति=धूर्जटिर् (by 38)+रक्षति=धूर्जटी रक्षति.

30. When a word or form ending in any of the first four consonants of a class is followed by श्, the श् is optionally changed to छ्, when it is itself followed by a vowel, a semi-vowel or a nasal; अवदत्+शठः=अवदच् (by 19) शठः or अवदच्छठः.

31. The स् of स्था is dropped after the preposition उद्; उद्+स्था+य=उद्+थाय=उत्थाय by 16.

32. ह् preceded by any of the first four letters of a class is changed to the fourth letter of that class optionally; उद्यमात्+हरेः=उद्यमाद् (by 17)+हरेः=उद्यमाद् हरेः or उद्यमाद्धरेः.

33. The ह् of उपानह् becomes त् and द् in the circumstances mentioned in 22.

34. स् following a vowel except अ and आ, or a letter of the guttural class, or र्, generally becomes ष्; वाच्+सु=वाक् (by 22)+सु=वाक्षु.

35. At the end of words, स् whether followed by any letter or not, is changed to a *visarga*; वदामस्=वदामः.

स् or *Visarga*.

36. When a *visarga* is preceded by अ and followed by अ or a soft consonant, it is changed to उ, which, with the preceding अ, becomes ओ (see 7); नृपः जयति=नृपो जयति.

37. *Visarga* preceded by आ and followed by a vowel or a soft consonant is dropped. It is also dropped when preceded by अ and followed by any vowel except अ. The two vowels, thus brought together by the dropping of *visarga*, do not coalesce; e. g., नरा इमे for नराः इमे; बुध इच्छति for बुधः इच्छति.

38. स् or *visarga* preceded by any vowel except अ or आ, and followed by a vowel or a soft consonant, is changed to र्; नृपतिस्+यजति=नृपतिर्यजति.

39. *Visarga* followed by च् or छ् is changed to श्; by त् or थ् to स्; and by द् or द् to ष्; as हरिश्चरति for हरिः चरति; रामस्तरति, रामश्रीकते.

40. *Visarga* followed by श्, ष् or स् is either retained

or changed to श्, ष्, or स् respectively; ऋषयः+शाम्यन्ति=ऋषयः शाम्यन्ति or ऋषयश्शाम्यन्ति.

41. सः and एषः drop the final स् or *visarga* when followed by a consonant in a sentence; स पुष्पः &c.

42. भोस् drops its स् when followed by a vowel or a soft consonant; भोस्+नृत्यम्=भो नृत्यम्.

MARATHI TRANSLATION OF THE SANDHI RULES.

संधिनियम.

गुण आणि वृद्धि.

१. इ-ईचा गुण ए, उ-ऊचा ओ, ऋ-ऋचा अर्, आणि लृचा अल्.

१. अची वृद्धि आ, इ-ई-एची ऐ, उ-ऊ-ओची औ, ऋ-ऋची आर्, आणि लृची आल्.

स्वरसन्धि.

३. संस्कृतांत दोन स्वर एकत्र आले असतां, त्यांचा संयोग (मिलाफ) झाल्या-वांचून रहात नाही.

४. अशीं कांहीं विशिष्ट स्थळें आहेत, कीं तेथे दोन स्वर एकत्र आले असतांही सन्धि होत नाही.

५. शब्दांच्या द्विवचनी रूपाच्या अन्तीं ई, ऊ किंवा ए आल्यास, या स्वरांचा पुढील स्वरांशीं सन्धि होत नाही. यासंबंधीं पुढे अंक १३, ३७, व ४२ हे पहा.

६. ए, ऐ, ओ, औ, हे चार स्वर वगळून बाकीच्या कोणत्याही स्वरांपुढे ऋ आल्यास, त्याचा सन्धि न केल्यासही चालतो; आणि अशा वेळीं मागील स्वर दीर्घ असल्यास तो ऱ्हस्व होतो.

७. अ अथवा आ याच्यापुढे इ, उ, ऋ, किंवा लृ, यांपैकीं कोणताही ऱ्हस्व किंवा दीर्घ स्वर आल्यास, दोन्ही स्वरांऐवजीं त्या स्वराचा गुण योजितात.

८. अ किंवा आ याच्या पुढे ए किंवा ऐ असल्यास ऐ हा स्वर, आणि ओ किंवा औ आल्यास औ हा स्वर, दोन्ही स्वरांबद्दल येतो.

९. ए, ऐ, ओ, औ, हे चार स्वर वगळून बाकीच्या स्वरांपैकी कोणत्याही ऱ्हस्व किंवा दीर्घ स्वरापुढे पुन्हां तोच स्वर ऱ्हस्व किंवा दीर्घ आला, तर त्या दोन्ही स्वरांबद्दल तोच दीर्घ स्वर एकटा येतो.

१०. इ, उ, ऋ, लृ, (ऱ्हस्व किंवा दीर्घ) यांच्या पुढे कोणताही असदृश (म्हणजे स्वतांढून वेगळा) स्वर आला असतां, या स्वरांऐवजीं य्, व्, र्, ल्, हे वर्ण अनुक्रमें येतात.

११. शब्दाच्या अन्तीं असलेल्या ए किंवा ओ यांच्यापुढे अ आला तर, त्या अचा ए किंवा ओ मध्ये लय होतो, म्हणजे त्याचा उच्चार होत नाही व तो लिहीतही नाहीत; परंतु त्याच्याऐवजीं ऽ (अवग्रह) असें चिन्ह करतात.

१२. ए, ऐ, ओ, औ, ह्या स्वरांपुढे कोणताही स्वर आल्यास, या स्वरांचीं अय्, आय्, अव्, आव्, अशीं रुपान्तरें अनुक्रमें होतात.

१३. नामाच्या किंवा धातूच्या रुपांतील अन्त्य ए, ऐ, ओ, किंवा औ, याच्यापुढे स्वर आल्यास, यांच्या रुपान्तरांतील य् आणि व् यांचा लोप विकल्पानें होतो, (म्हणजे पाहिजे तर असा लोप करतां येतो,) आणि असा लोप केल्यामुळें जे स्वर एकत्र येतात, त्यांचा मात्र सन्धि होत नाही.

व्यञ्जनसन्धि.

१४. शब्दाच्या शेवटीं अनेक व्यञ्जने आल्यास त्यांतील पहिलें तेवढें शिल्क राहून, पुढल्या सर्वांचा लोप होतो.

१५. कवर्गापासून पवर्गापर्यन्तच्या पांच वर्गांतील, अनुनासिक वर्ण सोडून, कोणताही वर्ण शब्दांन्तीं आल्यास त्याऐवजीं त्या वर्गांतील पहिला किंवा तिसरा येतो.

१६. अनुनासिक वर्ण सोडून, कवर्गापासून पवर्गापर्यन्तच्या पांच वर्गांतील कोणत्याही व्यंजनापुढे कठोर व्यंजन आलें असतां, मागील व्यंजनाऐवजीं त्याच्या वर्गांतील पहिलें (म्हणजे अघोष कठोर) व्यंजन येतें.

१७. अनुनासिक वर्ण वगळून, कवर्गापासून पवर्गापर्यन्तच्या पांच वर्गांतील कोणत्याही व्यंजनापुढे मृदु व्यंजन किंवा स्वर आल्यास, मागील व्यंजनाऐवजीं त्याच्या वर्गांतील तिसरें (म्हणजे अघोष मृदु) व्यंजन येतें.

१८. शब्दाच्या अन्त्य व्यंजनापुढे अनुनासिक आल्यास, त्या व्यंजनाचें विकल्पानें

त्याच वर्गातील अनुनासिक होतें. परंतु हें अनुनासिक व्यंजन जर प्रत्ययांतील असेल तर मागील व्यंजन अवश्य अनुनासिक होतें.

१९. स् किंवा त वर्गातील व्यंजन याचा श् किंवा च वर्गातील व्यंजन याशीं सन्धि करतांना स् बदल श् आणि त वर्गाबद्दल च वर्ग येतो; तसेंच ष् किंवा ट वर्गातील व्यंजन याशीं सन्धि करतांना स् बदल ष् आणि त वर्गाबद्दल ट वर्ग येतो.

२०. त वर्गापुढें लकार आला असतां त वर्गाचा ल होतो; आणि न् बदल अनुनासिक ल्ह (म्हणजे ळ) होतो.

२१. शब्दाच्या अन्ती असलेल्या झ्, ण्, न्, च्या मार्गे ऱ्हस्व स्वर असून पुढें कोणताही स्वर येईल, तर झ्, ण्, न्, चें द्वित्व होतें.

२२. कटोर व्यंजनापूर्वी च् किंवा ज्चा क् होतो, आणि अनुनासिक वगळून इतर कोणत्याही मृदु व्यंजनापूर्वी त्याचा ग् होतो. हीं (म्हणजे च् व ज्) व्यंजनें शब्दान्तीं असल्यास असा फरक अनुनासिक किंवा अन्तःस्थ (म्हणजे य्, व्, र्, ल्ह हे अर्धस्वर) यांच्यापूर्वीही होतो.

२३. कोणत्याही स्वरापुढें छ् चा च्छ् होतो. तथापि जर तो स्वर दीर्घ असून शब्दाच्या किंवा शब्दरूपाच्या अन्तीं असेल, तर हें रूपान्तर विकल्पानें होतें. परंतु मा या निषेधार्थक अव्ययापुढें आणि आ या उपसर्गापुढें हें रूपांतर अवश्य आहे.

२४. एकाच शब्दांत किंवा शब्दरूपांत न् च्या पुढें श्, ष्, स्, किंवा ह् आल्यास, न्चा अनुस्वार होतो.

२५. शब्दान्तींच्या न्च्या पुढें च्, छ्, त्, थ्; आणि द्, द्, आल्यास न्चा अनुस्वार व विसर्ग होतो.

२६. एकाच शब्दामध्ये ऋ, र्, किंवा ष् यांच्यापुढें न् आला असतां, त्या न्चा ण् होतो. ऋ, र् किंवा ष् आणि न् यांच्या मध्यन्तरीं (१) स्वर, (२) ल्ह वगळून कोणताही अर्धस्वर (म्हणजे य्, व्, र्), (३) महाप्राण ह्, आणि (४) क किंवा प वर्गातील वर्ण, या चोहोंपैकीं कितीही व कोणतेही वर्ण आले, तरी न्चा ण् होतो: मात्र न् पदान्तीं असल्यास ण् होत नाही.

२७. म् पदान्तीं असून त्याच्यापुढें (१) क वर्गापासून प वर्गापर्यन्त कोणत्याही वर्गातील वर्ण असल्यास म्चा अनुस्वार होतो किंवा म् ऐवजीं त्या वर्गातील अनुनासिक वर्ण येतो; (२) य्, व्, ल्ह, हे वर्ण आल्यास म्चा अनुनासिक य्, व्, ल्ह, अनुक्रमें होतो; (३) श्, ष्, स्, र्, ह् हे वर्ण आल्यास म्चा अनुस्वार अवश्य होतो.

२८. पदान्तींच्या र पुढें कठोर व्यंजन असल्यास किंवा कांहींच नसल्यास र्चा विसर्ग होतो.

२९. र्च्या पुढें र आला असतां, त्याचा लोप होतो, व मागील स्वर (ऋहून अन्य असून) ऱ्हस्व असल्यास दीर्घ होतो.

३०. अनुनासिक वर्ग वगळून, क वर्गापासून प वर्गापर्यन्तच्या पांची वर्गांतील कोणत्याही वर्गाचें कोणतेंही व्यंजन पदाच्या अन्ती असून त्याच्यापुढें झ आला, तर त्या झचा विकल्पानें ङ् होतो, मात्र त्या झच्या पुढें स्वर, अर्धस्वर, किंवा अनुनासिक वर्ण असला पाहिजे.

३१. उद् या उपसर्गापुढें स्था धातूच्या स् चालोप होतो.

३२ अनुनासिके वगळून, क वर्गापासून प वर्गापर्यन्तच्या पांच वर्गांतील कोणत्याही व्यंजनापुढें ह् आल्यास ह्चा त्या व्यंजनाच्या वर्गातील चवथा वर्ण (म्हणजे सघोष मृदु वर्ण) विकल्पानें होतो.

३३. उपानह् शब्दांतील ह्चा, वरील २२ व्या नियमांत सांगितलेल्या प्रसंगीं, त् आणि द् होतो.

३४. स् च्यापूर्वी अ व आ हे वगळून इतर कोणताही स्वर असल्यास, किंवा क वर्गातील वर्ण अथवा र असल्यास, स्चा बहुतकरून ष् होतो.

३५. शब्दान्तीं स् येऊन त्यापुढें कोणताही वर्ण आला किंवा कांहींच आले नाहीं, तरी स्चा विसर्ग होतो.

विसर्गसन्धि

३६. विसर्गाच्या मागे अ असून, जर पुढें अ अथवा कोणतेंही मृदु व्यंजन आलें असेल, तर त्या विसर्गाचा उ होतो, आणि हा उ (नियमाङ्क ७ प्रमाणें) मागील अशीं संयोग पावून ओ होतो.

३७. विसर्गाच्या मागे आ असून, जर पुढें कोणताही स्वर किंवा मृदु व्यंजन आलें असेल, तर त्या विसर्गाचा लोप होतो. तसेंच, विसर्गाच्यामागे अ असून, पुढें अ शिवाय कोणताही स्वर आला, तरीही त्या विसर्गाचा लोप होतो. परंतु अशा विसर्गलोपामुळे जे स्वर बाकी राहून एकत्र येतात, त्यांचा संधि होत नाही.

३८. स्च्या किंवा विसर्गाच्या मागे अ-आ शिवाय कोणताही स्वर असून, त्याच्यापुढें एकादा स्वर किंवा मृदु व्यंजन आलें, तर त्या स्चा अथवा विसर्गाचा र होतो.

३९. विसर्गाच्या पुढे च्, छ् आल्यास विसर्गाचा झ् होतो, त्, थ् आल्यास स् होतो, आणि द्, ढ् आल्यास ष् होतो.

४०. विसर्गाच्या पुढे झ्, ष्, स् आल्यास, तो विसर्ग अविकृत राहतो, किंवा त्याचा अनुक्रमे झ्-ष्-स् विकल्पाने होतो.

४१. वाक्यामध्ये सः आणि एषः या शब्दरूपांतील अन्त्य स्च्या किंवा विसर्गाच्यापुढे कोणतेही व्यंजन आल्यास, त्या स्चा किंवा विसर्गाचा लोप होतो.

४२ भोस् या शब्दापुढे कोणताही स्वर किंवा मृदु व्यंजन आले असता स् चा लोप होतो.

Notes. टिप्पणी.

4 The cases in which two vowels coming together do not coalesce, are called *pragrihya*. (जेथे दोन स्वर एकत्र येऊनही त्यांचा संधि होत नाही, त्या स्थळाला प्रगृह्य म्हणतात.)

28. If the र् is followed by a vowel or a soft consonant, it is taken as र् and combined with the following letter. (जर या र् च्या पुढे एकादा स्वर किंवा मृदु व्यंजन आले तर तो र्च समजून त्याचा पुढील अक्षरांशी संधि करावा.) As, पुनरागमनम् । पुनर्जीवनम् । मातर्भवानि ।

29. This rule is also applicable to ढ्. (हा नियम ढ्लाही लागू आहे.) As, लिङ्+थ=लिङ्+ढ=लीढ.

30. This rule is also applicable if the झ् is followed by ह्. (झ् च्या पुढे ह् आल्यासही हा नियम लागू आहे.)

We reproduce below the rules of Syntax noted in the Appendix to the First Book, together with their translations.

SYNTAX.

1. There are some roots that govern two accusatives; नी, प्रच्छ् and याच् are instances. The synonyms of these also govern two; सैनिकान् नगरं नयति.

2. कथ् sometimes govern two accusatives, or the

indirect object may be in the dative or genitive case; नृपं, नृपाय or नृपस्य कथयति वार्ताम्.

3. Verbs implying motion govern the accusative, and sometimes the dative, of the place to which the motion is directed; नगरं or नगराय गच्छामि.

4. विना governs an accusative, instrumental or ablative. वधं, वधेन, or वधाद् विनारिर्न शाम्यति.

5. सह governs the instrumental; पुत्रैः सह.

6. रुच् and other verbs having the same sense govern the dative of the person or thing pleased or satisfied; मोदको बालकाय रोचते.

7. Verbs implying anger, malice, rivalry and jealousy (*i. e.*, having the sense of क्रुध्, दुह्, ईर्ष्या and असूया) govern the dative of the person or thing against whom or which the feeling is directed; हरये कुप्यति. स्पृह also governs the dative of the object of wish; मोदकेभ्यः स्पृहयति.

8. धृ in the sense of 'to owe' governs the dative of the person to whom something is owing; निष्कान् धारयति रामाय.

9 नमः and स्वति govern the dative; नमो देवेभ्यः.

10. च or वा is used after each of the parts of speech joined together, or once only, that is, after them all: हरिश्च गोविन्दश्च or हरिर्गोविन्दश्च जल्पतः

वाक्यरचना.

१. कांहीं धातु दोन कमें घेतात; उदाहरणार्थ, नी, प्रच्छ, याच्. या धातूंचे समानार्थक धातुही दोन कमें घेतात.

२. कथ् धातूचा कित्येक वेळां दोन कर्मांशीं प्रयोग होतो, किंवा गौणकर्म चतुर्थ्यन्त किंवा षष्ठ्यन्त योजण्यांत येतें.

३. गतिदर्शक धातूंचा ज्या स्थळाकडे किंवा पदार्थाकडे गतीचा रोख असेल, त्याच्या द्वितीयेशीं, आणि कधीं कधीं चतुर्थांशीही प्रयोग होतो.

४. **विना** या अव्ययाचा द्वितीया, तृतीया, किंवा पंचमी, या विभक्तींशीं प्रयोग होतो.

५. **सहचा** तृतीयेशीं प्रयोग होतो.

६. **रुच्** व त्याशीं समानार्थक असलेले धातु, यांचा ज्याला आवड असेल त्याच्या चतुर्थीशीं प्रयोग होतो.

७. **क्रुध्, द्रुह्, कुप्**, हीं क्रियापदे व यांसारखींच दुसरीं राग, द्वेष, मत्सर, हेवा, हे विकार दर्शविणारीं क्रियापदे, यांचा प्रयोग, हे विकार ज्या व्यक्तीविरुद्ध किंवा वस्तुविरुद्ध उत्पन्न झाले असतील, त्या व्यक्तिदर्शक किंवा वस्तुदर्शक नामाच्या चतुर्थीबरोबर होतो. **स्पृह्** धातूचाही इच्छाविषय दर्शविणाऱ्या नामाच्या चतुर्थीबरोबर प्रयोग होतो.

८. **धृ** (देणें असणें) या धातूचा धनको दाखविणाऱ्या नामाच्या चतुर्थीबरोबर प्रयोग होतो.

९. **नमः** व **स्वस्ति** या अव्ययांचा चतुर्थीबरोबर प्रयोग होतो.

१०. **च** किंवा **वा**, हीं अव्यये त्यांनीं जोडलेल्या प्रत्येक शब्दापुढें योजण्यांत येतात; अथवा अशा जोडलेल्या शब्दांपैकीं फक्त शेवटच्या शब्दापुढें त्यांचा प्रयोग एकदांच केला तरी चालतो.

ADDITIONAL RULES. अधिक नियम.

11. **अपि** (even), **इव** (like, as), **एव** (only), **च**, **वा**, **पुनर्** (again) and **तु** (but)—these particles are never used at the beginning of a sentence, nor are they used before the word with which they are connected (अपि, इव, एव, च, वा, पुनर्, आणि तु, या अव्ययांचा प्रयोग वाक्याच्या आरंभीं कधींही होत नाही: त्याचप्रमाणें त्यांचा ज्या शब्दांशीं अन्वय व्हावयाचा असतो, त्या शब्दांपूर्वीं तीं योजण्यांत येत नाहीत.) e. g. उदारस्य वित्तं तु तृणमिव शूरस्यापि च मरणं तृणमिव । तातस्य वचनं स्मरसि तथा तु नाचरसि । तातस्य वचनं स्मरसि किन्तु तथा नाचरसि ।

12. To express negation **अ** is prefixed to words beginning with a consonant and **अन्** to words beginning with

a vowel. (व्यंजनारंभित शब्दांना अ व स्वरारंभित शब्दांना अन् हा नकारार्थी किंवा विरुद्धार्थी आगम आरंभी लावण्यांत येतो.) e. g. विनयः--अविनयः । ऋणम्-अनृणम् । कृतम्-अनृतम् । उदारः-अनुदारः ।

13. प्र+मद् (to err, to fall off,) is used with the ablative of that in which one has erred or from which one has fallen off. (प्र+मद् या धातूचा ज्या गोष्टीत चूकभूल झाली असेल तिच्या पंचमीशीं प्रयोग होतो.) e. g. शुभादाचारान्मा प्रमाद्य ।

14. A noun with a participial adjective qualifying it, is used in the locative or genitive absolutely; the locative absolute generally shows the time at which certain other event takes place. (कधीं कधीं नाम व त्याचे धातुसाधित विशेषण यांचा प्रयोग अन्वयहीन षष्ठी किंवा सप्तमी विभक्तीत होतो. अशा अनन्वित सप्तमीने त्या क्रियेची मुख्य वाक्यांतील क्रिया समकालीन किंवा उत्तरकालीन आहे असे दाखविले जाते. हिला सतिसप्तमी म्हणतात.) Thus, दिनेषु गच्छत्सु नारायणः पण्डितोऽभवत्=As days went on (or days having elapsed) नारायण became learned. नृपे मृते महिषी प्राणानव्यजत्=The king being dead (or when the king died) his queen abandoned her life. The genitive absolute has the sense of “ notwithstanding, ” “ although ” or “ in spite of ”. (अनन्वित षष्ठीने दुसरी क्रिया तिच्याशीं समकालीन आहे व विशेषतः ह्या दुसऱ्या क्रियेंत पहिल्या क्रियेबद्दल अनादर आहे असें दर्शविले जाते.) Thus, गुरोः पश्यतः शिष्येणाविनयः कृतः=Notwithstanding that the teacher was looking on (or in spite of the teacher looking on) the pupil acted rudely.

15. भवत् (pro.) means “ your honour ” (भवती f), but it is always used in the third person. [भवत्=आपण, तुम्ही, (भवती स्त्री०) या सर्वनामाचा अर्थ जरी द्वितीय पुरुषी आहे, तरी ते वाक्यरचनेला तृतीय पुरुषीच गणले जाते.] e. g. त्वं वनं गच्छ । But भवान् वनं गच्छतु ।

16. आत्मन् as a reflexive pronoun is always used in the masculine gender and singular number. (आत्मन्= आपण, स्वतः, या सर्वनामाचा प्रयोग नेहमीं पुल्लिंगी एकवचनीच होत असतो.); e. g. आत्मानं बहु मन्यन्ते ताः प्रमदाः=Those young women think highly of themselves. (त्या तरुण स्त्रिया स्वतांला फार मोठ्या समजतात.) Here आत्मानम् is masculine and singular, although प्रमदाः is feminine and plural. (येथें प्रमदाः हें नाम स्त्रीलिंगी व बहुवचनी अमूनही आत्मानम् हें पुल्लिंगी व एकवचनीच आहे.)

LESSONS. 1-IV.

Sanskrit Roots are divided into 10 groups called गणः or conjugations. In almost every conjugation a root has a certain termination added to it; this termination is called the conjugational sign. In some cases the conjugational sign causes some vowel changes in the root; in such a case the sign is said to be strong; otherwise, it is called weak. The root with the conjugational sign forms the Base (अंग) to which are added the terminations of tenses and moods. (संस्कृतांतील धातूंचे दहा वर्ग करतात; यांस ' गण ' म्हणतात. बहुशः प्रत्येक गणांत धातूला एक प्रत्यय लावण्यांत येतो, त्याला ' गणप्रत्यय ' असें नांव आहे. कांहीं गणप्रत्ययांपूर्वी धातूतील स्वरांमध्ये विकार होतात; अशा प्रत्ययांस ' कठोर ' किंवा ' विकारी ' म्हणतात; इतरांना ' मृदु ' किंवा ' अविकारी ' हो संज्ञा आहे. धातूला गणप्रत्यय लागून जें रूप तयार होतें, त्याला ' अंग ' म्हणतात, आणि या अंगाला काळांचे व अर्थाचे प्रत्यय जोडण्यांत येतात.)

In this book the roots of 1st, 4th, 6th, and 10th conjugations only are treated, and the following table gives their conjugational signs, stating which of them are strong and which are weak. (या पुस्तकांत फक्त पहिला, चवथा, सहावा, व दहावा इतक्या गणांतीलच धातूंचा विचार केला आहे; आणि पुढील

कोष्ठकांत या गणांचे प्रत्यय असून, त्यांतील कोणते ' विकारी ' व कोणते ' अवि-
कारी ' आहेत ते दर्शविले आहे.)

Conj. गण.	Conj. sign. गणप्रत्यय.	strong or weak. विकारी व अविकारी.
1st. १ ला.	अ	विकारी
2nd. २ रा.	none	—
4th. ४ था.	य	अविकारी
6th. ६ वा.	अ	अविकारी
10th. १० वा.	अय	विकारी

CHANGES BEFORE THE STRONG CONJUGATIONAL SIGNS.

(विकारी गणप्रत्ययांपूर्वी धातूस होणारे विकार)

(1st conj. प्रथम गण.) Before the conjugational sign (अ) the final vowel or penultimate short vowel of a root takes गुण. [गणप्रत्ययापूर्वी (म्हणजे ' अ ' पूर्वी) धातूतील अन्त्य स्वर किंवा उपान्त्य ऱ्हस्व स्वर ' गुण ' घेतो.]

(10th conj. दशम गण.) Before the conjugational sign (अय) (i) the final vowel or penultimate अ of a root takes वृद्धि, (ii) the penultimate short vowel (except-

ing अ) takes गुण. Some roots like गण्, कथ्, रच्, प्रथ्, are exceptions to (i), i. e. their अ does not take वृद्धि; and some roots like स्पृह्, मृग्, are exceptions to (ii), i. e. their penultimate short vowel (ऋ) does not take गुण. (गणप्रत्यय 'अय' याच्यापूर्वी धातूतील (१) अन्य स्वर किंवा उपान्त्य अ 'वृद्धि' घेतो; अथवा (२) उपान्त्य ऋस्व स्वर ('अ' शिवाय करून) 'गुण' घेतो. गण्, कथ्, रच्, प्रथ्, यांसारखे कांहीं धातु (१) ला अपवाद आहेत, म्हणजे त्यांचा उपान्त्य अ 'वृद्धि' पावत नाही; आणि स्पृह्, मृग् यांसारखे कांहीं धातु (२)-ला अपवाद आहेत, म्हणजे त्यांचा उपान्त्य ऋस्व स्वर (ऋ) 'गुण' घेत नाही.)

For *Guna* and *Vridhhi* see Nos. I & 2 under *Sandhi* Rules. (गुण व वृद्धि यांच्या माहितीसाठी संधिनियमाङ्क १ व २ पहा.)

In Sanskrit verbs have (1) tense and mood, (2) voice, (3) person, and (4) number. There are three persons—first, second, and third; and three numbers—singular, dual, and plural. The dual number shows two, and plural more than two. (संस्कृत क्रियापदांना (१) काळ व अर्थ, (२) प्रयोग, (३) पुरुष, व (४) वचन, हीं असतात. पुरुष तीन आहेत. प्रथम, द्वितीय, आणि तृतीय. वचनें तीन आहेत; एकवचन, द्विवचन, व बहुवचन. द्विवचन दोन संख्या दाखविते, आणि बहुवचन दोहोंहून अधिक संख्या दाखविते.) Besides, there are two sets of terminations for all tenses and moods, one of them is called the परस्मैपद and the other आत्मनेपद. Some roots take only the first, some only the second, and others both, and they are called परस्मैपदी, आत्मनेपदी, and उभयपदी respectively. (शिवाय, संस्कृतांत काळांच्या व अर्थांच्या प्रत्ययांचे दोन संच आहेत, त्यांपैकीं एकास परस्मैपद व दुसऱ्यास आत्मनेपद अशा संज्ञा आहेत. कांहीं धातु पहिलें पद, कांहीं दुसरें, आणि कांहीं दोन्ही पदे घेतात, आणि त्यांस अनुक्रमें परस्मैपदी, आत्मनेपदी, व उभयपदी धातु म्हणतात.)

SPECIAL RULES OF INTERNAL SANDHI.

(अन्तःसंधीचे विशेष नियम.)

(i) The final अ of a verbal base is dropped before a termination beginning with अ. (अकार ज्यांच्या आरंभी आहे, अशा प्रत्ययांपूर्वी धातूंच्या अंगाच्या अन्त्य अचा लोप होतो.)

(ii) The final अ of a base becomes आ before a termination beginning with म् or व्. (म् किंवा व् ज्यांच्या आरंभी आहे, अशा प्रत्ययांपूर्वी अंगाच्या अन्त्य अचा आ होतो.)

परस्मैपदी { Terminations of the Present Tense.
(वर्तमान काळाचे प्रत्यय.)

Person	पुरुष	Sing ए. व.	Dual द्वि. व.	Plural व. व.
1st	प्रथम	मि	वस्	मग्
2nd	द्वितीय	सि	यस्	थ
3rd	तृतीय	ति	तस्	अन्ति

APPLICATION OF THE ABOVE GRAMMAR PORTION.

(वरील व्याकरणभागाची उदाहरणे).

Roots & Conj.	Conj. Sign.	Changes	Base	Some Termi.	Forms.
धातु व	गण—	विकार	अंग	काहीं	रूपें.
गण.	प्रत्यय			प्रत्यय.	[बोधन्ति
बुध् १	अऽ.	बोध्+अ	बोध	मि, वस्, अन्ति	बोधामि, बोधावः ii 35.*
भू १	,,	भो+अ	भव	१२ ,, ,, ,,	भवामि, भवावः, भवन्ति
गम् (गच्छ्) १	,,	गच्छ्+अ	गच्छ	,, ,, ,,	गच्छामि, गच्छावः, गच्छन्ति
सृ १	,,	सर्+अ	सर	,, ,, ,,	सरामि, सरावः, सरन्ति
नी १	,,	ने+अ	नय १२	सि, मस्, तस्	नयसि, नयामः ii 35, नयतः 35

*The numbers are of Sandhi Rules. (आकडे संधिनियमाचे आहेत.)

नश् ४	य W. नश्+य	नश्य	सि, मस्, तस्	नश्यसि, नश्यामः, नश्यतः
मुह् ४	,, मुह्+य	मुह्य	,, ,, ,,	मुह्यसि, मुह्यामः, मुह्यतः
प्रच्छ् (पृच्छ्) ६ अ	W. पृच्छ्+अ	पृच्छ	,, ,, ,,	पृच्छसि, पृच्छामः, पृच्छतः
स्पृश् ६	अ W. स्पृश्+अ	स्पृश	,, ,, ,,	स्पृशसि, स्पृशामः, स्पृशतः
घुष् १०	अय S. घोष्+अय	घोषय	,, ,, ,,	घोषयसि, घोषयामः, घोषयतः
ताड् १०	,, ताड्+अय	ताडय	ति, थस्, अन्ति	ताडयति, ताडयथः 35, ताडयन्ति i

पीड् १०	,, पीड्+अय	पीडय	,, ,, ,,	पीडयति, पीडयथः, पीडयन्ति.
पा (पिब्) १	अ S. पिब्+अ	पिब	,, ,, ,,	पिबति, पिबथः, पिबन्ति.
सिञ्च् (सिञ्च्) ६ अ	W. सिञ्च्+अ	सिञ्च	,, ,, ,,	सिञ्चति, सिञ्चथः, सिञ्चन्ति.

ROOTS OF THE 2nd CONJ. (दुसऱ्या गणाचे धातु).

अस् (to be)—अस्मि, स्वः, स्मः, । असि, स्थः, स्थ । अस्ति, स्तुः, सन्ति, ।
 अद् (to eat)—अग्नि, अद्गः, अद्गः । अत्सि, अत्थः, अत्थ । अत्ति, अत्तः, अदन्ति ।

+ + + +

Students should learn by heart the model forms given on page 11 of the First Book, and similarly conjugate other roots, forming the correct base in each case. (पहिल्या पुस्तकाच्या ११ व्या पानावर नमुन्यासाठी दिलेली धातुरूपे विद्यार्थ्यांनी पाठ करावी, आणि त्यांच्या धोरणावर इतर धातु चालवावे; मात्र धातु चालविण्यापूर्वी त्याचे अंग नियमानुसार बरोबर सिद्ध केले पाहिजे.)

LESSON I.

I speak (मी बोलतो). Thou protectest (तूं रक्षण करतोस).
 He, she or it falls (तो, ती किंवा ते पडते). Thou knowest (तूं जाणतोस-तेस-तेंस). Thou movest (तूं हलतोस). I carry (मी नेतो). Thou dwellest (तूं रहातोस). I move (मी सरतो). He goes (तो जातो). I eat (मी खातो). He carries (तो नेतो).

I know (मी जाणतो). He becomes (तो होतो). He eats (तो खातो). He is (तो आहे).

वदसि । वदति । गच्छसि । गच्छामि । वसति । वसामि । पतसि । चलसि । बोधति । नयसि । सरति । भवामि । अस्ति । अस्मि । असि । जीवति । त्यजति । नमसि । पचामि । दहसि । रक्षामि । चलति । जीवामि । पचति । त्यजामि ।

LESSON II.

We speak (आम्ही बोलतो). They go (ते जातात). You know (तुम्ही जाणतां). We carry (आम्ही नेतो). You become (तुम्ही होतां). They Dwell (ते रहातात). You are (तुम्ही आहां). They eat (ते खातात). We burn (आम्ही जाळतो). They are (ते आहेत). You live (तुम्ही जिवंत आहां). They bow (ते नमस्कार करतात). We nourish (आम्ही पोसतो). They perish (ते नष्ट होतात). You dance (तुम्ही नाचतां). We faint (आम्ही मोह पावतो). They covet (ते लोभ पावतात). We touch (आम्ही शिबतो). You create (तुम्ही उत्पन्न करतां). They wish (ते इच्छितात). You ask (तुम्ही विचारतां). We leave (आम्ही सोडतो). They enter (ते शिरतात).

वदथ । गच्छामः । बोधन्ति । नयथ । भवन्ति । वसामः । अत्य । स्मः । दहन्ति । जीवामः । तुदन्ति । जीवथ । पुष्यन्ति । नश्यामः । नृत्यन्ति । मुह्यथ । लुभ्यामः । स्पृशन्ति । जयामः । हरथ । पश्यन्ति । अस्यामः । पिबामः । यजथ । वहन्ति । स्मरामः । क्षिपथ । श्लिष्यन्ति । तुष्यामः । शुष्यन्ति । लुब्धथ । सिञ्चथ ।

LESSON III.

We two steal (आम्ही दोघे चोरतो). You two give pain (तुम्ही दोघे दुःख देतां). They two tell (ते दोघे सांगतात). We two count (आम्ही दोघे मोजतो). We two publish (आम्ही दोघे प्रसिद्ध करितो). They two arrange (ते दोघे रचितात). We two eat

(आम्ही दोघे खातो). You two proclaim (तुम्ही दोघे जाहीर करतां). We two desire (आम्ही दोघे इच्छा करितों). They two contemplate (ते दोघे विचार करितात). You two please (तुम्ही दोघे खूष करितां). They two go (ते दोघे जातात). We two carry (आम्ही दोघे नेतो). They two enter (ते दोघे शिरतात). You two bow (तुम्ही दोघे नमस्कार करतां). We two remember (आम्ही दोघे आठवतो). You two conquer (तुम्ही दोघे जिंकतां). They two perish (ते दोघे मरतात). We two dance (आम्ही दोघे नाचतो). They two wish (ते दोघे इच्छितात). They two are (ते दोघे आहेत).

चोरयथः । पीडयतः । कथयावः । गणयथः । पश्यतः । रचयावः । स्पृहयथः ।
 बोषयतः । चिन्तयावः । प्रथयथः । प्रीणयतः । निन्दावः । कुप्यथः । कृषतः ।
 पूजयावः । अटथः । शुभ्यतः । उज्झावः । वर्णयतः । श्लिष्यावः । जल्पथः ।
 सान्त्वयतः । शंसावः । वदथः । भवतः । पचथः । बोधावः । अत्तः । तुष्यावः ।
 लुभ्यथः । लुप्यतः । स्पृशावः । पृच्छथः ।

LESSON IV.

Thou speakest (तूं बोलतोस). You dwell (तुम्ही राहतां). We know (आम्ही जागतों). He protects (तो रक्षितो). I fall (मी पडतो). They lead (ते नेतात). You two eat (तुम्ही दोघे खातां). They are (ते आहेत). Thou perishest (तूं नाश पावतोस). He dances (तो नाचतो). We enter (आम्ही शिरतो). You two ask (तुम्ही दोघे विचारतां). He is silly (तो वेडगळ आहे). I wish (मी इच्छितों). You leave (तुम्ही सोडतां). He touches (तो शिबतो). You remember (तुम्ही स्मरतां). They two bear (ते दोघे बहातात). He sprinkles (तो शिंढतो). They wallow (ते लोळतात). I am satisfied (मी संतुष्ट आहे). You two throw (तुम्ही दोघे फेंकतां). I tell (मी सांगतो). You praise (तुम्ही स्तुति करितां).

Thou beatest (तूं मारतोस). They grow (ते वाढतात). He worships (तो पूजा करितो). I stand (मी उभा राहतों). You desire (तुम्ही इच्छितां). He washes off (तो धुतो). They two waste away (ते दोघे झिजतात). I eat (मी खातों). We live (आम्ही रहातों). You abandon (तुम्ही सोडतां). They cook (ते रांधतात). I nourish (मी पोसतो). They two take away (ते दोघे हरण करितात). Thou conquerest (तूं जिंकतोस). They drink (ते पितात). We two see (आम्ही दोघे पाहतों). He calls (तो बोलावितो). They give pain (ते दुःख देतात). We worship (आम्ही पूजितों). I am weary (मी थकलों आहे). You proclaim (तुम्ही जाहीर करतां). He counts (तो मोजतो). We plough (आम्ही नांगरतो). They melt (ते वितळवितान). He thinks (तो विचार करतो).

पुष्यति । नृत्यामि । लुभ्यथ । विशति । इच्छसि । यजामि or पूजयामि । पीडयसि । रोहति । ह्वयामः । मुह्यति । तुष्यन्ति । जयामि । गच्छथ । श्राम्यसि । स्पृहयामि । पिवावः । दह्यथः । क्षालयन्ति । क्षयति । कथयति । तोलयति । चोरयन्ति । रचयथ । घोषयति । स्मरामि । वसनः । हरामः । कथयथ । स्पृशसि । वाञ्छन्ति । गच्छथः । चोरयति । स्वः । प्रीणयसि । विशामि । ताडयन्ति । पचावः । यजथ ।

LESSONS V-IX.

In Sanskrit nouns have gender, number, and case. The gender of a noun is fixed by usage. There are three numbers-singular, dual, and plural. (संस्कृतांत नामाला लिंग, वचन, व विभक्ति, हीं असतात. नामाचें लिंग वद्विवाटीनें ठरलेलें असतें. वचनें तीन आहूत-एकवचन, द्विवचन, आणि बहुवचन.)

There are seven cases: Nominative (nom.), Accusative (acc.), Instrumental (ins.), Dative (dat.), Ablative (abl.) Genitive (gen.), Locative (loc.), and Vocative (voc.). The nominative is generally the subject of a verb, and the accusative its object. The instrumental shows the means, instrument, or agent of an action. The dative shows the person or thing towards whom or which the action is directed. The ablative indicates separation; the genitive, ownership or some relation; and the locative, time and place. The meanings of the several cases are expressed in English, by the words shown below:—

Ins.—by, with, through, by means of, etc.

Dat.—to, towards, for, for the sake of, with the intention of, etc.

Abl.—from, away from, out of, than, etc.

Gen.—of, out of, belonging to, etc.

Loc.—in, on, upon, over, at, in place of, etc.

विभक्त्या सात आहेत; प्रथमा (प्र०), द्वितीया (द्वि०), तृतीया (तृ०), चतुर्थी (च०), पंचमी (पं०), षष्ठी (ष०), सप्तमी (स०), संबोधन (सं०). प्रथमा ही बहुशः क्रियेचा कर्ता दाखविते, व द्वितीया कर्म दाखविते. तृतीयेने क्रियेच्या साधनाचा, रीतीचा, करणाचा, वेगळे बोध होतो. क्रिया कोणासाठी किंवा कोणाच्या उद्देशाने होत आहे हे चतुर्थी सांगते. पंचमीवरून अपादान (=वियोग, ताटातूट), षष्ठीवरून स्वामित्व किंवा कांहीं संबंध, आणि सप्तमीवरून स्थलकाल ही समजतात. या निरनिराळ्या विभक्त्यांचे अर्थ मराठीत त्या त्या विभक्तीनेच दर्शविले जातात, किंवा खालील शब्दांचाही उपयोग केला जातो:—

तृ०—द्वारे, मुळे इ०; च०—करिता, साठी, कडे, इ०; पं०—पासून, पेक्षा, उद्देशे, योगे, इ०; स०—आंत, खाली, वर, ठायी, ठिकाणी, इ०).

CASE TERMINATIONS (विभक्ति प्रत्यय).

Case विभक्ति	For nouns ending in अ. ('अ'कारान्त शब्दांकरितां)			For nouns ending in इ. ('इ'कारान्त शब्दांकरितां)		
	Mass. पुल्लिङ्गी. S. D. P. ए. द्वि. व.	Neu. नपुंसक. S. D. P. ए. द्वि. व.		Mass. पुल्लिङ्गी S. D. P. ए. द्वि. व.	Neu. नपुंसक. S. D. P. ए. द्वि. व.	
Nom प्र.	स् औ अस्	म् ई आनि		स् - अस्	- ई इ	
Acc. द्वि.	म् औ आन्	म् ई आनि		म् - न्	- ई इ	
Ins. तृ.	S. D. P. इन भ्याम् ऐस्			ना भ्याम् भिस्	आ भ्याम् भिस्	
Dat. च.	य भ्याम् भ्यस्			ए भ्याम् भ्यस्	ए भ्याम् भ्यस्	
Abl. पं.	आत् भ्याम् भ्यस्			अस् भ्याम् भ्यस्	अस् भ्याम् भ्यस्	
Gen. ष.	स्य ओस् नाम्			अस् ओस् नाम्	अस् ओस् नाम्	
Loc. स.	इ ओस् पु			औ ओम् पु	इ ओस् पु	
Voc. सं.	S. D. P. - औ अस्	S. D. P. - ई आनि		- - अस्	- ई इ	

In adding these case-terminations the following special Internal *Sandhi* Rules should be applied in addition to those already given. (हे विभक्तिप्रत्यय नामान्ता लावण्यापूर्वी मागें दिलेल्या संधिनियमांशिवाय आणखी पुढील अन्तःसंधिनियमही लावण्यांत यावे.)

SPECIAL RULES APPLICABLE TO NOUNS ENDING IN अ.

(अ-कारान्त नामांस लावण्याचे विशेष नियम.)

(i) The final अ of the noun is lengthened before-
भ्याम् and य; (नामाचा अन्त्य 'अ' 'भ्याम्' व 'य' पूर्वी दीर्घ म्ह०
'आ' होतो.) वायस-वायसाभ्याम् । कमल-कमलाय ।

(ii) The final अ of the noun is changed to ए before
भ्यस् and ओस्. (नामाचा अन्त्य 'अ' 'भ्यस्' व 'ओस्' पूर्वी 'ए' होतो.)
दुःख-दुःखेभ्यः । बुध+ओस्=बुधे+ओस्=बुधय्+ओस् (S. R. 12.)=बुधयोः ।
हृदय-हृदययोः । समुद्र-समुद्रयोः ।

SPECIAL RULES APPLICABLE TO NOUNS ENDING IN इ.

(इ-कारान्त नामांस लावण्याचे विशेष नियम.)

(a) Masculine nouns (पुल्लिगी नामें).

(i) The final इ is lengthened in nom. and acc. dual
and before tha न् of acc. plural (प्र० व द्वि० विभक्त्योच्या द्विवचनांत
व द्वि० विभक्त्योच्या अनेकवचनी 'न्' पूर्वी 'इ' दीर्घ होते). हरि-हरी ।
नृपति-नृपतीन् ।

(ii) The final इ of the noun is *gunated* before अस्,
and ए and in vocative sing. The 'अ' of Abl. and Gen.
sing. अस् is dropped before ए. (नामाच्या अन्त्य 'इ' चा 'अस्'
व 'ए' पूर्वी आणि संबोधनी एकवचनांत गुण होतो; पं० व ष० विभक्त्योच्या
एकवचनी 'अस्'च्या 'अ'चा एपूर्वी लोप होतो.) व्याधि-व्याधयः 12 ।
उदधि-उदधये । मणि-मणेः । राशि-राशेः ।

(iii) The final इ of the noun is dropped before औ.
('औ' पूर्वी नामाच्या अन्त्य 'इ' चा लोप होतो) मणि-मणौ.

(b) Neuter nouns (नपुंसकलिगी नामें)

(i) न् is added to the noun before terminations beginning with a vowel. (इ-कारान्त नपुंसकलिङ्गी नामांना स्वरांभित प्रत्ययां-पूर्वी ' न् ' लागतो.) वारि-वारिन्+ई=वारिणि 26. वारिन्+अस्=वारिणः 26, 35.

(ii) इ is lengthened in nom. and acc. plurals. (प्र० व द्वि० बहुवचनांत ' इ ' दीर्घ होते.) वारि-वारीन्+इ=वारीणि 26.

(iii) In voc. sing. इ is optionally *gunated* (संबोधनाच्या एकवचनांत ' इ ' चा विकल्पाने गुण होतो.) वारि-वारि, वारे ।

Special rule applicable to all nouns—

The final vowel is lengthened before नाम् of Gen. plural. (षष्ठीच्या बहुवचनी ' नाम् ' च्या पूर्वी अन्य स्वर दीर्घ होतो.) बालक-बालकानाम् । फल-फलानाम् । उदधि-उदधीनाम् । ग्राम-ग्रामाणाम् 26.

In Sanskrit adjectives take the gender and number of the nouns they qualify. (नेरकृतांत विशेषणं विशेष्याचंच लिंगं व वचनं धेतात्) Adjectives ending in अ and इ are declined exactly like the nouns ending in अ and इ respectively. (अकारान्त व इकारान्त विशेषणं अकारान्त व इकारान्त नामाप्रमाणेन ह्रस्वेभ्यश्चालतात्.)

Students should learn by heart the model declensions given on pages 34-35 of the First Book, and decline nouns and adjectives ending in अ and इ after them. (पहिल्या पुस्तकाच्या ३४-३५ पानांवर दिलेलीं रूपे विद्यार्थ्यांनीं पाठ करावी, व त्यांच्या धोरणावर अकारान्त व इकारान्त नामांचीं व विशेषणांचीं रूपे वनवावी.)

LESSON V.

The figures given within brackets are the numbers of rules given in the Appendix of the First Book.

A king conquers (राजा जिंकते) (नृपः जयति 36). Two horses jump (दोन घोडे उडी मारतात) (अश्वौ उत्पततः 12). People speak (लोक बोलतात) (जनाः वदन्ति 37). A child desires

(मूल इच्छितें). Houses protect (घरें रक्षण करितात). Two eyes see (दोन डोळे पहातात). A cloud sprinkles (मेष शिंपडतो). Two wise men leave (दोन शहाणे मनुष्य सोडतात). The wind takes away (वारा घेऊन जातो). Happiness pleases (सुख संतुष्ट करितें) (सुखम् प्रीणयति 27). An animal loses sense (जीव मोह पावतो). Two hands take away (दोन हात घेऊन जातात). Mouths become wet (तोंडें ओलीं होतात). Misery gives pain (दुःख पीडा देतें). Rama worships (राम पूजा करतो). Two sons are satisfied (दोघे पुत्र संतुष्ट होतात). Water dries (पाणी शोषतें). Two fools get angry (दोन मूर्ख रणावतात). A tortoise moves (कांसव सरतें). Two fruits fall (दोन फळे पडतात). Wealth perishes (धन नाहीसें होतें). Men go (मनुष्यें जातात) (नराः गच्छन्ति 37). Two lotuses dance (दोन कमळें नाचतात). Friends tell (मित्र सांगतात). A cook enters (आचारी आंत येतो). The sea becomes calm (समुद्र शांत होतो)

नृपा रक्षन्ति (37) । बालकौ लुब्धतः । पुत्रः प्रीणयति । अश्व उश्वतन्ति (37) । यवना वहन्ति (37) । ईश्वरः सृजति or ईश्वरस्सृजति (40) । वृक्षा रोहन्ति (37) । कूर्मौ सरतः । जीवा नश्यन्ति (37) । हस्तोऽस्यति (36, 11) । अनल्ये दहति (37) । नेत्रं स्फुरति (27) । समुद्रौ शुभ्यतः । बुधः शाम्यति or बुधश्शाम्यति (40) । सूर्या जल्पन्ति (37) । मित्रं पृच्छति (27) । पर्णानि पतन्ति । हृदयं लुप्यति (27) । सूदाः पचन्ति । जना निन्दन्ति (37) । जनः or जनशंसति (40) । कमलं भूषयति (27) । सुखं वदति (27) ।

The ocean is agitated (महासागर खवळला आहे). Monkeys throw (वानर फेंकतात). Two sages contemplate (दोन ऋषि विचार करतात). An enemy gives pain (शत्रु पीडा देतो). Two hands take away (दोन हात घेऊन जातात). A king worships (राजा पूजितो) (नृपतिः यजति 38). Waters dry (पाणी सुकतात). The fire burns (विस्तव जाळतो) (अग्निः दहति 38). Poets extol (कवि वर्णन करितात). There is no water (पाणी नाही) (न अस्ति

9). A mountain bears (पर्वत वाहतो) (गिरिः वहति 38). Diseases perish (रोग नाहीसे होतात) (व्याधयः नश्यन्ति 36). Indra's thunderbolt falls (इंद्राचें धनुष्य पडतें). Swords fall (तरवारी पडतात). Two ascetics think (दोन यति ध्यान करतात).

धूर्जटी रक्षति (38, 29) । कृषयः or कृषयश्चाम्यन्ति (40) । कपयो धावन्ति (36) । कविर्वर्णयति (38) । नृपतयो नयन्ति (36) । अग्नी शाम्यतः । व्याधिस्तुदति (39) । यतयो न स्पृहयन्ति (36) । असिः पतति । अरी जयतः । हरिः कुप्यति । पाणिः सिञ्चति । पर्वतस्तिष्ठति (39) ।

LESSON VI.

A man worships God (मनुष्य ईश्वराची पूजा करितो) (27). A king punishes rogues (राजा लुच्चांना शिक्षा करितो). Rama ascends a horse (रामा घोड्यावर चढतो). (रामः अश्वम् 36, 11). A tiger eats meat (बाघ मांस खातो). (व्याघ्रः मांसम् अस्ति 36). Hari washes off (his) two hands (हरी आपले दोन हात धुतो). (हरिः हस्तौ 38). A warrior throws arrows (योद्धा बाण फेंकतो). He covets wealth (तो धनाची हांव धरतो) (27). A thief steals corn (चोर धान्य चोरतो). (स्तेनः धान्यं 36). I go to a town (मी शहराला जातों). Thou speakest a lie (तूं खोटें बोलतोस). Thou rememberest friends (तूं मित्रांना स्मरतोस). A wise man wishes absolution (शहाणा मनुष्य मोक्ष इच्छितो). (बुधः मोक्षम् इच्छति 36). Diseases give pain to men (न्याधि मनुष्यांना पीडा देतात) (व्याधयः नरान् पीडयन्ति 36). You drink water (तुम्ही पाणी पितां). A poet praises two wise men (कवि दोन शहाण्यांची स्तुति करितो). (कविः बुधौ 38). A son appeases (his) father (मुलगा बापाचें मांत्वन करितो) (पुत्रः जनकम् 36). I see a book (मी पुस्तक शोधतों). We weigh gold (आम्ही सोने तोलतों). We two wander through villages (आम्ही दोघे खेड्यांतून हिंडतो). I eat two fruits (मी दोन फळे खातों). He sees lotuses (तो कमळें पाहतो). A servant bears a burden (चाकर ओझे वाहतो). People extol wise

men (लोक शहाण्या मनुष्यांना नांवाजतात). A fool abandons (his) two clothes (मूर्ख दोन वस्त्रे टाकून देतो). A horse eats (blades of) grass (घोडा गवत खातो) (तृणानि अस्ति अश्वः 10, 10). An ascetic leaves (his) body (यति शरीर टाकून देतो) (यतिः देहम् मुञ्चति 38). A man beats cats (पुरुष मांजरांना मारतो) (बिडालान् ताडयति 25, 39). We enter the house (आम्ही घरांत शिरतो).

रामो व्याघ्रान्पश्यति (36) । अश्वाः कोशं वहन्ति । बुधः or बुधस् स्वर्गमारोहति (40) । सिंहा गजानन्दन्ति (37) । फलानि गणयति । यतिर्वनं गच्छति (38, 27) । योयो बाणौ क्षिपति (36) । ईश्वरो नरान् रक्षति (36) । ग्रामौ विशामः । पुत्रो जनकं प्रीणयति (36) । नराः कूर्मानन्दन्ति । कपयो वृक्षानारोहन्ति (36) । भृत्यान् पृच्छति । पादाः क्षालयन्ति । मूर्खो विषं पिवतः । नृपाः or नृपास् स्तेनान् दण्डयन्ति (40) । पुस्तकानि रचयन्ति । ओदनमत्थ । मित्राणि रामं स्मरन्ति । जना नृपाञ्शंसन्ति (37, 19) । प्रजा जनान् नयन्ति (37) । तत्त्वं बोधामि । वेदाः or वेदास् सूर्यं शंसन्ति (40, 27) । जनको बालौ ह्वयति (36) । मूर्खा बुधान् निन्दन्ति (37) । नृपो योधं वदति (36) ।

A crow eats an oblation (कावळा वळी खातो). (वायसः बलिम् अस्ति 33) । A king conquers enemies (राजा शत्रूंना जिंकतो). (नृपतिः अरोह जयति 38, 19). Sicknes gives pain to Hari (आजारीपणा हरीला पीडा देतो). A cloud sprinkles water (मेघ पाणी शिंपडतो) (मेघः बारि 36). A lotus pleases bees (कमळ भुंग्यांना खुष करतो). Râma bows to the sun (राम सूर्याला नमस्कार करतो) (रामः राविम् नमति 36, 27). We wash hands (आम्ही हात धुतो). Warriors bear swords (योद्धे तरवारी बाळगतात). I leave a monkey (मी वानराला सोडतो). Poets describe the king (कवी राजाला वर्णितात). A thief steals a jewel (चोर रत्न चोरतो). Servants follow master (चाकर धन्याचे मागून जातात) (किंकराः अनुसरन्ति 37). We two go to the ocean (आम्ही दोघे समुद्रावर जातो). We bow to the two sages (आम्ही दोन ऋषींना नमस्कार करितो). A tiger eats boars (वाघ डुकरांना खातो). We call charioteers (आम्ही सारथ्यांना हाक

मारतो). God conquers fate (ईश्वर दैवाला जिंकतो) (ईश्वरः विधिम् जयति । 36, 27) । They two carry a heap (ते दोघे रास नेतात). A beggar gleans grains of rice (भिक्षुक तांदूळ वेचितो). They ascend the two mountains (ते दोन पर्वत चढतात) गिरी+आरो०. (5). A man worships a poet (मनुष्य कवीची पूजा करितो). The pupils ask an ascetic (शिष्य संन्याशाला विचारतात). I do not mind sickness (मी आजाराला जुमानीत नाही). Brâhmanas worship guests (ब्राह्मण पाहुण्यांची पूजा करितात). A wise man does not like quarrels (शहाण्या मनुष्याला भांडणें आवडत नाहीत) (न+अभिनन्दति 9).

कवय ऋषीञ्शंसन्ति (37, 19) । रामः कवीन्नमति । यतिर्गिरिं गच्छति (38, 27) । कपीं ताडयामि । हरीं राशीनानयति (38, 29) । पाणिं स्पृशति (27) । अगदा व्याधीनपनयन्ति (37) । व्याधः किरीं पश्यति । हरिररिं ताडयति (38, 27) । योधोऽसिमस्यति (36, 11) । मणीनिच्छामि । समुद्रानटति । नरोऽग्निं विशति (36, 11, 27) । सारथी पृच्छति । नरा नृपान्प्रीणयन्ति (37) । नृपा अपि यतीन्नमन्ति (37) । अश्वा जलं पिबन्ति (37, 27) । नरा वलीन् यच्छन्ति (37) ।

LESSON VII.

A man beats a thief with a stick (मनुष्य चोरांस काठीनें मारतो). He adorns the body with ornaments (तो शरीर अलंकारांनीं भूषवितो) (अलंकारैः भूषयति 38) । Sailors enter the sea by a river (नावाडी नदीतून समुद्रांत शिरतात). (नाविकाः नदेन 37) । A warrior conquers the enemy by arrows. (योद्धा शत्रूला बाणांनीं जिंकतो). (योधः बाणैः अरिं 36, 38, 27). Lame by a foot (पायाने लंगडा). Hari goes to a village with sons (हरि पुत्रांसह गांवाला जातो). (पुत्रैः सह 40). A chariot moves by two wheels (रथ दोन चाकांनीं चालतो). He digs with a spade (तो पावड्यानें खणतो). Râma worships a sage with materials of worship (राम पूजेच्या साहित्यानें ऋषीची पूजा करितो) (रामः अर्घ्येण ऋषिं 36, 11, 6, 27) ।

Poets describe a king by verses (कवि कवितांनीं राजाला वर्णितात.) (श्लोकैः नृपं 38, 27) । Wise men live with happiness (शहाणे लोक सुखानें रहातात). A man sees with two eyes (मनुष्य दोन डोळ्यांनीं पाहतो). He washes (his) hands with water (तो पाण्यानें हात धुतो). He touches (his) head with two hands (दोन हातांनीं तो मस्तकाला स्पर्श करितो). A lion tears elephants by means of nails (सिंह नखांनीं हत्तींना फाडतो) (सिंहः नखैः गजान् 36, 38). He burns the house by fire (तो विस्तवानें घर जाळतो). A wise man knows the truth by sciences शहाणा मनुष्य शास्त्रांच्यायोगें सत्य जाणतो) (शास्त्रैः तत्त्वम् 39). A warrior goes with foot-soldiers (योद्धा पायदळी शिपायांसह जातो) (पत्तिभिः गच्छति 38) । Children run with legs (मुलें पायांनीं धांवतात). He sees Hari (God) by merit (तो पुण्याईनें हरीला पाहतो). Hari calls Râma by the hand (हरि रामाला हातानें बोलावितो.) (करेण आहू 9). Râma conquers Râvana by (the help of) monkeys (राम माकडांच्या साहाय्यानें रावणास जिंकतो). (कपिभिः जयति 38) । I am a descendant of Kusha race (मी गोत्रानें कुशाच्या वंशातील आहे). (कौशिकः अस्मि 36, 11). An animal faints by misery (दुःखानें प्राणी मूर्च्छा पावतो). He cooks rice by fuel (तो सर्पणानें भात शिजवितो. (पचति ओदनम् 10) ।

रामो मणिभिः शरीरं भूषयति (36, 40, 27) । मुखेन वदति नरः । शरीरा-
पुष्पेन पुष्पयति नराः (10) । शीर्षैर्भोरान्वहन्ति (38) । हरिर्यनैः प्रीणयति
ऋषिम् (38, 6) । उपहारैस्तुष्यन्ति नृपतयः (39) । यन्त्रैश्चलन्ति रथाः (39) ।
ब्राह्मणाः सूक्ताभ्यामीश्वरमाह्वयन्ति । विधिनेश्वरं पूजयति (7) । लोकाभ्यां रामं
शंसति (27, 27) । नरोऽरिमसिना ताडयति (36, 11) । रामः सारथिना सह
गच्छति । कासारः कमलैर्विराजति (38) । प्रभूतैर्मणिभिरपि जना न तुष्यन्ति
(38, 38, 37) । रथेन ग्रामं गच्छामः । बलिभिर्देवान् प्रीणयति (38) ।
व्याघ्रो मांसेन जीवति (36) । चित्तेनेश्वरं चिन्तयन्ति (7, 27) । इन्द्रो वज्रेण पर्व-
तान् प्रहरति (36) । वारिणा वृक्षा रोहन्ति (37) । फलैस्तुष्यन्ति कपयः

(39) । वसन्तः पर्णैर्वृक्षान्भूषयति (38) । कासारा आतपेन शुष्यन्ति (37) ।
भारेण शीर्षं नमति (27)

LESSON VIII.

Hari gives *nishkas* to Brâhmanas (हरि ब्राह्मणांस निष्क देतो).
(हरिः ब्राह्म० 38) । A man goes to a village. (मनुष्य गांवास जातो)
(मनुष्यः ग्रामाय 36) । He worships Hari for welfare (तो
कल्याणाकरितां हरीला पूजितो.) I go for fruits (मी फळांकरितां जातों).
(फलेभ्यः गच्छामि 36) । The king gets angry with Hari (राजा
हरीवर रागावतो). A child desires sweet balls (मूल लाडू इच्छितें).
(मोदकेभ्यः बालः 36) । He comes from a city (तो शहराहून येतो).
(नगरात् आग० 17) । He falls from the horse (तो घोड्यावरून
पडतो). He gives food to guests (तो पाहुण्यांना अन्न देतो). (अति-
थिभ्यः अन्नं 36, 11) । He exchanges pulse for sesamum
(तो तीळ घेऊन उडीद बदला देतो). Preceptors get up from seats
(गुरुजी आसनांवरून उठतात) (आसनेभ्यः उत्तिष्ठन्ति आचार्याः 37, 10) ।
An enemy does not become calm without killing (शत्रु
वधाशिवाय शांत होत नाही). (वधात् विना अरिः न शाम्यति 17, 9, 38) ।
The world obtains happiness from the sun (जगाला सूर्यापासून
सुख प्राप्त होतें). (रवेः लोकः 38) । A king sees people from the
palace (राजा राजवाड्यांतून लोकांना पाहतो). (प्रासादात् जनं 17, 19) ।
He teaches science to a pupil (तो शिष्यास शास्त्र शिकवितो).
Miseries are produced from quarrels (दुःखें भांडणांपासून उत्पन्न
होतात). (कलिभ्यः दुःखानि उद्भ० 36, 10) । Elephants fall
from the top) (हत्ती शिखरावरून पडतात). A caravan wanders
from island to island (व्यापारीतांडा बेटाबेटांतून हिंडतो). (द्वीपात्
द्वीपम् 17) । Râma beats the servant through anger
(राम चाकराला रागानें मारतो) (क्रोधात् रामः ताडयति 17, 39) । The
city is eight miles from the forest (शहर अरण्यापासून आठ

मैल आहे) (वनात् योजनम् 17) । Bow to gods (देवांना नमस्कार असो) । (नमः देवेभ्यः 36) । Fare it well with Hari (हरीप्रत कल्याण असो) । Hogs rise from puddles (डुकरें डबक्यांतून उठतात) । (पल्लवेभ्यः वराहाः उत्तिष्ठन्ति 36, 37) । Modesty leads to happiness (नम्रता सुखाकडे नेते) । Hari owes *nishkas* to Râma (हरि रामाचें (कांहीं) निष्क देणें लागतो) ।

रामो भोजनाय गृहं गच्छति (36, 27) । वृक्षेभ्यः फलानि पतन्ति । याचकेभ्यो द्रव्यं यच्छामि (36) । हरिरश्वपतये शतं धारयति (38) । प्रज्ञो मोक्षायेश्वरं पूजयति (36, 7, 27) । सेनापतिः सैनिकान् ग्रामाद्ग्रामं नयति (17) । ब्राह्मणा नृपतिभ्यो धनमधिगच्छन्ति (37, 36) । गिरिः समुद्रात्क्रोशावस्ति (12) । हरिः कुसुमेभ्य उद्यानं गच्छति (37) । दुःखं पापादुद्भवति (17) । देवाः पापान् स्वर्गाद्विपद्यन्ति । रामः स्वकृत्येभ्यः प्रमादयति । राशिभ्यां व्रीहीनानयति । शिष्या आचार्येभ्यो ज्ञानमधिगच्छन्ति (37, 36) । नृपतयोऽरीभ्यो राज्यानि रक्षन्ति (36, 11, 36) । नृपः सिंहासनात्सेनापतिं वदति । जाड्यात्पदमपि न चलति । विनयाद् मूकस्तिष्ठति (17, 39) । उद्यानात् प्रत्यागच्छामि । कृषीवला धान्याय क्षेत्रं कृषन्ति (37) । जनकाद्धनमधिगच्छति पुत्रः (17) । मूर्खा अज्ञानाज्जल्पन्ति (37, 17, 19,) । वराहाः कासारज्जलं पिबन्ति (17, 19) । तारकाण्याकाशात्पतन्ति (10) । स्वस्ति कविभ्यः ।

LESSON IX.

A king is the protector of men (राजा मनुष्यांचा पालनकर्तो होय) । (पालकः नृपः 36) । The water of the sea is salt (समुद्राचें पाणी खारट असतें) । I live by favour of God (ईश्वराच्या कृपेनें मी जगतों) । A wise man knows the truth of sciences (शास्त्रांतील तत्त्व शहाणा मनुष्य जाणतो) (प्रज्ञः बोधति 36) । There is fight between two warriors (दोन वीरांमध्ये युद्ध आहे) (वीरयोः युद्धं 38) । The ocean is the store of water (महासागर पाण्याचा सांठा होय) । (निधिः उदधिः 38) । They sit on seats (ते आसनांवर बसतात) । (आसनेषु उपविशन्ति 9) । A bull falls from the top of

a mountain (पर्वताच्या शिखरावरून बैल पडतो.) (शिखरात् वृषः 17) । Lotuses are produced in a lake (कमळें तळ्यांत होतात.) (कमलानि उद्भवन्ति 10) । A herd of elephants walks (हत्तींचा कळप चालतो). In summer the light of the sun becomes fierce (उन्हाळ्यांत सूर्याचा प्रकाश भयंकर होतो.) (प्रकाशः चण्डः भवति 39, 36) । Brâhmaṇa is the best of all castes (ब्राह्मण सर्व जातींत श्रेष्ठ होय.) The saying of sages is an authority (ऋषींचें बोलणें प्रमाण असतें). The life of rogues is censurable (लबाड लोकांची चाल निंद्य आहे). Poets publish the exploits of warriors among the people (कवि वीरांचे पराक्रम लोकांत प्रसिद्ध करितात). (कवयः लोकेषु 36) । Where is the book of Hari ? (हरीचें पुस्तक कोठें आहे ?) (क अस्ति 9) । People live in a town (लोक शहरांत रहातात). (जनाः वसन्ति 37) । Râma's sons go to a village (रामाचे मुलगे गांवास जातात). (पुत्राः ग्रामं 57) । There are beasts of prey in forests (अरण्यांत श्वापदे असतात). Preceptors tell the duty of pupils (गुरुजी शिष्यांचीं कर्तव्ये सांगतात). Diseases of men perish by medicine (मनुष्यांचे रोग औषधानें नाहीसे होतात). (व्याधयः नश्यन्ति 36) । Râma's charioteer, Sumantra, leads the chariot to the forest (रामाचा सारथी सुमन्त्र वनांत रथ नेतो). (सुमन्त्रः वनं 36, 27) । The light of the moon becomes delightful to people (चंद्राचा प्रकाश लोकांना आनंददायक होतो) (प्रकाशः जनानम् आह्लादकः भवति 36, 36) । Lions live in mountains (सिंह पर्वतांत रहातात). A king conquers the soldiers of enemies. (राजा शत्रूंच्या शिपायांना जिंकतो). (नृपतिः जयति 38) । There is a sword in the hand of a warrior (योद्ध्याच्या हातांत तख्खार आहे). (खड्गः अस्ति 36, 11) । The mind of ascetics is on the God S'iva (यतींचें मन महादेवाच्या ठिकाणीं आहे).

हरेः पुत्रयोराचारः प्रशस्यः (38) । गृहेषु दीपाः सन्ति । यक्षाः कुबेरस्य किंकराः । कपीनां लाङ्गलानि दीर्घाणि । कविषु कालिदासः श्रेष्ठः । नरस्य भृत्यो ग्रामं

(39)

गच्छति (36) । नृपाः प्रासादेषु वसन्ति । धनिका हर्म्येषु वसन्ति (37) । नरेषु रामः श्रेष्ठः । कासारणां जलं लवणम् । पर्वतानां शिखरेषु हिममस्ति । ब्राह्मणस्य धनं स्तेनश्चोरयति (39) । उद्यानानां सौंदर्येण तुष्यामि । वृक्षस्य पर्णमानयति । अग्नौ घृतं क्षिपामि । नाविकानां वैरं युद्धस्य कारणमस्ति । मूर्खस्यागदं नास्ति (9,9) । हरे विनयेन जनास्तुष्यन्ति (39) । मेघा आकाशे सरन्ति (37) । वनेषु यतीनां वासः । उदधौ प्रभूतानि रत्नानि सन्ति । उद्याने कुसुमानि वृक्षान् भूषयन्ति । प्रज्ञश्चित्ते क्रोधायावकाशं न यच्छति (39,9) । ईश्वरः पापानां पापानि क्षाम्यति । जले कमलानि रोहन्ति ।

LESSON X-XI.

आत्मनेपद— } Terminations of the present tense.
वर्तमानकाळाचे प्रत्यय.

Person.

पुरुष.	Sing. ए. व.	Dual. द्वि. व.	Plural ब. व.
1st प्रथम	इ	वहे	महे
2nd द्वितीय	से	इथे	ध्वे
3rd तृतीय	ते	इते	अन्ते

In adding these terminations students should observe carefully the rules about Conjugational signs and *Sandhis* already given in Lessons I-IV. (हे प्रत्यय लावतांना विद्यार्थ्यांनी गणप्रत्यय व संधि यांसंबंधी १-४ धड्यांत दिलेले नियम पाळले पाहिजेत.)

Root & conj.	Conj-sign	Base	Some Termi.	Forms.
धातु व गण	गणप्रत्यय	अंग	कांहीं प्रत्यय	रूपे.
ईक्ष् १	अS	ईक्ष	इ, वहे	ईक्षे 7, ईक्षावहे ii
मुद् १	,,	मोद	,, ,,	मोदे, मोदावहे
श्लाघ् १	,,	श्लाघ	इथे, अन्ते	श्लाघेथे 7, श्लाघन्ते i
जन् (जा) ४	य w.	जाय	इथे, अन्ते	जायेथे, जायन्ते
मृ (म्रिय्) ६	अ w.	म्रिय	महे, से	म्रियामहे ii, म्रियसे

मृग् १०	अय S	मृगय*	महे, से	मृगयामहेii, मृगयसे
विद् (विन्द्) ६	अ W	विन्द	ध्वे, इते	विन्दध्वे, विन्देते 7
वृध् १	अ S	वर्ध	„ „	वर्धध्वे, वर्धेते

LESSON X.

I salute God (मी देवाला नमस्कार करितों). Thou suspectest fear (तूं भयाची शंका घेतोस). The heart trembles through fear (भयानें हृदय कांपते). भयात् वेपते (17) । The sun shines (सूर्य प्रकाशतो). The tiger dies (वाघ मरतो). व्याघ्रः म्रियते (36) । Thou tellest a lie (तूं खोटें बोलतोस). I praise the exertion of Hari (मी हरीच्या उद्योगाची तारीफ करितों). हरेः उद्यमं (38) । Thou seekest books (तूं पुस्तकें शोधतोस). A warrior destroys an enemy (योद्धा शत्रूचा नाश करितो). वीरः अरिं (36, 11) । A child likes sweetmeat (लाहू बालकाला आवडतो). मोदकः बालकाय (36) । Where is the mat ? (चटई कोठें आहे ?) A jeweller examines jewels (रत्नपारखी रत्नांची परीक्षा करितो). He rejoices at the obtaining of a son (पुत्रप्राप्तीने तो आनंद पावतो). A wise man gets absolution (शहाणा मनुष्य मोक्ष मिळवितो) बुधः मोक्षं (39) । O Râma ! Thou becomest well through modesty (अरे रामा, तूं नम्रतेने चांगला शोभतोस). Happiness results from knowledge (ज्ञानापासून सुख उत्पन्न होतें). Râma's affection for Nârâyan increases (रामाचे नारायणावरील प्रेम वाढते). स्नेहः वर्धते (36) । A king strives for the welfare of (the) people (लोकांच्या कल्याणाकरितां राजा यत्न करितो). नृपः यतते (36) । A pupil serves (the) preceptor (शिष्य गुरूची सेवा करितो). Râma learns (the use of) miraculous weapons from Vis'vâmitra (विश्वामित्रापासून राम अस्त्रविद्या शिकतो). विश्वामित्रात् अस्त्राणि (17) । A man gets peace by good conduct (चांगल्या वागणुकीने मनुष्याला शांति मिळते) I do not hope for happiness on account of the misconduct of my son

* See foot-note, First Book, p. 8 and 38.

(मुलाच्या गैरवर्तणुकीमुळे मी सुखाची आशा बाळगीत नाही). I begin the worship of gods (मी देवांची पूजा सुरू करितों). A mountain does not shake even by a strong wind (जोराच्या वाऱ्यानेसुद्धा पर्वत हलत नाही). प्रबलेन अपि...पर्वतः न (9, 37) । I take delight in the contemplation of god (ईश्वराच्या ध्यानांत मी रमतों).

न्यायस्याध्ययनमारभे (9) । क्लेशं सहसे । कृष्णो बालकैः सह रमते (36) । वृक्षः कम्पते । नृपं सेवसे । धनं लभे । ऋषीन् वन्दते । वीरोऽरिभिर्युध्यते (36, 11, 38) । पारितोषिकमपेक्षसे । मित्राणां कल्याणे मोदे । नृपस्य शासनानि शठोऽवधीरयते (36, 11) । कपिमीक्षे । रामोऽसंख्यैर्गुणैः शोभते (36, 11, 38) । ईश्वरस्य भयादसत्यं न भाषते (17) । शुक्लपक्षे चन्द्रस्य बिम्बं वर्धते । पापः मित्राण्यपि शङ्कते (10) । फलानामुद्रमेन वृक्षः शोभते । पापादाध्यात्मिको नाशो जायते (17, 36, 36) । रत्नानि मृगयते । प्रायो मनुष्यो द्रव्याय यतते (36, 36) । भक्तायेश्वरस्यार्चनं रोचते (7, 9) । दण्डस्य भयाद्वेपे (17) । आचार्याद्धर्मं शिक्षे (17) । कविर्नृपं श्लाघते (38) । अरीणां शरैर्म्रिये (38) ।

LESSON XI.

Brāhmaṇas taste sweet-meats (ब्राह्मण लाडू चाखतात). Two beggars beg money from the rich man (दोन भिकारी श्रीमंत मनुष्यापाशीं पैसे मागतात). You two praise your own merits (तुम्ही दोघे स्वतःच्या गुणांची तारीफ करतां). You get wealth from industry (तुम्ही उद्योगापासून धन मिळवितां). उद्योगात् धनं (17) । You swagger in vain (तुम्ही व्यर्थ बढाई मारतां). Wise men get absolution (शहाणे लोक मोक्ष मिळवितात). बुधाः मोक्षं (37) । You two suspect deceit (तुम्ही दोघे फसवणुकीची शंका घेतां). Men rejoice at the prosperity of friends (मित्रांच्या भरभराटीनें आनंद पावतात). नराः मोदन्ते (37) । We two bow to sages (आम्ही दोघे मुनींना वंदन करितों). We do not endure the impudence of fools (आम्ही मूर्खांचा उद्धटपणा सहन करीत नाहीं). There are flowers on trees (वृक्षांवर फुलें आहेत). You obey the

order of the preceptor (तुम्ही गुरूची आज्ञा पाळतां). We forgive the faults of servants (आम्ही चाकरांचे अपराध माफ करितों). Râma's eyes throb (रामाचे डोळे स्फुरण पावतात). The birds fly in the sky (पक्षी आकाशांत उडतात). विहगाः डयन्ते (37) । People wonder at the skill of Krishna (लोक कृष्णाच्या चातुर्याचें आश्चर्य करतात). We begin singing for the pleasing of God (to please God) (आम्ही देवाला प्रसन्न करण्याकरितां गायन आरंभितों). देवस्य आरा० (9) । Stars do not shine by day (तारे दिवसां प्रकाशत नाहींत). Sinners do not see anything censurable (पापी लोक दोष बघत नाहींत). पापाः न (37) । Wise men speak a true and beneficial word (शहाणे लोक खरा आणि हिताचा बोल बोलतात). Kings do not forgive the violation of an order (राजे आज्ञेचें उल्लंघन क्षमा करीत नाहींत). We two learn singing from a singer (आम्ही दोघे गवयाजवळ गाणें शिकतों). Wise men strive for absolution (शहाणे लोक मोक्षाकरितां यत्न करतात). The trees tremble by the wind (वृक्ष वाऱ्याने कांपतात). Men beg objects of enjoyments from gods (लोक देवांजवळ भोग्यवस्तु मागतात).

वसन्ते फलानि लभामहे । असत्यानि भाषध्वे । गिरयः कम्पन्ते । तारकाणि प्रकाशन्ते । नृत्यं शिक्षध्वे । नारायणस्य मित्रे कल्याणाय यतेते । नृपं सेवावहे । आम्नाणि स्वादेधे । प्रासादस्य शिखरे मयूरं प्रेक्षामहे । व्याघ्रा वृक्षाणां पर्णानि तृणानि च न स्वादन्ते (37) । ऋषीनभिवादयावहे । सुखं च दुःखं च संसाराज्जायेते (17, 19) । कारणाद्विना युध्येधे (17) । बालाबुधाने रमेते (12) । हरेः कल्याणमपेक्षावहे । मित्राणामपराधान् क्षमेधे । प्रज्ञानां गुणान्श्लाघन्ते (19) । पापाद्दुःखानि जायन्ते (17) । नरा म्रियन्ते (37) । भिक्षुकास्तण्डुलान् याचन्ते (39) । शुका वातायने डयन्ते (37) । यत्नानां फलं नरा लभन्ते (37) । मूर्खस्य गात्राणि वर्धन्ते न तु ज्ञानम् । अरीणामुपालम्भान् सहावहे । योधा विविधैः शस्त्रैररिं निषूदयन्ते (37, 38) ।

LESSON XII.

PASSIVE AND IMPERSONAL FORMS.

(कर्मणि प्रयोग व भावे प्रयोग.)

Rules for forming the base. (अंग सिद्ध करण्याचे नियम) :—

(i) The distinction of conjugations is not observed.

(गणभेद मानण्यांत येत नाहीत.)

(ii) य is added to the root, and आत्मनेपद terminations are added to this base. (धातूला य जोडून अंग सिद्ध होतें, व य अंगाला आत्मनेपद प्रत्यय लावण्यांत येतात.)

(iii) Final ऋ of the root, not preceded by a conjunct consonant is changed to रि before this य. (धातूच्या अन्ती ऋ असून, त्या ऋच्या मागे जोडव्यंजन नसल्यास, ऋची यपूर्वी रि होते.) e. g. भृ-भ्रिय । कृ-क्रिय । मृ-म्रिय । इ-ह्रिय । But ऋ preceded by a conjunct consonant is *gunated* (परंतु ऋपूर्वी जोडव्यंजन असल्यास ऋचा गुण होतो). e. g. स्मृ-स्मर्य.

(iv) Final इ or उ of a root is lengthened before य. (धातूच्या अन्ती इ किंवा उ असल्यास, तो स्वर यपूर्वी दीर्घ होतो.) e. g. जि-जीय ।

(v) The final आ of दा, स्था, पा (to drink), is changed to ई before य. (दा, स्था, पा, या धातूंच्या अन्तीचा आ, यपूर्वी ई होतो.) e. g. दा-दीय, स्था-स्थीय, पा-पीय ।

(vi) Roots of the tenth conjugation undergo the same changes before this य, as they undergo before अय, the conjugational sign. (दहाव्या गणाच्या धातूंत जे फेरफार गणप्रत्ययापूर्वी (म्ह० अय पूर्वी) होतात, ते फेरफार कर्मणिप्रत्यय यपूर्वी होतात.) e. g. चुर (चोरय) -चोर्य । तड् (ताडय) -ताड्य । मृग् (मृगय) -मृग्य । तुल् (तोलय) -तोल्य । क्षल् (क्षालय) -क्षाल्य । चिन्त् (चिन्तय) -चिन्त्य ।

(vii) The penultimate न् or अनुस्वार of a root is generally dropped before य (धातूतील उपान्त्य न्चा किंवा अनुस्वाराचा यपूर्वी बहुधा)

लोप होतो. (e. g. शंस-शस्य : संस्-सस्य-स्कन्द्-स्कय । But नन्द्, निन्द्, वन्द् and several other roots, and roots of the 10th Conj. do not drop it (नन्द्, निन्द्, वन्द् आणि दुसरे कांहीं धातु, आणि दहाव्या गणाचे धातु, यांना हा नियम लागू नाही.) e. g. वन्द्-वन्द्य । दण्ड्-दण्ड्य ।

Root धातु.	Active 3rd per-sing (कर्तरि तृ.पु. ए.व.)	Passive Singulars (present) कर्मणि ए. व. (वर्तमानकाळ).
रम्	रमते ।	रम्ये, रम्यसे, रम्यते ।
स्मि	स्मयते ।	स्मीये, स्मीयसे, स्मीयते ।
अर्थ्	अर्थयते ।	अर्थ्ये, अर्थ्यसे, अर्थ्यते ।
हृ	हरति ।	ह्रिये, ह्रियसे, ह्रियते ।
स्मृ	स्मरति ।	स्मर्ये, स्मर्यसे, स्मर्यते ।
पा to drink	पिबति ।	पीये, पीयसे, पीयते ।
जन्	जायते ।	{ जन्ये, जन्यसे, जन्यते । { जाये, जायसे, जायते ।
युध्	युध्यते ।	युध्ये, युध्यसे, युध्यते ।
गम्	गच्छति ।	गम्ये, गम्यसे, गम्यते ।
नम्	नमति ।	नम्ये, नम्यसे, नम्यते ।
इष्	इच्छति ।	इष्ये, इष्यसे, इष्यते ।
संस	संसते ।	सस्ये, सस्यसे, सस्यते ।

Impersonal form is the same as the passive in the case of an intransitive root. In the impersonal construction, the agent of the action is put in the instrumental case, while the verb is always in the third person singular. (भावे प्रयोग म्हणजे अकर्म धातूंचा कर्मणीसारखा प्रयोग. असा प्रयोग झाला असतां, क्रियेचा कर्ता दाखविणारे पद तृतीयान्त योजतात, व क्रियापद नेहमीं तृतीयपुष्पी एकवचनी असते.) e. g. नरः गच्छति (कर्तरि), नरेण गम्यते (भावे) । ईश्वरः भवति, ईश्वरेण भूयते ।

In the case of roots प्रच्छ् & याच् the *indirect object* is

made subject in the passive, but in the case of नी, वह्, and कृष् the *direct object* is made subject in the passive. (प्रच्छ, याच्, या धातूंच्या कर्मणि प्रयोगांत गौण कर्म वाक्याचा कर्ता होतें, परंतु, नी वह्, आणि कृष्, या धातूंच्या कर्मणि प्रयोगांत प्रधान कर्म कर्ता होतें.)
 e. g. भिक्षुकः नृपं धनं याचते (कर्तरि) । भिक्षुकेण नृपः धनं याच्यते (कर्मणि) ।
 सेवकः अश्वं ग्रामं नयति (कर्तरि) । सेवकेन अश्वः ग्रामं नीयते (कर्मणि) ।

LESSON XII.

Nishkas are given to *Brâhmanas* (निष्क ब्राह्मणांस दिले जातात). निष्कः ब्राह्म० (37) । The order of the king is done (राजाचा हुकूम बजावला जातो). नृपतेः आदेशः (38) Wood is burnt by fire (अग्नीकडून लांकूड जाळलें जातें). Two rogues are beaten by men (दोन लबाड लोक मनुष्यांकडून बडविले जातात) पुरुषैः ताड्येते (39) । Duty, is taught by preceptors (आचार्यांकडून धर्म शिकविला जातो). आचार्यैः धर्मः उप० (38, 37) । Thou art served by servants (तूं चाकरांकडून सेविला जातोस). I am forsaken by friends (मी मित्रांकडून सोडला जातो) मित्रैः त्यज्ये (39) । We are seen by men (आम्ही मनुष्यांकडून पाहिले जातो) जनैः दृश्या० (38) । You are pained by diseases (रोगांनीं तुम्ही पीडिले जातां). Thou art seen by a man (तूं मनुष्याकडून पाहिला जातोस). You two are worshipped by sons (पुत्रांकडून तुम्ही दोघे पूजिले जातां). Heaps of corn are carried (धान्याच्या राशी नेल्या जातात). राशयः नीयन्ते (36) । The truth is known by wise men (शहाण्या लोकांकडून तत्त्व समजलें जातें). Enemies are conquered by a king (राजाकडून शत्रू जिंकले जातात). नृपेण अरयः जी० (9, 36) । Children cry (बालकें रडतात). बालकैः रुद्यते (38, 29) । Two charioteers are killed (दोन सारथी मारले जातात). Sages are saluted by men (ऋषी मनुष्यांकडून नमस्कार केले जातात) ऋषयः जनेन (36) । The sun shines (सूर्य प्रकाशतो). God exists (ईश्वर आहे). You are praised by men (तुम्ही मनुष्यांकडून स्तविले जातां). We two are saluted by

pupils (आम्ही दोघे शिष्यांकडून वन्दिले जातो) शिष्यैः नम्या० (38) ।
 Sweetmeats are tasted by children. (मुलांकडून मोदक चाखले जातात). Verses are learned by pupils (शिष्यांकडून श्लोक शिकले जातात). Rice is cooked by cooks (आचाऱ्यांकडून तांदूळ शिजविले जातात). God is saluted (ईश्वर वन्दिला जातो) देवः वन्द्यते (36) ।

अरिर्बाणेन हन्यते (38) । बालस्य पाणी वारिणा क्षाल्येते । कविभिः
 श्लाघ्यसे । जनैर्मृग्यध्वे (38) । भृत्यैः सेव्ये । ईश्वरेण रक्ष्यामहे । जनैर्बुध्येथे
 (38) । गजा आरुह्यन्ते (37) । पौरैः प्रार्थ्यावहे । यतिभिः संसारस्त्यज्यते
 (39) । शरीरमन्त्रेण पुष्यते । अश्वौ स्तेनैर्द्विष्येते (38) । वृक्षेषु जलं सिच्यते ।
 धान्यस्य राशयो रच्यन्ते (36) । कृष्णस्य शरीरमलंकारैर्भूष्यते (38) । प्रज्ञानां
 गुणाः कविभिः प्रथ्यन्ते । ध्वनिः श्रूयते । नृपैः स्तेना दण्ड्यन्ते (37) । हरिणा
 फले भक्ष्येते । बाणावस्येते (12) । नृपेणादिश्यध्वे (9) । सुखं नित्यं जनैर-
 पेक्ष्यते (38) । समुद्रस्य जलानि न पीयन्ते । सदाचारेण देवाः प्रीण्यन्ते । सैनिकाः
 सेनापतिना गण्यन्ते ।

LESSONS XIII-XV.

CASE TERMINATIONS.

For feminine nouns ending in आ				For feminine nouns ending in ई			
स्त्रीलिङ्गो आकारान्त नामांकरितां				स्त्रीलिङ्गो ईकारान्त नामांकरितां			
sing.	dual	plu.		sing.	dual	plu.	
ए. व.	द्वि. व.	व. व.		ए. व.	द्वि. व.	व. व.	
Nom.	—	ई	अस्	—	औ	अस्	
प्र.							
Acc.	अम्	ई	अस्	म्	औ	इस्	
द्वि.							
Inst.	आ	भ्याम्	भिस्	आ	भ्याम्	भिस्	
तृ.							

Dat.	च.	ए	भ्याम्	भ्यस्	ए	भ्याम्	भ्यस्
Abl.	पं.	अस्	भ्याम्	भ्यस्	अस्	भ्याम्	भ्यस्
Gen.	ष.	अस्	ओस्	नाम्	अस्	ओस्	नाम्
Loc.	स.	आम्	ओस्	सु	आम्	ओस्	सु
Voc.	सं.	-	ई	अस्	-	ओ	अस्

SPECIAL RULES. (विशेष नियम)

In adding the above terminations, the following special rules must be observed. (नामानां हे प्रत्यय लावण्याच्या वेळीं पुढील विशेष नियम पाळले पाहिजेत.)

(i) Before आ of instr. sing. and ओस् of gen. and loc. dual the ending आ of the noun is changed to ए. (तृ. ए. व. प्रत्यय आ व षष्ठीचा व सप्तमीचा द्विवचनी प्रत्यय ओस् यांच्यापूर्वी नामान्तीच्या आचा ए होतो.) e. g. प्रभा+आ=प्रमे+आ=प्रभय्+आ 12 =प्रभया । क्रीडा-क्रीडया । वाचा-वाचया । कान्ता-कान्तया । नदी+आ=नद्या 10. रामा+ओस्=रामे+ओस्=रामयोः 12, 35. । क्रीडा-क्रीडयोः । जरा-जरयोः । नदी+ओस्=नद्योः 10. । गोदावरी-गोदावर्योः ।

(ii) Before dat., abl., gen., and loc. singulars या is added to the final आ of the noun, and आ is added to the final ई of the noun. (च., पं., ष., व स., एकवचनान्त नामाच्या अन्त्य आला या आणि अन्त्य ईला आ जोडण्यांत येतो.) e. g. देवता+ए, अस्, आम्=देवताया+ए, अस्, आम्=देवतायै 8, देवतायाः 9, 35, देवतायाम् 9. पुरी+ए, अस्, आम्=पुरी+आ+ए, अस्, आम्=पुर्या 10+ए, अस्, आम्=पुर्यै 8, पुर्याः 9, 35, पुर्याम् 9.

(iii) सु becomes षु after ई. (नामान्तीच्या ई पुढे सुचा षु होतो.) e. g. कौशाम्बी+सु=कौशाम्बीषु । अवन्तीषु । नारीषु ।

(iv) In voc. sing. final आ is changed to ए and final ई is changed to इ (संबोधन एकवचनांत नामाच्या अन्त्य आचा ए होतो व अन्त्य ईची इ होते.) e. g. चिन्ता-चिन्ते । व्यथा-व्यथे । महिषी-महिषि । सीता-सीते । तृष्णा-तृष्णे । कौमुदी-कौमुदि ।

Students should learn by heart the model declensions given on page 58 of the First Book. (पहिल्या पुस्तकाच्या ५८ व्या पानावर चालवून दाखविलेले शब्द विद्यार्थ्यांनी तोंडपाठ करावे.)

The feminines of adjectives ending in अ are mostly formed by adding आ and they are declined like शाला. (अकारान्त विशेषणांचीं स्त्रीलिंगी अंगें बहुशः आ प्रत्यय लागून होतात, आणि तीं शाला शब्दाप्रमाणें चालतात.) e. g. आत्मीय-आत्मीया । धवल-धवला । शोभन-शोभना ।

LESSON XIII.

Arundhatî is the wife of Vasishṭha (अरुन्धती वसिष्ठाची स्त्री होय). पत्नी अरुन्धती (10). Women see from the windows of mansions (स्त्रिया वाड्यांच्या खिडक्यांतून पहातात). नार्यः हर्म्याणां (36). Krishna learns arts (कृष्ण कला शिकतो). Râma marries the daughter of Janaka (राम जनकाच्या कन्येबरोबर लग्न करितो). रामः जन० (36). The Ganges flows into the sea (गङ्गा समुद्राकडे वाहते). Forgiveness is the ornament of a warrior (क्षमा वीरांचा अलंकार होय). Nârâyaṇa calls (his) mother (नारायण आईला बोलावतो). नारायणः जन० (36). Two daughters of a king play in a garden (वारंजत राजाच्या दोन मुली खेळतात). He touches two creepers (तो दोन लतांना शिबतो). The night looks beautiful by the moon (रात्र चंद्राने सुशोभित दिसते). Two rivers flow together (दोन नद्या एकत्र वाहतात). A virgin speaks to two female friends (कुमारी दोन मैत्रिणींशीं बोळते).

Hogs bewail their mates (डुकरें सहचरींबद्दल दुःख करतात). A fool abandons shame (मूर्ख मनुष्य लाज सोडतो). An actress is the wife of the chief actor (नटी सूत्रधाराची बायको होय). Subjects are protected by a king (प्रजा राजाकडून रक्षित्या जातात). प्रजा: नृपतिना (37). He sees the beauty of a garden (तो बागेची शोभा पाहतो). Women mount the terrace of a palace (स्त्रिया राजवाड्याच्या गच्चीवर चढतात). Two orders of the king are obeyed (राजाच्या दोन आज्ञा पाळल्या जातात). नृपस्य आज्ञे अनु० (9, 5). Brâhmanas wander over the earth (ब्राह्मण पृथ्वीवर भटकतात). ब्राह्मणाः महीम् (37). Râma's stories are heard (रामाच्या कथा ऐकिल्या जातात). In a forest two young women are seen (अरण्यांत दोन तरुण स्त्रिया पाहिल्या जातात). The well is four miles from the city (विहीर शहरापासून दोन कोस आहे). The earth trembles by the weight of the king's army (राजाच्या सैन्याच्या भाराने पृथ्वी कांपते). नृपतेः बलस्य (38). The garlands of flowers are taken away from the neck (फुलांच्या माळा गळ्यांतून काढल्या जातात). कण्ठात् अप० (17).

नारदः स्वर्गात्पृथ्वीमवतरति । कृष्णो नृपाणां कथाः कथयति (36) । प्रमदा उद्याने रमन्ते (37) । कुसुमानां माले कण्ठे धारयति । रामस्य पत्न्यरुन्धतीं नमति (10) । कुमार्यौ पश्यामः । हरिणस्य सहचर्यौ हरिणमनुसरन्ति (36) । ग्रामे वाप्यौ स्तः । सूत्रधारो नटीमाह्वयति (36) । नदीं गच्छति हरिः । रामस्य जनन्यौ वनं गमनं शोचतः । ललना वापीर्गच्छन्ति (37, 38) । प्रजा नृपतेराज्ञा अनुरूप्यन्ते (37, 38, 37) । हरेः कन्या नृत्यं शिक्षन्ते (37) । उद्योगेन कलाः संवर्धन्ते । प्रज्ञाः सदा क्षमामाचरन्ति । विश्वस्य शोभा चित्तं हरति । बालकानां कल्याणे जननी मोदते । नाटकस्यारम्भे सूत्रधारो नटीमाह्वयति (9, 36) । नरा ललना रक्षन्ति (37, 37) । तारकाणि रजनीं भूषयन्ति । वैयात्येन लज्जा जीयते । लता वृक्षाणामाधारं मृगयन्ते (37) । ललना क्रोधात्सहचरीं त्यजति । नृपः प्रजाः स्वप्रजा इव तन्त्रयते (37) ।

LESSONS XIV.

He gives an oblation to deities (तो देवतांना बळी देतो). देवताभ्यः बलिः (36). Râma faints by the pain of mind (राम चित्ताच्या दुःखामुळे मूर्छित होतो). रामः मुह्यति (36). A message is sent to the wife (पत्नीला निरोप पाठविला आहे). He comes from Avantî (तो अवन्तीहून परत येतो) अवन्त्याः आग० (37). Krishna's wife likes fruit (कृष्णाच्या बायकोला फळें आवडतात). The crowned queen is served by a maid (दासीकडून पट्टराणीची सेवा केली जाते). The body is wasted away by old age (वृद्धपणामुळे शरीर झिजलें जातें). A palace shines by the lustre of jewels (रत्नांच्या प्रकाशांनीं राजवाडा प्रकाशित होतो) प्रभाभिः द्योतते (38). She enters the house through shame (ती लज्जेन घरांत शिरते). He gets happiness from the worship of God (देवाच्या पूजेपासून त्याला सुख मिळतें). Kings wish the well-being of (their) subjects (राजे प्रजेचें कल्याण इच्छतात) प्रजाभ्यः हितम् (36). A messenger returns from Kaus'âmbî (कौशाम्बीहून दूत परत येतो) कौशाम्ब्याः निव० (37). He enters the garden for sport (तो क्रीडेकरितां वागेत शिरतो). प्रविशति उद्यानम् (10). Sitâ is surrounded by female friends (सीता मैत्रिणींनीं वेढिली आहे). An elephant is followed by (his) two mates (हत्ती दोन [सहचरी] हत्तिणींकडून अनुसरला जातो). Râma departs from Panchavati (राम पञ्चवटीतून बाहेर पडतो). पञ्चवत्याः निर्ग० (37). A tree looks beautiful with the two creepers (दोन लतांनीं वृक्ष सुंदर दिसतो). The town is four miles from the Ganges (शहर गंगेपासून चार मैल आहे). Water flows from the wells (पाणी विहिरींतून वाहतें). वापीभ्यः जलं (36). Children come from schools (शाळेंतून मुलें येतात) पाठशालाभ्यः आग० (37). Men's mind is burnt by anxiety (मनुष्यांचें चित्त चित्तेने जाळलें जातें). As quarrel so also love does result from speech (भाषणापासून जसें भांडण तसेंच प्रेमही उत्पन्न होतें). कलहः तथा अनुरागः अपि

वाचायाः उद्भवति (39, 9, 36, 11, 37). Hari gives strings of pearls to (his) daughters (हरी मुलींना मोत्यांचे हार देतो). कन्याभ्यः मौक्तिः (36). The message of the king is heard by the queen with a tranquil mind (स्वस्थ चित्तानें राजाचा निरोप राणीकडून ऐकिला जातो). The cub of an elephant is nourished by Sītā with sprouts (सीतेकडून हत्तीचा छावा पळवांनी पोसला जातो).

वाचया मित्रं हरिः सान्त्वयति । नदीभिः पुरी परिव्रियते । क्षमाया नरश्चित्तस्य स्वास्थ्यं लभते (37, 39) । महाः प्रजाः स्वर्गं गच्छन्ति । अरुन्धत्या सह वसिष्ठ आगच्छति (37) । रामः कन्याभ्योऽलंकारान् यच्छति (36, 11) । मालाभिः शरीरं भूषयति । दास्यै महिषी कुप्यति । जरठस्य कथाभ्यः सुखमाधिगच्छति । नारायणस्य पत्न्या तण्डुलाः पच्यन्ते । नृपतेराज्ञयावन्तीं गच्छामि (38, 9) । विरूपा अपि बालका जनन्यै रोचन्ते (37, 37) । योधौ पुरीभ्यां शस्त्रैः सह प्रतिष्ठेते । सूर्यस्य रक्त्या प्रभयाकाशो भूष्यते (9, 36) । जनानां सुखं कलाभिर्वृध्यते (38) । नरा देवताभ्यः सुखस्य लाभमिच्छन्ति (37) । बलिः कुमारीभ्यां दीयते । चिन्ताया दुःखमुद्भवति (37) । सीता सखीभ्यो गीतानि शिक्षते (36) । सेनापतेराज्ञया सैनिका नगरादागच्छन्ति (38, 37, 17) । बालका जनकस्य हृदयं क्रीडाभिराल्लादयन्ति (37, 38) । देवानां पूजायै कुसुमान्यानयति (10) । दास्यै पारितोषिकं महिष्या दीयते । विहगः पृथ्व्या आकाशमुत्पतति (37) ।

LESSON XV.

S'ūdraka lives in Avantī (शुद्रक अवन्ती नगरांत राहतो). शुद्रकः वसति (36). There is much water in the Ganges (गङ्गेंत पुष्कळ पाणी आहे). The inciting of subjects to duty is done by kings (प्रजांचें धर्माकडे प्रवर्तन राजांकडून केलें जातें). In Ujjain women dance during S'iva's worship (उज्जनींत शिवाच्या पूजेच्या वेळीं स्त्रिया नाचतात). O friend, I go to the bank of the river (गडे, मी नदीच्या तीरावर जातें) नद्याः तीरम् (39). Two elephants play in the water of the Godâvarî (दोन हत्ती गोदावरीच्या पाण्यांत खेळतात) गोदावर्याः जले (37). In summer

kings sport with young women in the waters of rivers (उन्हाळ्यांत राजे तरुणींसह नद्यांच्या पाण्यांत क्रीडा करतात). Women enter the bower of creepers (ब्रिया लतामण्डपांत शिरतात). Lotusess grow in a well (कमळें विहिरींत वाढतात). He sits on a stone under the shade of trees (वृक्षांच्या छायेखाली तो दगडावर बसतो). Krishna praises the modesty of (his) wife (कृष्ण पत्नीच्या वेनयाची स्तुति करितो). कृष्णः भार्यायाः विनयं (36, 37). The moon is the lover of the night (चंद्र रात्रीचा प्रियकर होय). चंद्रः निशायाः क्लृप्तः (36, 37). Preparations for the marriage of two daughters are made (दोन मुलींच्या लग्नाची तयारी केली आहे). कन्ययोः विवाहस्य (38). Râma obeys the order of his two mothers (राम दोन मातांची आज्ञा पाळतो) जनन्याः आज्ञाम् (38). O beloved, the son goes to a village (प्रिये, मुलगा गांवास जातो) पुत्रः ग्रामं (36). S'akuntalâ has great affection for her two female friends (शकुन्तलेचें दोन सख्यांवर अतिशय प्रेम आहे). The beauty of moonlight captivates the mind (चांदण्याची शोभा मन वेधते). There is always sweetness in the speech of wise men (शहाण्या लोकांच्या भाषणांत नेहमी मित्रेपणा असतो). The request of (his) wife is fulfilled by Râma (पत्नीची विनंति रामाकडून पूर्ण केली जाते) कान्तायाः वचनं (37). There is the queen's full confidence in the words of (her) two maids (दोन दासींच्या बोलण्यावर राणीचा पूर्ण विश्वास आहे) दास्योः वचनेषु महिष्याः निरनिशया (38, 37). Knowledge increases among men by the establishment of schools (शाळांच्या स्थापनेने लोकांत ज्ञान वाढते). The sweeping of streets is done by citizens (रस्त्यांची झाडझड नगरवाशांनी केली आहे). Das'aratha is the king of Ayodhyâ (दशरथ अयोध्येचा राजा होय) अयोध्यायाः नृपः दशरथः (37, 36). The greed of men does not lessen even in old age (मनुष्यांची हांव न्हातारपणांतसुद्धा कमी होत नाही). Desires of men are fulfilled

by the worship of deities (देवतांच्या पूजेने मनुष्यांच्या इच्छा पूर्ण होतात).

गङ्गायास्तीरयोर्वृक्षाः सन्ति (39, 38) । जयन्त इन्द्राण्याः पुत्रः (37) । रामस्य मित्राणि नगर्यां वसन्ति । चकोरः कौमुद्यां मोदते । लतायाः कुसुममानयति । कन्यानां गुणान् हरिः श्लाघते । नदीषु मत्स्याः सन्ति । अयोध्याया रथ्यासु स्थानीक्षे (37) । शकुन्तला सखीनां स्नेहमर्हति । रामस्य बाण्यां माधुर्यमस्ति । सीतायाः पुत्राः क सन्ति । दण्डकायां निशाचराः सन्ति । पृथ्व्यां द्वीपाः सन्ति । वृक्षस्य-च्छायायां मानवानीक्षे । प्रायो निशाचरा निशायां चरन्ति (36, 37) । जनन्या हृदयं कन्यायामतीव स्निग्धं वर्तते (37) । गङ्गाया जलानि पुण्यानि सन्ति (37) महिष्या आज्ञया शेटो दण्ड्यते (37, 36) । कलानां बाहुव्येन देशः समृध्यति नद्याः प्रवाहः शिलानां संघातेन निरुध्यते । दासी पूजायाः संभारानानयति । लतानां कुसुमानामवचयायोद्यानं गच्छामि (7) नृपस्याज्ञानामनुष्ठाने दक्षोऽस्ति (9, 36, 11) ।

LESSONS. XVI-XVIII.

Imperfect Tense (प्रथम भूतकाळ).

परस्मैपद-प्रत्यय.

आत्मनेपद-प्रत्यय.

Person	sing.	dual	plu.	sing.	dual	plu.
पुरुष	ए. व.	द्वि. व.	ब. व.	ए. व.	द्वि. व.	ब. व.
1st.	अम्	व	म	इ	वहि	महि
प्र.						
2nd.	स्	तम्	त	थास्	इथाम्	ध्वम्
द्वि.						
3rd.	त्	ताम्	अन्	त	इताम्	अन्त
तृ.						

All rules of forming the base and adding the termination given in lessons I-IV are to be observed here also. (धातूचे अंग सिद्ध करण्यासंबंधी व काळप्रत्यय लावण्यासंबंधी जे नियम १-४ धड्यांत दिले आहेत, ते सर्व येथेही लागू आहेत.)

Special rules.

(i) अ is prefixed to roots in this tense. A letter thus added is called an augment. (या काळांत धातूंच्या आरंभीं अ जोडण्यांत येतो. अशा रीतीने जोडलेल्या अक्षरास आगम म्हणतात.)

(ii) Roots beginning with a vowel take the augment आ instead of अ, which with the following इ-ई becomes ऐ, with उ-ऊ becomes औ, and with ऋ becomes आर्. (धातूंच्या आरंभीं स्वर असल्यास अ ऐवजीं आ आगम येतो; आणि या आचा पुढील इ-ईशीं संयोग होऊन ऐ, उ-ऊशीं संयोग होऊन औ, आणि ऋशीं संयोग होऊन आर् होतो.) e. g. आ+ईक्ष्+अ (गणप्रत्यय)+त=ऐक्षत् । आ+उञ्छ्+अ (गणप्रत्यय)+त=औञ्छत् । आ+कृध्+य (गणप्रत्यय)+त=आर्धत् ।

(iii) The augment is prefixed to the root itself, even though a preposition may be before it. (धातूंच्या मागे उपसर्ग असला, तरी या काळांतील आगम प्रत्यक्ष धातूलाच लागतो.) (e. g. उत्+गम्-उदगच्छत् । अनु+सृ-अन्वसरत् । अव+तृ-अवातरत् । प्र+ईक्ष्-प्रैक्षत् ।

Students should learn the model forms given on page 68 of the First Book. (पहिल्या पुस्तकाच्या ६८ व्या पानावर दिलेलीं रूपे विद्यार्थ्यांनीं तोंडपाठ करावी.)

अस्, to be, 2nd Conj-Imperfect-आसम्, आस्व, आस्म । आसीः, आस्तम्, आस्त । आसीत्, आस्ताम्, आसन् । अद्-Imperfect-आदम्, आद्, आद्म । आदः, आत्तम्, आत्त । आदत्, आत्ताम्, आदन् ।

LESSON XVI.

Râma conquered Râvaṇa (रामने रावणास जिंकिले) रामः रावणम् (36). Sītâ went to the bank of Godâvarî. (सीता गोदावरीच्या तीरावर गेली) गोदावर्याः तीरम् (39). (I) drank the water of the Ganges (मी गङ्गेचें पाणी प्यालों). गङ्गायाः जलं (37). A warrior threw arrows on two enemies (योद्धा दोन शत्रूंवर बाण टाकता झाला). योधः अरौः (36, 11). Two women.

sat under the shade (दोन छिया छायेत बसल्या). Thou told'st the duty of sons (तूं पुत्रांचे धर्म सांगितलेस). (We two) abandoned Sitâ in the forest (आम्हीं दोघांनीं अरण्यांत सीतेला सोडिलें). वने अत्यजाव (11) (Thou) protected'st people from difficulties (तूं लोकांना संकटापासून रक्षिलेंस) संकटेभ्यः जनम् (36). Two goats fell from the top of a mountain (दोन बकरे पर्वताच्या शिखरावरून पडले) शिखरात् अजौ अपतताम् (17, 12). (I) led the chariot to the battle-field (मी रथ रणाङ्गणावर नेला). Hari mounted the horse (हरि घोड्यावर चढला). हरिः अश्वं (38). (I) gave *nishkas* to beggars (मी भिकाऱ्यांना निष्क दिले) मिथुकेभ्यः निष्कान् (36). (We two) worshipped gods (आम्हीं दोघांनीं देवांना पूजिलें). I saw buffaloes in the forest (मीं रानांत रेडे पाहिले). Two thieves stole the wealth of a rich man (दोन चोरांनीं श्रीमन्त मनुष्याचें द्रव्य चोरिलें). Das'aratha called his son (दशरथानें मुलास बोलाविलें). दशरथः तन० (39). The distress of Hari perished by the favour of God (ईश्वराच्या कृपेनें हरीचें दुःख नाहीसें झालें) क्लेशः अन० (36, 11). Formerly (I) lived in Ujjain with (my) wife (मी पूर्वीं भार्येसह उज्जनींत राहिलों) सह उज्ज० (7). Two pupils saluted the preceptor (दोन शिष्यांनीं आचार्यास नमस्कार केला) शिष्यौ आचा० (12). (Thou) wert at Avantî (तूं अवन्तीला होतास). (Thou) wert at Ayodhyâ (तूं अयोध्येला होतास). The fire burnt the forest (अग्नीनें वन जाळलें) अग्निः वनं (38). (I) knew the worthlessness of worldly life (मीं संसाराचें निःसारण जाणलें). संसारस्य असारतां (9). A rogue told a falsehood before the king (राजाच्या समोर लबाड मनुष्य खोटें बोलला) पुरतः असत्यं अवदत् शठः (36, 11, 19, 30). Then (I) knew that (I) was a fool (तेव्हां ' मी मूर्ख आहे ' हें मला समजलें) मूर्खः अस्मि इति अवाग० (36, 11, 9, 10).

कासारस्य जलमशुष्यत् । सेनां सेनापतिः समराङ्गणमनयत् । मित्रे राममस्मरताम् ।

रामस्याचारेणातुष्यः (9, 9) । ऋषीनसान्त्वयाव । ईश्वरः पृथ्वीमसृजत् । नरावुद्या-
नमविशताम् (12) । हरिमनिन्दम् । अरण्येऽवसतम् (11) । सार्थो नगरान्गर-
माटत (36, 18) । पुस्तकमप्रथयम् । हरेस्त्यानात्फलान्यहरतम् (38, 10) ।
रामाय कथामकथयः । व्याघ्रौ गोष्ठमधावताम् । कृष्णः पादौ प्राक्षालयत् । योधो
ललना अरेरक्षत् (36, 37, 38) । कूर्मः शनैरसरत् (38) तदाभ्युदयस्याशां
विनावसम् (9, 9, 9) । भोजनायौदनमपचाव (8) । राज्ञी नृपस्य सभायामगायत् ।
कुमारी धान्यस्य मुष्टिभिर्हरिणमपुष्यत् (38) । अपराधाद्विना भार्यामत्यजः (17) ।
कारणं विना ग्राममदहतम् । वृक्षस्य शिखरादपतदघ्नियत् च (17, 17) । बालो
हर्षेणानृत्यत् (36, 9) ।

LESSON XVII.

Battles took place between the Pândavas and the sons of Dhritarâshtra (पांडव आणि धृतराष्ट्राचे मुलगे यांमध्ये युद्धे झाली) युद्धानि अभवन् (10). The preceptors taught religion (गुरूंनी धर्म शिकविला) आचार्याः धर्मम् (37) । Râma sported with Sîtâ on the bank of the Godâvarî (रामाने सीतेसह गोदावरीच्या कांठीं क्रीडा केली) गोदावर्याः तीरे अर० (39, 11). -(Thou) gottest wealth by industry (उद्योगाने तूं धन मिळविलेस). The woman's heart trembled at the cry of a tiger (वाघाच्या किंकाळ्याने स्त्रीचे हृदय कंप पावले) भार्याः हृदयम् (37). (I) strove for the welfare of (my) friend (मी मित्राच्या कल्याणाकरितां झटलों) कल्याणाय अयते (9). Herdsmen led the goats to the village (मेंढपाळांनीं मेंढरें गांवास नेलीं) गोपाः अजान (37). (You) beat the man (तुम्हीं त्या मनुष्याला मारलें). The jackal died (कोल्हा मेलाले). शृगालः अग्नि० (36, 11). Learned men entered the court of the king. (राजाच्या सभेमध्ये पंडितांनीं प्रवेश केला). You touched the dead body (तुम्ही मृत शरिराला शिवलां). Women danced in the palace (राजवाड्यांत स्त्रिया नाचल्या). नार्यः अनृत० (36, 11). We asked Mânava the way (आम्हीं माणव-काला वाट विचारली). The pain was endured by Râma (रामाने

दुःख सोसलें). क्लेशः रामेण असह्यत (36,9). (I) spoke to the Goddess (मी देवीला बोललों). The wicked giant was killed (दुष्ट राक्षस मारला गेला) नृशंसः राक्षसः अहन्यत (36,36,11). (Thou) disregardedst the king's order (तूं राजाचा हुकूम मानिला नाहीस). The sages were pleased by the modesty of Lava (लवाच्या नम्रतेने ऋषि खूष झाले) विनयेन ऋषयः अनुष्यन् (7, 36, 11). The father was served by Hari (हरीने बापाची सेवा केली) जनकः असे० (36,11). (We) lived on the summit of Chitrakûṭa (चित्रकुटाच्या शिखरावर आम्ही राहिलों) शिखरे अवसाम (11). I saw a jackal and a tiger (मी वाघ आणि कोल्हा पाहिला) च ऐक्षे (1). (They) fainted at the loss of wealth (द्रव्याच्या नाशाने ते मूर्छित झाले). नाशेन अमु० (9). Much wealth was given to Brâhmaṇas by a king (राजाकडून पुष्कळ द्रव्य ब्राह्मणांस दिलें गेलें) ब्राह्मणेभ्यः अत्य० (36, 11). The earth trembled at the movements of Chandrâpîḍa's army (चंद्रापीडाच्या सैन्याच्या चालण्याने पृथ्वी हालली) मही अकम्पत (10). We released the bird from the cage (आम्ही पक्ष्याला पिंजऱ्यांतून सोडून दिलें). पञ्जरात् विहगम् (17).

वृक्षस्यच्छायायामुपाविशाम (23) । भृत्यानामपराधानक्षमत । गङ्गाया जलेषु ब्राह्मणा अपतन् (37, 37) । अश्वः समराङ्गणमधावन् । जनकस्याज्ञा रामोऽन्वसृज्यत (37, 36, 11) । हरिर्निरायणात् संगीतमशिक्षत (38) । आम्रस्य फलान्यस्वादे (10) । दूता अयोध्यामगच्छन् (37) । असत्यमभाषथाः । मित्रस्याभ्युदये कृष्णोऽमोदत (9, 36, 11) । तदा कौशाम्यामवसत । रामस्य पराक्रमैर्व्यस्मयत 38 । अरिणा युध्यथाः । नृपस्याज्ञया शठोऽताड्यत (9, 36, 11) । निष्कानगणयत । रामेण कपेराशीर्वाद ऐष्यत (6, 38, 37) । देवानां प्रसादेनारो नजयत (9) । मदिरायाः स्थाने जलमपिवाम । अता गृहं पुस्तकान्यहरत (36, 10) । ह्यो रविरुज्ज्वलं प्राकाशत (36, 38) । स्तेनेन निशायां गृहं प्राविश्यत । सेनापतिं सेनां चापश्याम (9) । नृपं समराङ्गादहरन् (17) । अरिपु बाणानमुञ्चन् । कुसुमानां मालाया प्रथनमारभे (37) ।

LESSON XVIII.

The Pândavas obtained the kingdom (पांडवानों राज्य मिळिलें) पांडवाः राज्य० (37). Pupils saluted their tutors (शिष्यांनीं गुरूंना अभिवंदन केलें) आचार्यान् शिष्याः अ० (19, 37). Ministers spoke to the king (प्रधान राजाला बोलले) सचिवाः भूपं (37). Two flowers dropped down from the braid of hair of the woman (स्त्रीच्या केंसांच्या बुचड्यातून दोन फुलें पडलीं) पुष्पे असं० (5). You were laughed at by the people (लोकांकडून तुमचे हंसें झालें). We saw a crowd of men in the street (रस्त्यात आम्हीं लोकांची झुंड पाहिली). Râma's pains ended (रामाचीं दुःखें नाहींशीं झालीं) दुःखानि अश्वं० (10). (You two) were not ashamed of forsaking (your) friends (मित्रांना सोडल्याबद्दल तुम्हां दोघांना शरम वाटली नाहीं) न अलज्जे० (9). Parrots flew up from the trees (पोपट झाडांवरून उडाले) शुक्रः उद० (37). Two deer were killed by hunters (दोन हरिण पारच्यांकडून मारले गेले) मृगौ अह० (12). We strove for the happiness of men (मनुष्यांच्या सुखाकरितां आम्ही झटलों) सुखाय अय० (9). Demons rivalled with gods (देवांबरोबर दैत्यांनीं स्पर्धा केली) सह असुराः अस्प० (9, 37). Women sported in the moonlight with (their) lovers (स्त्रिया प्रियकरांबरोबर चांदण्यांत रमल्या). We were asked by people "When did you return from Ujjain?" ("तुम्ही उज्जनीहून परत केव्हां आला" असें आम्हांला लोकांनीं विचारलें) जनैः अपृ० (38). Trees shook by the wind (वाऱ्यानें झाडे हाललीं) वृक्षा अक० (37). Generals rejoiced at the defeat of the enemies (शत्रूंच्या पराभवानें सेनापतींना आनंद झाला) जयेन अमोद० (9). Thieves entered the house, but got no wealth (चोर घरांत शिरले, परंतु त्यांना द्वय मिळालें नाहीं) प्राविशन् चोराः (25, 39) न अलभन्त (9). The daughters bowed to their father (मुलींनीं बापाला नमस्कार केला) कन्याः अव० (37). We learnt (the use of) missiles from the preceptor

(आम्ही गुरुपासून अख्खे शिकलों). आचार्यात् अस्त्राणि अशिक्षामहि (17, 10). They shone by valour and the strength of knowledge (ते शौर्याने व विद्येच्या सामर्थ्याने शोभले) विद्यायाः च (39). The farmers began the sowing of seeds (शेतकऱ्यांनी बीं पेरणें आरंभिलें) बीजस्य आरो० (9). Nārāyaṇa's wicked deeds did not please his father (नारायणाच्या दुष्ट कृत्यांनीं बापास संतोष दिला नाहीं) न अरोचन्त (9). Hari's wealth increased by industry (हरीची संपत्ति उद्योगानें वाढली) उद्यमात् हरेः धनानि अवर्धन्त (17, 32, 38, 10). We did not suspect evil (आम्हांला अनिष्टाची शंका आली नाहीं) न अनिष्टं (9). Heaps of money were given to Brâhmanas (धनाच्या राशी ब्राह्मणांना दिल्या गेल्या). राशयः ब्राह्मणेभ्यः अदी० (36, 36, 11).

कपयो राक्षसैः सहायुध्यन्त (36, 9) । काश्यां पण्डितानभाषावहि । स्वास्थ्येनो-
पालम्भमसहन्त (7) । प्राच्यां तारके प्रकाशेताम् । नरैः प्राशस्यध्वम् । रामेणादि-
येथाम् (9) । भोजनाय कृपीन् न्यमन्त्रयामहि (6) । दूता अयोध्यायाः कडा
न्यवर्तन्त (37) । हरेः कृपां नापैक्षामहि (9) । पुस्तकानि पाठशालायामलभामहि ।
परीक्षकौ कन्ये नृत्ये पर्यैक्षेताम् । जनन्या दर्शनेनामोदावहि (37, 9) । कार्यं
नारमेथाम् (9) । ऋषिमवन्दावहि । नृपादवधीरणामाशङ्कताम् (17) । गन्धर्वाणां
कुलेऽजायामहि (11) । विहगा नायकस्योपदेशमवाधीरयन्त जालेऽपतन्ध्व (37, 7,
11, 25, 39) । नृपेण ब्राह्मणानामपराधा अक्षम्यन्त (37) । व्याघ्रस्य दर्शनेन
भयादकम्पेथाम् (17) । गजस्य ग्रहणायायतध्वम् (9) । बालौ जननीं विना
नारमेताम् (9) । रामस्य गुणाः कविभिः प्राशस्यन्त । उद्यमेन प्रभूतं धनमलभन्त ।
कन्यां वनेऽमृगयेताम् (11) । आग्ने पान्थाभ्यामस्वाद्येताम् ।

LESSON XIX-XX

Masculine and neuter nouns ending in उ and ऋ.

(उकारान्त व ऋकारान्त पुल्लिङ्गी व नपुंसकलिङ्गी नामे).

Case terminations.

For masculine & neuter
ending in उ

(उकारान्त पु. वं नपुं. करितां)

S. D. P. S. D. P.

nom.	स् - अस्	-	ई इ
प्र.			
acc.	म् - न्	-	ई इ
द्वि.			
inst.	ना भ्याम् भिस्	आ भ्याम् भिस्	
तृ.			
dat.	ए भ्याम् भ्यस्	ए भ्याम् भ्यस्	
च.			
abl.	अस् भ्याम् भ्यस्	अस् भ्याम् भ्यस्	
पं.			
gen.	अस् ओस् नाम्	अस् ओस् नाम्	
ष.			
loc.	औ ओस् पु	इ ओस् पु	
स.			
voc.	- - अस्	- ई	
सं.			

For masculine & neuter
ending in ऋ

(ऋकारान्त पु. व नपुं. करितां)

S. D. P. S. D. P.

स् ओ अस्	-	ई इ
अम् औ न्	-	ई इ
आ भ्याम् भिस्	आ भ्याम् भिस्	
ए भ्याम् भ्यस्	ए भ्याम् भ्यस्	
- भ्याम् भ्यस्	अस् भ्याम् भ्यस्	
- ओस् नाम्	अस् ओस् नाम्	
इ ओस् पु	इ आस् पु	
- ओ अस्	-	

It will be observed that the terminations for nouns ending in उ are exactly the same as for nouns ending in इ. (उकारान्त नामांचे प्रत्यय आणि इकारान्त नामांचे प्रत्यय एकच आहेत, हे सहज लक्षांत येईल.)

Special rules applicable to nouns ending in उ (उकारान्त नामांस लावण्याचे विशेष नियम).

(a) Masculine nouns (पुल्लिंगी नामे).

(i) The final उ is lengthened in nom. & acc. dual & before न् of acc. plu. (प्र. व द्वि. यांच्या द्विवचनांत व द्वितीयेच्या अनेक वचनांत उ दीर्घ होतो.) e. g. गुरु-गुरु, गुरून् । भानु-भानू, भानून् ।

(ii) The final उ is *gunated* before अस् and ए and in voc. sing.; and the अ of abl. & gen. sing. अस् is dropped after ओ. (नामाच्या अन्त्य उचा अस् व एपूर्वी आणि संबोधन एकवचनांत गुण होतो; आणि पं. व ष. विभक्तींच्या अस्च्या अचा ओपुढे लोप होतो.) मृत्यु-मृत्यवः 12. मृत्योः । मृत्यवे 12. बन्धु-बन्धवः । बन्धोः । बन्धवे ।

(iii) The final उ is dropped before औ (अन्त्य उचा औपूर्वी लोप होतो.) भानु-भानौ 8 । मृत्यु-मृत्यौ । गुरु-गुरौ ।

(b) Neuter nouns. (नपुंसकलिङ्गी नामें).

(i) न् is added to the noun before terminations beginning with a vowel. (उकारान्त नपुंसक नामांना स्वरारंभित प्रत्ययापूर्वी न लागतो.) वस्तु-वस्तुन्+इ=वस्तुनी । मधु-मधुनी । मधुन्+अस्=मधुनः 35 ।

(ii) उ is lengthened in nom. and acc. plural. प्र. व द्वि. बहुवचनांत उ दीर्घ होतो.) मधु-मधून्+इ=मधूनि ।

(iii) In voc. sing. उ is optionally *gunated* (संबोधनाच्या एकवचनांत उचा विकल्पाने गुण होतो.) वस्तु-वस्तु, वस्तो ।

Special rules applicable to nouns ending in क्

(क्कारान्त नामांस लागणारे विशेषनियम.)

(a) MASCULINE NOUNS. (पुल्लिङ्गी नामें.)

(i) The क् is changed to आर् before the terminations of the dual and plu. of the nom. and the sing. and dual of the acc. But in the case of पितृ, भ्रातृ, जामातृ, देवृ, नृ, and सव्येष्टृ it is changed to अर्. In the nom. sing. the क् is changed to आ in all cases and the termination स् is dropped. (प्रथमा द्विवचन व बहुवचन आणि द्वितीया एकवचन व द्विवचन यांच्या प्रत्ययापूर्वी क्चा आर् होतो. परंतु पितृ, भ्रातृ, जामातृ, देवृ, नृ, सव्येष्टृ या शब्दांतील मात्र क्चा अर् होतो. प्रथमा एकवचनांत मात्र सर्व शब्दांच्या क्चा आ होतो आणि स् प्रत्ययाचा लोप होतो.)

e. g. कर्तृ-कर्ता, कर्तारौ, कर्तारः । कर्तारम्, कर्तारौ ।

भ्रातृ-भ्राता, भ्रातरौ, भ्रातरः । भ्रातरम्, भ्रातरौ ।

नेतृ-नेता, नेतारौ, नेतारः । नेतारम्, नेतारौ ।
 पितृ-पिता, पितरौ, पितरः । पितरम्, पितरौ ।
 भर्तृ-भर्ता, भर्तारौ, भर्तारः । भर्तारम्, भर्तारौ ।

(ii) ऋ is lengthened before the न् of acc. plu. (द्वि. बहुवचनाच्या न्पूर्वी ऋ दीर्घ होतो.) e. g. पितृन् । देवृन् । भर्तृन् । कर्तृन् ।

(iii) In abl. and gen. singulars ऋ is changed to उर् and in loc. sing to अर्. Voc. singular is formed by changing ऋ to अर्. (पं. वष. एकवचनांत ऋचा उर् होतो व स. एकवचनांत अर् होतो. संबोधनाच्या एकवचनांतही ऋचा अर् होतो.) e. g. पितृ-पितुः । पितरि । पितः 28. कर्तृ-कर्तुः । कर्तरि । कर्तः । देवृ-देवुः । देवरि । देवः । नृ-नुः । नरि । नः ।

(b) NEUTER NOUNS. (नपुंसकलिंगी नामें.)

(i) न् is added to the noun before terminations beginning with a vowel. (स्वरारंभित प्रत्ययापूर्वी नामाला न् लागतो.) e. g. कर्तृ-कर्तृन्+ई=कर्तृणी 26. कर्तृन्+आ=कर्तृणा ।

(ii) ऋ is lengthened in nom. & acc. plurals (प्र. व द्वि. बहुवचनांत ऋ दीर्घ होतो) e. g. कर्तृ-कर्तृन्+इ=कर्तृणि ।

(iii) In voc. sing. ऋ is optionally *gunated*. (संबोधनाच्या एकवचनांत ऋचा विकल्पानें गुण होतो.) e. g. कर्तृ-कर्तः or कर्तृ ।

A RULE APPLICABLE TO ALL NOUNS.

(सरसकट सर्व नामांस लागणारा नियम.)

The final vowel is lengthened before नाम् of gen. plu. (प. अनेकवचनांतील नामपूर्वी कोणताही अन्त्य स्वर दीर्घ होतो.) e. g. गुरु-गुरूणाम् । मधु-मधूनाम् । पितृ-पितृ-पितृणाम् । देवृ-देवृणाम् । रक्षितृ-रक्षितृणाम् । द्रष्टृ-द्रष्टृणाम् । प्रभु-प्रभूणाम् । The word नृ is an exception. It optionally lengthens ऋ. (नृ शब्द अपवाद आहे. ऋ विकल्पानें दीर्घ होतो.) नृ-नृणाम्, नृणाम् ।

Students should learn by heart the declensions of गुरु m, मधु, n, कर्तृ n, नेतृ m. भ्रातृ m. given in the 1st Book.

॥ पहिल्या पुस्तकांत गुरु, मधु, कर्तृ, नेतृ, भ्रातृ, या शब्दांचीं रूपे दिलीं आहेत, तीं विद्यार्थ्यांनीं तोंडपाठ करावीं).

As the students are now well-acquainted with *sandhis*, *sandhi* rules are not pointed out from lesson XIX.

LESSON XIX.

S'iva conquers (शंकर जिंकतो). Two arms throb (दोन बाहु स्फुरण पावतात). Trees shake by the wind (वाऱ्याने झाडे हालतात). Bees drink honey (भुंगे मध पितात). Men wish for riches (मनुष्ये संपत्ति इच्छितात). Indra conquered the enemies (इंद्राने शत्रूंना जिंकिले). A warrior throws two arrows on the enemy (वीर शत्रूवर दोन बाण सोडतो). The *châta* does not get even a drop of water (चातकाला पाण्याचा एक थेंबसुद्धा मिळत नाही). Vishnu likes worship (विष्णूला पूजा आवडते). Servants were ordered by masters (चाकर धन्यांकडून आज्ञा केले गेले). I salute the author of the Universe (मी जगाच्या कर्त्याला नमस्कार करितों). I tell the rudeness of the pupil to his teachers (मी शिष्याचा उद्धटपणा त्याच्या गुरूंना सांगितों). Sitâ followed her husband's brother, Lakshmana (सीता आपला दीर जो लक्ष्मण त्याच्या मागोमाग चालली). They call the husband of a daughter a "son-in-law" (कन्येच्या नवऱ्याला जावई म्हणतात). A message is sent to the husband (नवऱ्याला निरोप पाठविला आहे). Tears drop upon cheeks of the woman from her eyes (नेत्रांतून अश्रू त्या स्त्रीच्या गालांवर पडतात). Amarâvatî was created by the architect of gods (देवांच्या कारागिराने अमरावती केली). Fathers are saluted by sons (पुत्रांकडून बाप नमस्कार केले जातात). Râma is the son-in-law of Janaka (राम जनकाचा जावई होय). The Pândavas conquered their haters in a battle (पाण्डवांनीं युद्धांत द्वेष्यांना जिंकिले). A servant follows his master (सेवक धन्याच्या मागे जातो). A code of laws was composed by Manu (धर्मशास्त्र मनुने रचिले). People are created by the creator (विधात्याने लोक उत्पन्न केले). On the way the water of the lake was drunk

by the passers-by (तळ्याचें पाणी वाटेंत जाणाऱ्यांकडून प्यालें गेलें).
The beggars did not get the donor (याचकांना दाता मिळाला नाही).

रामः शिशुभ्यो मोदकं यच्छति । पांसुनाकाशो भ्रियते । परशुरामः परशुना शत्रून् प्राहरत । मेघेभ्यो जलस्य बिन्दवः पतन्ति । नृपो नगरस्य रक्षितनाह्वयत् । शिशुः पितरमनुसृत्यते । अवन्त्याः प्रभुः सचिवानभाषत । हरिर्जिह्वाया तात्वस्पृशत् । नार्यो भर्तृभिः सहोद्यानमगच्छन् । ऋषयो मन्त्राणां द्रष्टार आसन् । जना विष्णुं पूजयन्ति । ऋतुपर्णः सव्येष्टूनवदत् । भ्राता लक्ष्मणेन सह रामोऽरण्यमगच्छत् । रावणस्य शीर्षाणी-
बुभी रामेणाच्छिद्यन्त । मनुष्यैरनेकशो विद्वेभ्यो* भयेन कार्यं नारभ्यते । भीमो बाहुभ्यां शत्रुणा सहायुध्यत । देवाः पापस्य कर्तृन् दण्डयन्ति । विमार्गेण गन्तारो जनैर्निन्द्यन्ते । धर्मो राष्ट्रस्य नाशाद्रक्षिता । दुर्जनस्य जिह्वाया अग्रे मधु तिष्ठति हृदये तु विषम् or दुर्जनस्य “ मधुतिष्ठति जिह्वाग्रे हृदये तु हलाहलम् ” । तरवस्त्रायया पान्थानाल्हादयन्ति । विश्वामित्रेण सह रामस्यारण्यं गमनं पित्रान्वमन्यत । वायुः ज्यामान् मेघान् निरस्यति । जनाः शुधितेभ्योऽन्नस्य दातृञ्शंसन्ति । सीताया भर्ता देवा च सीतामन्वैष्येताम् ।

LESSON XX.

Flowers fell from the tree (झाडावरून फुलें पडलीं). Good results from the favour of S'iva (शिवाच्या कृपेने कल्याण होतें). We obey the orders of preceptors (आम्ही गुरूंच्या आज्ञा पाळतो). Sages do not count the fear of death (साधू मरणाचें भय वाळगीत नाहीत). Râma has great respect for his father (रामाची बापाचे ठिकाणी मोठी आदरबुद्धि आहे). The wish of the Creator of the universe cannot be transgressed (विश्व-
कर्त्याची इच्छा उल्लंघन करतां येत नाही). He does not endure the happiness of haters (द्वेष्यांचें सुख त्याला सहन होत नाही.) A spot is seen on the moon (चंद्रावर डाग दिसतो). Râma behaves with affection towards his relations (राम आप्तांशीं स्नेहाने वागतो). There is sweetness in honey (मधांत गोडी आहे). The Brâh-

*भय, भीत, and like words are used with the ablative of the object of fear.

mana is the best among men (मनुष्यांमध्ये ब्राह्मण श्रेष्ठ होय). They get wealth from donors (दात्यांपासून त्यांना धन मिळते). A messenger came from the Kurus (कुरुदेशाहून दूत आला). Ascribing something that is not real to a real thing is ignorance (एखाद्या वस्तूच्या ठिकाणी खोऱ्या वस्तूचा आरोप करणे अज्ञान होय). He conquered the earth by the strength of his arms (त्याने बाहुंच्या बलाने पृथ्वी जिंकली). Karna discharged arrows at Arjuna, Bhîma's brother (भीमाचा भाऊ अर्जुन यावर कर्णाने बाण सोडले). The falling of a sharp arrow on the delicate body of a deer is just like the falling of fire on a heap of cotton (हरिणाच्या नाजूक शरिरावर तीक्ष्ण बाण पडणे हे काप-साच्या राशीवर अग्नि पडण्याप्रमाणे आहे). Wealth being reduced, men are abandoned by their relations (संपत्ति कमी झाली की, लोक नातलगंकाहून त्यांगिले जातात). Gratitude is seen even in beasts (पशूंमध्ये सुद्धा कृतज्ञता दिसते). He commenced the story at the importunity of hearers (श्रोत्यांच्या आग्रहावरून ती गोष्ट त्याने आरंभिली). Away with anger against a friend who tells a wholesome thing though unpleasant (न रुचणारी परंतु हितकर अशी गोष्ट बोलणाऱ्या मित्रावर रागातून नकोस). The Indians have a great longing for getting a grandson (हिंदुलोकांना नातू होण्याची मोठी उत्कंठा असते). Sages have great compassion towards animals (साधूंची प्राण्यांवर फार दया असते). He takes his daughter to the house of his son-in-law (तो कन्येला जांवयाच्या घरी नेतो).

रामो रघूणा मुदयः । कर्तुः पुस्तकमलभे । लक्ष्मीर्विष्णोः पत्नी । श्रोतृन् क्षमां याचते । जनको नप्तृणां रथभैक्षत । नारायणो हरेर्जामातृणामश्वानपश्यत् । आर्याः कुरुवसन् । शुक्रस्तरावुपाविशत् । हरेर्नधुर्भृत्यो ग्राममगच्छत् । कर्णो दातृषु प्रथमः । सिंहः पशूनां प्रभुः । हरी रमाया भर्तुर्भिन्नः । इन्दोर्बिम्बं वर्धते क्षीयते च । भ्रातृ रामस्याज्ञया लक्ष्मणः सीतां वनेऽप्यजत् । स्रष्टुर्विश्वमजायत । भर्तुर्वीर्तामलभत । बाहोर्बलेन शत्रून्जयत् । प्रबलाद्वायोरपि पर्वतानां भयं न विद्यते । प्रज्ञाः शिशुभ्योऽपि

ज्ञानं लभन्ते । हे शम्भो पापानि हृदयं पीडयन्ति । साधुष्वीश्वरे परमः स्नेहो दृश्यते ।
विहगास्तरूणां शाखासूपविशन्ति । भृत्याः प्रभूणामाज्ञा न लङ्घन्ते । भर्तुर्जनन्या गृहं
गमनायानुज्ञामलभत । विष्णोर्भक्तैर्वैकुण्ठे वासो लभ्यते ।

LESSON XXI.

Case terminations (विभक्ति प्रत्यय).

FEMININE NOUNS (स्त्रीलिङ्गी नाम्ने).

	Ending in इ or उ (इकारान्त किंवा उकारान्त)			Ending in ऊ (ऊकारान्त)			Ending in ऋ (ऋकारान्त)		
	S.	D.	P.	S.	D.	P.	S.	D.	P.
nom. प्र.	स्	-	अस्	स्	औ	अस्	स्	औ	अस्
acc. द्वि.	म्	-	स्	म्	औ	स्	अम्	औ	स्
inst. तृ.	आ	भ्याम्	भिस्	आ	भ्याम्	भिस्	आ	भ्याम्	भिस्
dat. च.	ए, } ऐ	भ्याम् भ्यस्		ऐ	भ्याम् भ्यस्		ए	भ्याम् भ्यस्	
abl. पं.	अस्, } आस्	भ्याम् भ्यस्		आस्	भ्याम् भ्यस्		-	भ्याम् भ्यस्	
gen. ष.	अस्, } आस्	ओस् नाम्		आस्	ओस् नाम्		-	ओस् नाम्	
loc. स.	औ, } आम्	ओस् पु		आम्	ओस् पु		इ	ओस् पु	
voc. सं	-	-	अस्	-	औ	अस्	-	औ	अस्

Special rules for feminine nouns ending in इ or उ.

(i) The इ or उ is lengthened in nom., acc., and vocative dual, acc. plu., gen. plu. (प्र.-द्वि.-सं. द्विवचन, द्वि. बहुवचन,

आणि ष. बहुवचन इतक्या स्थळीं इ किंवा उ दीर्घ होतो.) e. g. मुक्ति-मुक्ती । मुक्तीः । मुक्तीनाम् । रात्रि-रात्री । रात्रीः । रात्रीणाम् 26. धेनु-धेनू । धेनूः । धेनूनाम् । रज्जु-रज्जू । रज्जूः । रज्जूनाम् ।

(ii) Before अस् and ए the final इ or उ is *gunated*, and the अ of अस् in abl. & gen. sing. is dropped after the *guna* of इ or उ. (अस् आणि ए या प्रत्ययांपूर्वी इचा किंवा उचा गुण होतो, आणि या गुणापुढे पं. व ष. एकवचनांतील अस् प्रत्ययाच्या अचा लोप होतो.) e. g. रति-रतयः । रतये । रतेः । बुद्धि-बुद्ध्यः । बुद्ध्ये । बुद्धेः । पृथु-पृथवः । पृथवे । पृथोः ।

Special rules for feminine nouns ending in ऊ.

(i) The voc. sing. is formed by shortening the final ऊ. (अन्त्य ऊकार ह्रस्व करून संबोधनाचें एकवचन सिद्ध करतात.) e. g. वधू-वधु । श्वश्रू-श्वश्रु ।

Special rules for feminine nouns ending in क्र.

(i) the क्र is changed to अर् in nom. dual and plu. and acc. sing. and dual. But स्वसृ changes it to आर्. (प्र. द्विवचन व बहुवचन आणि द्वि० एकवचन व द्विवचन यांच्या प्रत्ययांपूर्वी क्रचा अर् होतो. मात्र स्वसृ शब्दांत क्रचा आर् होतो.) मातृ-मातरौ । मातरः । मातरम् । स्वसृ-स्वसारौ । स्वसारः । स्वसारम् ।

(ii) In nom. sing क्र is changed to आ and the termination स्र is dropped. (प्र० एकवचनांत क्रचा आ होतो आणि स्र प्रत्ययाचा लोप होतो.) मातृ-माता । स्वसृ-स्वसा । ननान्द-ननान्दा ।

(iii) In abl. and gen. singulars क्र is changed to उर् and in loc. sing. to अर्. Voc. sing. is formed by changing क्र to अर् (पं. व ष. एकवचनांत क्रचा उर् होतो, व स. एकवचनांत अर् होतो. संबोधनाच्या एकवचनांतही क्रचा अर् होतो.) मातृ-मातुः । मातरि । मातः । यातृ-यातुः । यातरि । यातः ।

(iv) क्र is lengthened before स्र of acc. plu. and नाम् of

gen. plu. (द्वि० बहुवचनी प्रत्यय स् आणि ष. बहुवचनी प्रत्यय नाम् यापूर्वी ऋ दीर्घ होतो.) दुहितृ-दुहितृः । दुहितृणाम् ।

The Feminine bases of nouns in तृ like कर्तृ, नेतृ, द्रष्टृ, are formed by adding ई to them, and then those bases (i. e. कर्त्री, नेत्री, द्रष्ट्री,) are declined like नदी. [कर्तृ, नेतृ, द्रष्टृ, इत्यादि तृकारान्त नामांचीं स्त्रीलिंगी अंगें ई प्रत्यय लागून सिद्ध होतात, व तीं अंगें (म्हणजे कर्त्री, नेत्री, द्रष्ट्री,) नदी शब्दाप्रमाणें चालतात.]

Students should learn by heart the declensions on pages 80-81 of the First Book. (पहिल्या पुस्तकाच्या ८०-८१ पानांवर चालविलेले शब्द विद्यार्थ्यांनी तोंडपाठ करावे.)

LESSONS XXI.

The fame of a good man spreads in the world (चांगल्या मनुष्याची कीर्ति जगांत पसरते). A bold man does not leave courage in a difficulty (धीट मनुष्य संकटीं धैर्य सोडीत नाही). Râma embraces his son with affection (राम पुत्राला प्रेमाने अलिंगितो). He worships God for absolution (तो मुक्तीकरितां देवाला भजतो). He came from the residence of Yakshas (तो यक्षांच्या गृहाच्या स्थलाहून आला). Misery results from a wicked act (दुष्ट कृत्यापासून दुःख उत्पन्न होते). Madana is the lover of Rati (मदन रतीचा प्रियकर होय). God is the protector of the earth (ईश्वर जगाचा पालनकर्ता आहे). The greatness of talent is for (brings) fame (बुद्धीची वृद्धि कीर्तीकरितां [कीर्ति करणारी] होते). He sits on the ground (तो जमिनीवर वसतो). Râma's mothers went to the hermitage of their son-in-law, Kishyas`ringa (रामाच्या माता आपला जावई ऋष्यशृंग याच्या आश्रमाला गेल्या). Sitâ took leave of her husband's brother's wives and her husband's sister, and then went to the father's house (सीतेने जावांचा व नगंदेचा निरोप घेतला आणि नंतर ती बापाच्या घरी गेली). Raghu's father protected Vasishth's cow (रघूच्या बापाने वसिष्ठाची गाय राखली).

Nârâyana's actions do not please Hari (नारायणाचीं कृत्यें हरीला खूष करीत नाहीत). A S'ûdra is not authorised in (to learn) Veda (शूद्राला वेदाचा अधिकार दिलेला नाही). Wise men do not count the praises or censures of fools (शहाणे लोक मूर्खांच्या निंदांला अगर स्तुतीला मोजीत नाहीत). A king is served by his ministry (राजा प्रधानमंडळाकडून सेविला जातो). A herdsman protects two cows (गुराखी दोन गाई राखतो). Young women bring water from the river (तरुणी नदीवरून पाणी आणतात). The mother-in-law feels affection for her son-in-law (सासू जांवयावर प्रीति करते.) He sees the brightness of the moon (तो चंद्राचा चकचकीतपणा पाहतो). He experiences the fruit of good actions (तो चांगल्या कृत्यांचें फळ अनुभवितो). Talent goes astray by avarice (लोभानें बुद्धि भ्रष्ट होते). Hari is good by nature (हरि स्वभावानें भला आहे). Râma offered balls of rice to his father and mother (रामानें आईबापांना पिंड दिले). Duty is told in Smriti (स्मृतीमध्ये धर्म सांगितला आहे).

सीता ननान्दुर्भर्तारमृष्यश्चङ्गमनमत् । जात्या विश्वामित्रः क्षत्रिय आसीत् पश्चाद्
ब्राह्मणोऽभवत् । शम्बूको जात्या कृषीबलः । सीता सदा श्वश्रूमप्रीणयत् । नृपस्यामात्यो
नीतौ निपुणः । स्मृतिषु मनोः श्रेष्ठा । महाराष्ट्रे बधूनां विनयः प्रशस्यः । रामः स्वसारं
शान्तामैक्षत मातरमनमच्च । रामः पुरुषं जातिमपृच्छत् । जना भूतिं वाञ्छन्ति ।
आङ्गला आङ्गलभूमेरिहागच्छन्ति । एलापुरस्य सन्निधौ विवरेषु देवानां बहवो मूर्तयः
सन्ति । हरी रात्रीर्ध्यानेऽनयत् । कृष्णस्य बहवो दुहितर आसन् । शौर्यं कीर्तये भवति ।
मनुष्यस्य प्रकृतिः कृतिभ्यो ज्ञायते । नारायणस्य नाशो दुष्कृत्यानां फलम् । धृतिनराणां
परमं भूषणम् । ईश्वरे परमः स्नेहो भक्तिरभिधीयते । नरस्य बुद्धेर्विकासः शिक्षणस्य
परिणामः । सीतायाः मुखं कान्त्येन्दुरिव वर्तते । गजस्य गतिर्मन्दा । पिता दुहितृभ्यः
प्रभूतं धनमयच्छत् । स्वसुरूपहारः प्रीतिश्चिह्नमासीत् ।

LESSONS XXII-XXIII.

TERMINATIONS OF THE IMPERATIVE MOOD.

(आज्ञार्थाचे प्रत्यय.)

परस्मैपद.

आत्मनेपद.

Person

पुरुष.	S.	D.	P.	S.	D.	P.
1st प्र०	आनि	आव	आम	ऐ	आवहै	आमहै
2nd द्वि०	-	तम्	त	स्व	इथाम्	ध्वम्
3rd तृ०	तु	ताम्	अन्तु	ताम्	इताम्	अन्ताम्

The bases should be formed according to the rules about conjugational signs and the above terminations should be added observing the general and special *Sandhi* rules given in lessons I-IV. (गणप्रत्यय धातूना नियमानुसार लावून अंगें सिद्ध करावीं आणि या अंगांना १-४ धड्यांत दिलेल्या सामान्य व विशेष सन्धिनियमानुसार आज्ञार्थाचे प्रत्यय जोडावे.)

The Imperative Mood shows (1) order, (2) permission, (3) wish, (4) request, (5) prayer, (6) blessing, (7) advice, or (8) proposal. [आज्ञार्थ (१) आज्ञा, (२) अनुज्ञा, (३) इच्छा, (४) विनन्ति, (५) प्रार्थना, (६) आशीर्वाद, (७) उपदेश, (८) सूचना दर्शवितो.] e. g. (१) अयोध्यां दूता गच्छन्तु । (२) सुवर्णकारस्सुवर्णं तोलयतु । (३) भूपतयः सर्वदा प्रजा धर्मेण रक्षन्तु । (४) आसनयोर्निषीदतम् । (५) पितरौ प्रसीदतम् । (६) जनः सदानन्दमनुभवतु । (७) सत्यान्मा प्रमादाम । (८) वयस्थोपवनं प्रविशाम् ।

LESSON XXII.

Let truth conquer (सत्याचा जय होवो). Child, bow to your father (मुला, बापाला नमस्कार कर). Let messengers go to Ayodhyâ (दूत अयोध्येला जावोत). Let the two sons mount the horse (दोघां पुत्रांना घोड्यावर बसू द्या). Oh, oh, do not abandon modesty (अरे, अरे, विनय टाकू नका). O two female friends,

bring flowers (दोघी मैत्रिणींनो, फुल्लें आणा). Oh friend, let us both enter the garden (मित्रा, आपण दोघे उपवनांत प्रवेश करूं या). Abandon water and drink ghee (पाणी सोड, आणि तूप पी). How am I to live in the proximity of tigers ? (मी वाघांच्या सन्निध कसा राहूं ?). Let the world overcome difficulties and find welfare (जग संकटांतून पार पडो व चांगलें पाहो). Let men's diseases perish (मनुष्यांचे रोग नष्ट होवोत). Let the two peacocks dance on the top of the palace (दोन मोर राजवाड्याच्या शिखरावर नाचोत). Children, do not tell falsehoods (मुलांनो, खोटें बोलूं नका). You two, sit on the two seats (तुम्ही दोघे दोन आसनांवर बसा). Child, call the mother (बाळा, आईला हांक मार). May the kings always protect the subjects according to duty (राजे नेहमी धर्माला अनुसरून प्रजेचें रक्षण करोत). Let people always experience joy (लोक नेहमी आनंद अनुभवोत). Teach the retaliation on the enemy (शत्रूचा प्रतिकार करण्याचा उपाय शिकवा). Parents, favour (me) (आई व बाबा, कृपा करा). Let us not fall off from the truth (सत्यापासून आपण च्युत होऊं नये). Let the goldsmith weigh gold (सोनाराला सोनें तोळूं दे). Act according to the word of parents and preceptor (आईबाप व गुरु यांच्या म्हणण्याप्रमाणें वाग). Honour the worthy (पूज्य लोकांना मान दे). Let the travellers rest under the shade of the tree (वृक्षाच्या छायेत प्रवाश्यांना विसावा घेऊं दे). Let the two children wash hands (दोन मुलांना हात धुवूं दे).

आतुरभिधानं कथय । बालकाः शालां गच्छत पाठं पठत च । ईश्वरो नृपं रक्षतु । प्रज्ञानामुपदेशाननुसराम । देवास्तुष्यन्तु । हरे माधव च मा जल्पतम् । रामस्य विजये शङ्कां त्यज । जनानां शत्रव एवं नश्यन्तु । दरिद्रेभ्यो धनं यच्छ । चाण्डाल ब्राह्मणे मा स्पृश । सोमं पिबतु । वंशस्य सुकृतीः स्मरतु । नराणां स्तुतीरर्हाम । मित्राणामपराधान् क्षम्याम । वत्स पितरं दृढमाश्लिष्य । बालका मूकानि सत्त्वानि मा पीडयत । हरेश्चित्तं क्रोधेन न क्षुभ्यतु । पापे मा लुब्ध्याम । गोपो धेनूर्गृहं नयतु । नराणां सुवर्णस्य तृष्णा क्षयतु । पुत्रौ मातरं प्रीणयताम् । भिक्षुका व्रीहिनुञ्छन्तु । मूर्खा जल्पन्तु ।

LESSON XXIII.

Fight with enemies (शत्रूंबरोबर लढ). Let the mind get peace (मनाला स्वस्थता मिळो). Pupils, salute (your) tutors (विद्यार्थ्यांनो, शिक्षकांना नमस्कार करा). May the kings strive for the welfare of subjects (राजे प्रजेच्या कल्याणाकरितां झटोत). Let the two girls learn singing (दोन मुलींना गाणें शिकू द्या). You both, serve (your) master (तुम्ही दोघे घन्याची चाकरी करा). How can I endure (the) pain ? (मी दुःख कसें साहूं ?). Let us strive for fame (कीर्तीकरितां आपण प्रयत्न करूं या). King, may you conquer (राजा, तुझा विजय असो). Do not praise the virtues of (your) brother (भावाच्या गुणांची प्रशंसा करूं नका). May people rejoice at the abundance of corn (लोक धान्याच्या समृद्धीनें आनंदी होवोत). (You two), observe proper conduct (तुम्ही दोघे आचार पाळा). May the desire of men for religion increase (मनुष्यांची धर्माकडे प्रवृत्ति वाढो). Let the two jackals die (दोन कोल्हे मरूं देत). Let the news be heard (वार्ता ऐकिल्या जावोत). Resort to civility (सभ्यतेचें अवलम्बन कर). Let the king's sons shine by (their) valour (राजाचे मुलगे पराक्रमानें प्रकाशोत). Let the mind of pupils feel happy in learning (विद्यार्थ्यांचें चित्त वियेंत रमो). Let us begin singing (आपण गाणें आरंभूं या). Let distress be endured by kings for the welfare of subjects (प्रजेच्या कल्याणाकरितां राजांनीं दुःखें सोसावें). See the beauty of the forest (अरण्याची शोभा पहा). Let us both not tell untruth even in a difficulty (आपण दोघे संकटांतसुद्धां खोटें बोलणार नाहीं). You two should not suspect evil (तुम्ही दोघे अनिष्टाची शंका घेऊं नका). Let the trees look beautiful by the appearance of fruit (फलांच्या लागानें झाडे सुंदर दिसोत). Do not expect welfare from bad deeds (दुष्कृत्यांपासून कल्याणाची आशा बाळगूं नका).

नृपस्य शत्रून् वेपध्वम् । आम्रं स्वादस्व । संस्कृतस्याध्ययनमारभध्वम् । ईश्वरस्याज्ञा
अनुरध्यामहै । इन्दुः प्रकाशताम् । पुस्तके अत्रनीयेताम् । देवदत्तं शत्रुं मा मन्ये-
थाम् । नराणां भूतौ मोदध्वम् । खल प्रियस्व । दुष्कृतिभिर्नरा लज्जन्ताम् । औषधस्य
गुणाः परीक्षयन्ताम् । पात्रेभ्यो धनं दीयताम् । नराः सदा सत्यं मृगयन्ताम् । पापान्
मा कथध्वम् । वृक्षस्य शाखाभ्यो विहगा डयन्ताम् । साधूनामृजुतायां शठा विहसन्तु ।
ब्राह्मणेभ्यो धान्यस्य राशयो दीयन्ताम् । नृपस्य सूनुर्जायताम् । कामान् विन्दस्व ।
पितुराज्ञा मावधीर्यै । शत्रून् निषूदयाव । भर्त्रा भृत्यस्यापराधौ क्षम्येताम् । श्रेमेण धनं
लभध्वं मा याचध्वम् । बालकौ मोदकान् स्वादेताम् । युद्धे न हन्यावहै ।

LESSON XXIV.

Many verbal derivatives or participles are of very frequent occurrence in Sanskrit Literature; and the most important of them of very common roots are given in this lesson. The rules for the formation of these derivatives will be learnt in detail later on. For the present the forms given in this lesson should be learnt by heart. (संस्कृत भाषेत धातुसाधितांचा उपयोग फार होतो, म्हणून कांहीं सामान्य धातूंचीं धातुसाधितें या धड्यांत दिलीं आहेत. हीं साधण्याचे तपशीलवार नियम पुढें सांगण्यांत येतील. तूर्त या धड्यांत दिलेलीं धातुसाधितांचीं रूपें तोंडपाठ करावीं).

The following table shows the participles mentioned in this lesson, together with their terminations and translations. (खालील कोष्टकांत या धड्यांत आलेल्या धातुसाधितांचीं नांवें, प्रत्यय, व भाषान्तर, हीं दाखविलीं आहेत).

I Participle Termination Weak or strong Translation			
(धातुसाधित)	(प्रत्यय)	(अविकारी किंवा विकारी)	(भाषान्तर)
Past parti-	त	अविकारी	कृत-कृत-done
ciple (adj.)			केलेला-लें.
भूतकालाचें धातु-			गम्-गत gone.
साधित (वि०)			गेलेला-लें.

ends in a
short vowel
(धातूमागे उप-
सर्ग असून,
धातूचा अन्य
स्वर ऋस्व
असल्यास)

conquered
जिंकून.

IV Parasmai- * अत्
pada pre-
sent parti-
ciple (adj)
(परस्मैपदी वर्त-
मानकाळीं धातु-
साधित विशेष०)

गम्-गच्छत्,
going, जात.
असलेला.

V Atmanepada † मान
Pres. Part. (adj.)
(आत्मनेपदी वर्तमानकाळीं
धातुसाधित विशेषण)

सेव-सेवमान
serving सेवा
करोत असलेला.

The feminine base of the Past Part. Adjective (I)
is formed by adding आ and it is declined like शाला.
(भूतकालच्या धातुसाधित विशेषणाचें स्त्रीलिंगी अंग आ प्रत्यय लागून होते व तें
शाला शब्दाप्रमाणे चालतें.) e. g.

गत—गता f, श्रुत—श्रुता f, दग्ध—दग्धा f.

The feminine base of the Parasm. Pres. Part (IV)
is formed by adding ई and inserting न् before the त् of

*The root undergoes the same change before अत्, as does be-
fore अन्ति of the third person present. (वर्तमानकाळीं बहुवचनाच्या
अन्तिपूर्वी जे फरक होतात, तेच या अत्पूर्वी होतात.)

† मान is added to the base of the root. (धातूच्या अंगास मान प्रत्यय
लावितात.)

अत् in the case of roots of 1st, 4th and 10th conjugations. In the 6th conj. the insertion of न् is optional. (परस्मैपदी वर्त० धातुसाधित विशेषणाचें स्त्रीलिङ्गी अंग ई प्रत्यय लागून होतें, आणि हा ई प्रत्यय लागतांना अत् प्रत्ययांतील त्च्या १ पूर्वी न् हा आगम पहिल्या, चवथ्या व दहाव्या गणांत येतो. सहाव्या गणांत हा आगम विकल्पानें येतो.) e. g. गच्छत्-गच्छन्ती f. नृत्यत्-नृत्यन्ती f. चोरयत्-चोरयन्ती f. दिशत्-दिशती, दिशन्ती f.

The feminine base of the Atm. Pres. Part. (V) is formed by adding आ. (आत्मनेपदी वर्त० धातुसाधित विशेषणाचें अंग आ प्रत्यय लागून होतें.) सेवमान-सेवमाना f. रममाण-रममाणा f.

LESSON XXIV.

He went to the river to drink water (तो पाणी पिण्याकरितां नदीवर गेला). A pot is made by a potter (कुम्भाराकडून भांडें बनविलें जातें). A serpent is seen by Hari (हरीनें सर्प पाहिला). I wish to go to the village (मी गांवास जाण्यास इच्छितों). God is able to remove the pains of men (ईश्वर मनुष्यांचीं दुखें हरण करण्यास समर्थ आहे). Having abandoned the wife, he went to the forest (बायकोला सोडून तो अरण्यांत गेला). Râma's pain perished (रामाचें दुःख नाहीसें झालें). A remedy is contemplated (उपाय चिंतिला आहे). The servant has entered the house (चोर घरांत शिरला आहे). Having heard the news told by Sâmbûka, Râma fainted (शम्बूकानें सांगितलेली बातमी ऐकून राम मूर्च्छित झाला) Sîtâ, having sported long on the bank of the river, returned to the hut (नदीच्या तीरी बराच वेळ विहार केल्यानंतर सीता झोंपडीकडे परत आली). Having entered the house he asked " Where is the mother ? " (घरांत शिरल्यानंतर त्यानें, 'आई कोठे आहे', असें विचारिलें). Thou art touched by the pride of wealth (तूं धनाच्या मदनें पछाडला आहेस). Many wells and tanks were dug by Râma (रामाकडून पुष्कळ

विहिरी व तळीं खणलीं गेलीं). Hari, thus addressed, gave wealth to the Brâhmana (अशा प्रकारें बोलल्या गेलेल्या हरीनें ब्राह्मणास द्रव्य दिलें). A desire is produced to mount the horse (घोड्यावर बसण्याची बुद्धि उत्पन्न होते). Having conquered the enemies he entered the city (शत्रूंचा पराभव करून त्यानें नगरींत प्रवेश केला). The woman, being asked by female friends, felt shame (सखींनीं विचारल्यामुळे ती स्त्री लजित झाली). Pain was endured by Sîtâ (सीतेनें दुःख सहन केलें). A horse, belonging to a sacrifice, is let loose to go over the earth (यज्ञाचा घोडा पृथ्वीवर फिरण्याकरितां मोकळा सोडला आहे). Having returned from the forest, Râma began to rule (वनांतून परत आल्यानंतर राम राज्य कर्हं लागला). He lifts up the cow fallen in the mud (चिखलांत स्तलेल्या गाईला तो वर काढितो). I am protected by God (ईश्वराकडून मी रक्षण केला जातों). Many poems are learnt by Hari (हरीनें पुष्कळ काव्यें अभ्यासिलीं आहेत). Exhausted by the heat we resort to the root of the tree (उष्णतेनें थकल्यामुळे आम्ही झाडाच्या तळाचा आश्रय करितों).

वायुना मेघा निरस्ताः । कृषीर्वलैः क्षेत्राणि कृष्टानि धान्यमुप्तं च । शिष्यं सुष्टु विनीय गुरुः परिणेतुमनुज्ञामयच्छत् । वायुना समुद्रः क्षुब्धः । सारभेयस्य पदान्यनुसृत्य निर्दिष्टं स्थानमागच्छत् । रावणस्य भक्त्या शिवस्तुष्टः । नराणां हृदये सद्गुणानां बीजमीश्वरेण निहितम् । शत्रुं जेतुमुद्यता भवत । युद्धे बहवः सैनिका हताः । मृतं भर्तारं स्मृत्वा पुनरमूर्च्छत् । अभिषेकस्य समये सकला जनाः कारागृहान्मुक्ताः । बालक इन्दुं ग्रहीतुमिच्छति । नारायणेनोद्यमस्य फलं लब्धम् । देवतां प्रणम्य देवालयानिवृत्तः । पित्रा हरेरपराधाः क्षान्ताः । पर्वतमारुह्य कासारमपश्यत् । भयस्य कारणं गतम् । खलान् मज्जनानां मार्गं नेतुं यतते । समुद्रस्य तीरे बालकस्त्यक्तः । संसारस्य दुःखान्यनुभूय अतिरभवत् । मार्गे बहवो ग्रामाः सैनिकैर्दग्धाः । मित्रं प्रतिभाष्य मूकोऽतिष्ठत् । हरेर्भार्यायाः पुत्रो जातः । प्रातस्तथाय जना मुखानि क्षालयन्ति । स्तेना राजपुरुषैर्बद्धाः ।

LESSONS XXV-XXVII.

GENERAL CASE TERMINATIONS FOR
NOUNS ENDING IN CONSONANTS.

(व्यञ्जनान्त नामाकरितां सामान्य विभक्तिप्रत्यय.)

(A) Masculine and Feminine Neuter

(पुल्लिङ्गी व स्त्रीलिङ्गी)

(नपुंसकलिङ्गी.)

Case	S.	D.	P.	S.	D.	P.
nom. प्र.	स्	औ	अस्	-	स्	इ
acc. द्वि.	अम्	औ	अस्	-	स्	इ
instr. तृ.	आ	भ्याम्	भिस्	} the same.		
dat. च.	ए	भ्याम्	भ्यस्			
abl. पं.	अस्	भ्याम्	भ्यस्			
gen. ष.	अस्	ओस्	आम्			
loc. स.	इ	ओस्	सु			
voc. सं.	-	औ	अस्	-	स्	इ

(1) Nouns ending in च, ज, त, द, श, and हः—

The case forms are formed by simply adding the terminations observing the general *Sandhi* rules. But the final च or ज and the श् of विश् are changed to क् and ग् before hard and soft consonants respectively (22). The ह् of उपानह् is changed to त् and द् under the same circumstances (33). (च-ज-त-द-श-हकारान्त नामे, सामान्य

सन्धिनियमानुसार विभक्ति प्रत्यय लावून या नामांची विभक्तिरूपे सिद्ध करावी. मात्र अन्त्य च् किंवा ज् आणि दिश् शब्दाचा अन्त्य श्, यांचे कठोर व मृदु वर्णापूर्वी अनुक्रमे क् व ग् होतात. त्याच परिस्थितीत उपानह् शब्दांतील ह्चे त् व द् होतात).

शब्द	प्र० ए० व०	प्र० बहु०	द्वि० बहु०	तृ० द्विव०	स० बहु०
आपद् f	आपत्-द्(15-16)	आपदः	आपदः	आपद्भ्याम्(17)	आपत्सु
दशद् f	दशत्-द्	दशदः	दशदः	दशद्भ्याम्	दशत्सु
भूमत् m	भूमत्-द्	भूमतः	भूमतः	भूमद्भ्याम्	भूमत्सु
वाच् f	वाक्-ग्	वाचः	वाचः	वाग्भ्याम्	वाधु(34)
सुखभाज् m	सुखभाक्-ग्	० भाजः	० भाजः	० भाग्याम्	० भाधु
हुतधृज् m	हुतधृक्-ग्	० भुजः	० भुजः	० भुग्भ्याम्	० भुधु
दिश् f	दिक्-ग्	दिशः	दिशः	दिग्भ्याम्	दिधु
उपानह् f	उपानत्-द्	उपानहः	उपानहः	उपानद्भ्याम्	उपानत्सु

(2) Adjectives ending in वत् and मत्. Masculine.—(वत्-मत्-कारान्त पुल्लिङ्गी विशेषण) :—वत् and मत् are changed to वान् and मान् in nom. sing. and वन्त् and मन्त् in nom. dual & plu. and acc. sing. & dual. In voc. sing they are changed to वन् and मन् respectively & voc. dual & plu. are the same as nom. dual & plu. (प्र० ए० वचनांत वत् व मत् यांचे वान् व मान् होतात. प्र० द्विव० व बहु० आणि द्वितीया एक० व द्विव० येथे त्यांचे वन्त् व मन्त् होतात. सं० ए० त्यांचे वन् व मन् होतात, आणि द्विव० व बहु० प्रथमेसारखेच असते.)

शब्द	प्र० ए०	प्र० व०	द्वि० व०	तृ० द्विव०	स० व०
आयुष्मत् m	आयुष्मान्	आयुष्मन्तः	आयुष्मतः	आयुष्मद्भ्याम्	आयुष्मत्सु
गुणवत् m	गुणवान्	गुणवन्तः	गुणवतः	गुणवद्भ्याम्	गुणवत्सु
धीमत् m	धीमान्	धीमन्तः	धीमतः	धीमद्भ्याम्	धीमत्सु
भगवत् m	भगवान्	भगवन्तः	भगवतः	भगवद्भ्याम्	भगवत्सु
भवत् pron. m	भवान्	भवन्तः	भवतः	भवद्भ्याम्	भवत्सु
यशस्वत् m	यशस्वान्	० स्वन्तः	० स्वतः	० स्वद्भ्याम्	० स्वत्सु

(3) The pres. participles in अत् undergo the same changes as above, only the nom. sing. has the अत् changed to अन्. (अत् प्रत्ययान्त वर्त० धातुसाधित विशेषणं पुल्लिङ्गात् वरप्रमाणेन चालतात, मात्र प्र० ए० वचनात् अत्चा अन् होतो.)

शब्द	प्र० ए०	प्र० व०	द्वि० व०	तृ० द्विव०	स० व०
कुर्वत् m	कुर्वन्	कुर्वन्तः	कुर्वतः	कुर्वद्भ्याम्	कुर्वत्सु
दिशत् m	दिशन्	दिशन्तः	दिशतः	दिशद्भ्याम्	दिशत्सु
ताडयत् m	ताडयन्	ताडयन्तः	ताडयतः	ताडयद्भ्याम्	ताडयत्सु
भवत् pre. part. m	भवन्	भवन्तः	भवतः	भवद्भ्याम्	भवत्सु

(4) In the neuter of all nouns ending in consonants and adjectives in मत् and वत्, and present participles in अत् of roots of the 1st, 4th 6th, & 10th conjugation, न् is necessarily prefixed to the final consonant in nom., acc., & voc. plu. In the case of present participles of the roots of the 1st, 4th and 10th conjugations, न् is inserted also in nom. acc. & voc. dual, while roots of the 6th conj. take it optionally.

शब्द	प्र० ए०	प्र० द्विव०	प्र० व०	तृ० द्विव०	स० व०
जगत् n	जगत्	जगती	जगन्ति	जगद्भ्याम्	जगत्सु
वियत् n	वियत्	वियती	वियन्ति	वियद्भ्याम्	वियत्सु
गच्छत् n	गच्छत्	गच्छन्ती	गच्छन्ति	गच्छद्भ्याम्	गच्छत्सु
विशत् n	विशत्	विशती-न्ती	विशन्ति	विशद्भ्याम्	विशत्सु
पुष्यत् n	पुष्यत्	पुष्यन्ती	पुष्यन्ति	पुष्यद्भ्याम्	पुष्यत्सु
प्रीणयत् n	प्रीणयत्	प्रीणयन्ती	प्रीणयन्ति	प्रीणयद्भ्याम्	प्रीणयत्सु
तुदत् n	तुदत्	तुदती-न्ती	तुदन्ति	तुदद्भ्याम्	तुदत्सु

Feminine bases (स्त्रीलिङ्गी अङ्ग) :— (1) The feminine of adjectives ending in मत् and वत् is formed by adding ई. (वत्-मत् प्रत्ययान्त विशेषणार्ची स्त्रीलिङ्गी अङ्गे ई प्रत्यय लावून करतात.) e. g. श्रीमती । यशस्वती । धीमती । भगवती । (2) The feminine base of a

present participle formed by adding अत्, is the same as neuter nom. dual of it. (अत्-प्रत्ययान्त धातुसाधित विशेषणाचें अंग त्याच्या नपुंसकलिङ्गी प्र० द्विवचनाचें रूप असतें.) e. g. विशती-विशन्ती । पुष्यन्ती । गच्छन्ती । चोरयन्ती । तुदती-तुदन्ती । भवन्ती ।

(3) The feminine of महत् is महती, of भवत् pron. is भवती, and of सुखभाज् is सुखभाज्. [महत्, भवत् (सर्वनाम) आणि सुखभाज् यांचीं स्त्रीलिङ्गी अंगें महती, भवती, व सुखभाज् अशीं होतात.]

(4) Special declension—

महत् m. महान् महान्तौ महान्तः । महान्तम् महान्तौ महतः । महतां महद्भ्याम् महद्भिः । इ०

महत् n. महत् महती महान्ति । महत् महती महान्ति । महता महद्भ्याम् महद्भिः । इ०

शासत् m. शासत् शासतौ शासतः । शासतम् शासतौ शासतः । शासता शासद्भ्याम् शासद्भिः । इ०

शासत् n शासत्, शासती, शासति-शासन्ति । शासत्, शासती, शासति-शासन्ति । शासता शासद्भ्याम् शासद्भिः । इ०

(5) Nouns ending in अन् and इन्. Students should study well the rules given at the beginning of the lesson and learn by heart the declensions given on pp. 104, 105 & 106. (धड्याच्या आरंभी दिलेले नियम नीट शिकावे. व पृ. १०४, १०५, व १०६ वर चालविलेले शब्द तोंडपाठ करावे.)

शब्द	प्र० ए०	प्र० द्विव०	द्वि० व०	तृ० द्विव०	स० व०
अनुजीविन् m	जीवी	जीविनौ	जीविनः	जीविभ्याम्	जीविषु
अन्तरात्मन् m	त्मा	त्मानौ	त्मनः	त्मभ्याम्	त्मसु
अश्मन् m	अश्मा	अश्मानौ	अश्मनः	अश्मभ्याम्	अश्मसु
क्षयिन् m	क्षयी	क्षयिणौ	क्षयिणः	क्षयिभ्याम्	क्षयिषु
„ n	क्षयि	क्षयिणी	क्षयीणि	„	„
चर्मन् n	चर्म	चर्मणी	चर्माणि	चर्मभ्याम्	चर्मसु
प्रेमन् m	प्रेमा	प्रेमाणौ	प्रेमणः	प्रेमभ्याम्	प्रेमसु
„ n	प्रेम	प्रेमणी-प्रेमणी	प्रेमाणि	„	„

शब्द	प्र० ए०	प्र० द्विव०	द्वि० ब०	तृ० द्वि०	स० ब०
महिमन् m	महिमा	महिमानौ	महिम्नः	महिमभ्याम्	महिमसु
सूर्यन् m	सूर्या	सूर्यानौ	सूर्यः	सूर्यभ्याम्	सूर्यसु
वर्त्मन् m	वर्त्मा	वर्त्मानौ	वर्त्मनः	वर्त्मभ्याम्	वर्त्मसु
	प्र० दिव०		स० ए०	सं० ए०	
नामन् n	नामनी-नाम्नी		नामनि-नाम्नि	नामन्-नाम	
राजन् m	राजानौ		राजनि-राज्ञि	राजन्	
लघिमन् m	लघिमानौ		लघिमनि-न्नि	लघिमन्	
सद्यन् n	सद्यनी		सद्यनि	सद्यन्-सद्य	
हेमन् n	हेमनी-हेम्नी		हेमनि-हेम्नि	हेमन्-हेम	
शिखरिन् m	शिखरिणौ		शिखरिणि	शिखरिन्	

The feminine base of adjectives ending in इन् is formed by adding ई. (इन्-प्रत्ययान्त विशेषणाचें स्त्रीलिङ्गी अंग ई प्रत्यय लागून होतें.) e. g. क्षयिणी 26 । अपराधिनी । उत्संगवर्तिनी । कुशलिनी । प्रिय-वादिनी । भाविनी । क्षेत्रगामिनी । The feminine of राजन् is राज्ञी.

(6) Nouns ending in स् (स्-कारान्त नामें.)

नाम	प्र० ए०	द्वि० ब०	तृ० द्वि०	स० ए०	स० द्विव०	स० ब०
चन्द्रमस् m	चन्द्रमाः	चन्द्रमसः	चन्द्रमोभ्याम्	चन्द्रमसि	चन्द्रमसोः	चन्द्रमःसु-स्तु
दिवौकस् m	दिवौकाः	•कसः	•कोभ्याम्	•कसि	•कसोः	•कःसु-स्तु
दुर्वासस् m	दुर्वासाः	दुर्वाससः	दुर्वासोभ्याम्	दुर्वाससि	दुर्वाससोः	दुर्वासःसु-स्तु
वेधस् m	वेधाः	वेधसः	वेधोभ्याम्	वेधसि	वेधसोः	वेधःसु-स्तु
चक्षुस् n	चक्षुः	चक्षुषि	चक्षुर्भ्याम्	चक्षुषि	चक्षुषोः	चक्षुःषु-ष्णु
छन्दस् n	छन्दः	छन्दांसि	छन्दोभ्याम्	छन्दसि	छन्दसोः	छन्दःसु-स्तु
तपस् n	तपः	तपांसि	तपोभ्याम्	तपसि	तपसोः	तपःसु-स्तु
अर्चिस् f	अर्चिः	अर्चिषः	अर्चिर्भ्याम्	अर्चिषि	अर्चिषोः	अर्चिःषु-ष्णु

(7) Nouns ending in वस्

नाम	प्र० ए०	प्र० द्वि०	द्वि० ब०	तृ० द्वि०	स० ब०
विद्वस् m	विद्वान्	विद्वान्सौ	विदुषः	विद्वद्भ्याम्	विद्वत्सु
अध्युषिवस् m	•वान्	•वान्सौ	अध्युषुषः	अध्युषिवद्भ्याम्	•वत्सु

नाम	प्र० ए०	प्र० द्विव०	द्वि० व०	तृ० द्विव०	स० व०
तस्थिवस् m	तस्थिवान्	तस्थिवांसौ	तस्थुपः	तस्थिवद्भ्याम्	तस्थिवत्सु
विद्वस् n	विद्वत्	विदुषी	विद्वांसि	विद्वद्भ्याम्	विद्वत्सु
अध्यूषिवस् n	वत्	अध्यूषुषी	अध्यूषिवांसि	अध्यूषिवद्भ्याम्	अध्यूषिवत्सु
तस्थिवस् n	तस्थिवत्	तस्थुषी	तस्थिवांसि	तस्थिवद्भ्याम्	तस्थिवत्सु

The feminine base is the same as the neuter nom. dual. (नपु. प्र० द्विवचनी रूपच स्त्रीलिङ्गी अंग होय.) e. g. विदुषी, अध्यूषुषी, तस्थुषी.

(8) Nouns ending in ईयस् or एयस्.

नाम	प्र० ए०	प्र० द्विव०	द्वि० व०	तृ० द्विव०	स० व०
कनीयस् m	कनीयान्	कनीयांसौ	कनीयसः	कनीयोभ्याम्	कनीयःसु-स्सु
कनीयस् n	कनीयः	कनीयसी	कनीयांसि	"	"
ज्यायस् m	ज्यायान्	ज्यायांसौ	ज्यायसः	ज्यायोभ्याम्	ज्यायःसु-स्सु
ज्यायस् n	ज्यायः	ज्यायसी	ज्यायांसि	"	"
प्रेयस् m	प्रेयान्	प्रेयांसौ	प्रेयसः	प्रेयोभ्याम्	प्रेयःसु-स्सु
प्रेयस् n	प्रेयः	प्रेयसी	प्रेयांसि	"	"
भूयस् m	भूयान्	भूयांसौ	भूयसः	भूयोभ्याम्	भूयःसु-स्सु
भूयस् n	भूयः	भूयसी	भूयांसि	"	"

The feminine base is the same as the form of neuter nom. dual. (नपु. प्र० द्विवचनी रूपच स्त्रीलिङ्गी अंग होय.) e. g. कनीयसी । ज्यायसी । भूयसी । प्रेयसी । श्रेयसी ।

LESSON XXV.

There is fear even to the meritorious from the wicked (गुणवानांना सुद्धां दुष्टांपासून भय असतें). In autumn the light of the moon is delighting (शरदृतूत चंद्राचा प्रकाश आनंददायक असतो). There is a cloud with lightning in the sky (आकाशांत विजेसह मेघ आहे). Child, be long-lived (बाळा, चिरंजीव हो). The talented become famous in the world (जगांत बुद्धिमान् लोक कीर्तिमान् होतात). Râma is as if duty incarnate (राम धर्तिमंत

धर्मच आहे). Do not neglect the enemies who are conquering (जिंकणाऱ्या शत्रूंची उपेक्षा करू नकोस). The servant, ordered by your honour, went to the city (आपण आज्ञा केलेला तो चाकर नगरास गेला). A bow to Divine Vâsudeva (भगवान् वासुदेवाप्रत नमस्कार असो). Immodesty was done by a pupil, notwithstanding that the preceptor was seeing (गुरुजी पहात होते तरी विद्यार्थ्याकडून अविनय केला गेला). Nala saw the forest burnt by fire (अग्नीने जाळलेले अरण्य नळाने पाहिले). Days having elapsed. Nârâyana became a learned man (दिवस लोटल्यानंतर नारायण पाण्डित झाला). While King Das'aratha was ruling the earth, men became happy (दशरथ राजा राज्य करीत असतां लोक सुखी झाले). The lord of gods wishes to see Arjuna (देवांचा प्रभु अर्जुनास भेटण्यास इच्छितो). There is sweetness in the speech of poets (कवींच्या वाणींत मधुरता असते). The word of two friends cannot be transgressed (दोन मित्रांचे वचन उल्लंघितां येत नाही). That your honours should come with your sons is the order of our prosperous lord (आपण आपल्या पुत्रांसह यावे अशी आमच्या श्रीमान् प्रभूची आज्ञा आहे). Jars are transformations of the clay, and ornaments, of gold (कुंभ मातीचीं रूपांतरे व दागिने सोन्याचीं रूपांतरे होत). Wicked persons are not entreated by good persons even at the cost of life (प्राण गेला तरी चांगल्या लोकांकडून दुष्ट लोक प्रार्थिले जात नाहीत.) In this world the birth of a son is a source of joy (ह्या जगांत पुत्रजन्म हा आनंदाचा विषय आहे). In doubt the predilections of the mind of good men are an authority (संशयामध्ये सज्जनांच्या मनःप्रवृत्तीच प्रमाण असतात). Good men keep high (live nobly) in adversity (चांगली मनुष्ये विपत्तींत उदारपणे राहतात). Seated upon the stone, the preceptor taught duty to the pupils (दगडावर बसून गुरुने शिष्यांना धर्म शिकविला). Debtors become dependent in every way (ऋणको सर्व प्रकारे परतंत्र असतात). Life

being transitory, no time is improper for merit (आयुष्य चञ्चल असत्यामुळे धर्माला अयोग्य अशी कोणतीही वेळ नाही).

नारायणः परवान्नास्ति । वने मृगा दशत्सूपविशन्ति । इन्द्रो मरुतां प्रभुः । कार्ति-
कस्य प्रतिपदि महोत्सवोऽस्ति । पाठशालां गच्छन्तं कुमारमपश्यम् । संपदि बहवो जना
नरमनुसरन्ति । जन आपदि सुहृद्भिस्त्यज्यते । कृष्णोऽश्वान्श्वोदयतः पुरुषानपश्यत् । यतयो
जगदरण्यमिव मन्यन्ते । धीमता नारायणेन पुस्तकं प्रणीतम् । गुणवन्तोऽपि नृशंसै-
र्निन्द्यन्ते । नराः सदायुष्मन्तो भवितुमिच्छन्ति । भगवता मनुनैवं विहितम् । मृदा वाचा
क्रोधः शाम्यति । नारदो वियतोऽवातरत् । सन्तो लक्ष्म्योद्धता न भवन्ति । स्वर्गं गच्छता
गुरुणैवमुपदिष्टम् । अरण्ये वसन्तौ रामो लक्ष्मणश्च बहून् राक्षसान् न्यपूदयेताम् । भवतो
दर्शनेनातीव तुष्टोऽस्मि । धीमन्तो नृपाणां सभासु पूज्यन्ते । वायुर्वृन्ताच् श्लथं or
वायुर्वृन्ताच्छ्लथं (30) कुमुमं हरति । विदुन्मेघस्य पत्नीव कविभिर्मन्यते । स्पृष्टो
हुतभृद्घोतारमपि or हुतभृद्घोतारमपि (32) दहति । सुखभाजां सुखेऽभिलाषः
सुखस्य भोगेन बहुशो वर्धते । रामः श्रीमत्यामयोध्यायां नगर्यामवसत् ।

LESSON XXVI.

Ascetics are fruit-eaters (योगी फलाहारी असतात). Do not
(thou) forgive the offender (अपराध्याला क्षमा करूं नकोस).
The master gets angry with the servant (धनी चाकरावर
रागावतो). Das'aratha's son is Râma by name (दशरथाचा मुलगा
राम नांवाचा आहे). People are born of the creator (लोक ब्रह्मदे-
वापासून होतात). O king, be (thou) happy (राजा सुखी हो).
A chamberlain is an officer in a king's harem (कंचुकी
राजाच्या जनानखान्यांतील अधिकारी होय). Man is not able to
know future evils (मनुष्य पुढील अनर्थ जाणण्यास समर्थ नाही). The
motion of the horse is impeded by stones (घोड्यांची गति
धोंड्यांनीं आडवली जाते). The effect of the greatness of the
creator of the world is seen everywhere (जगत्कर्त्याच्या शक्तीचा
परिणाम सर्वत्र दिसतो). I saw a pilgrim going by the way
leading to the holy place (क्षेत्राला जाणाऱ्या रस्त्याने जाणारा एक
हात्रेकरू मी पाहिला). His own self was subjected to grief by

Râma, striving for the good of the people (लोकांच्या कल्याणासाठीं झटणाऱ्या रामाकडून स्वतःचा आत्मा दुःखी केला गेला). He praises his own sons' skill in the actions (आपल्या मुलांच्या कामांतील कुशलतेची तो स्तुति करतो). Krishna, living in the house of Vasudeo, saw Nârada descending from the sky (वसुदेवाच्या घरीं राहणाऱ्या कृष्णानें नारद आकाशांतून उतरतांना पाहिला). The crowned queen of King S'rîsheṇa saw, in her dream, the sun and the moon resting on her lap (श्रीषेण राजाच्या राणीनें स्वप्नांत सूर्य व चंद्र स्वतःच्या मांडीवर असलेले पाहिले). Let kings punish guilty persons (राजे अपराध्यांना दण्ड करोत). As if made of stone, the heart of the wicked never melts at hearing the misery of another (दगडाचेंच जणू वनविलेलें असें दुष्टांचें हृदय दुसऱ्याचें दुःख ऐकून कधींहि द्रवत नाहीं). The beginning of good works is for (leads to) prosperity (चांगल्या कामांचा आरंभ कल्याणाप्रत होतो). A sage considers himself a family-man by the world (साधु जगाच्या योगानें आपणा स्वतःला कुटुंबी मानतो). The life of sages in the world is only for the doing of good to animals (जगांत साधूंचें आयुष्य प्राण्यांवर उपकार करण्याकरितांच असतें). The kindness of speech of sweet speakers is regarded as meanness by rogues (लुच्चांकडून मधुर बोलणाऱ्यांच्या भाषणांतील मृदुपणा नीचपणा मानला जातो). Kaikeyî was kept like a tigress in his house by King Das'aratha through ignorance only for his own destruction (दशरथ राजानें अज्ञानानें स्वतःच्या नाशाकरितांच वाघीणरूपी कैकेयी घरांत ठेविली). Your heart is pleased (तुझें अंतःकरण प्रसन्न झालें आहे). In the first half of the day, the shades of trees are long in the beginning and gradually grow short, while in the latter half, first they are short and become long afterwards (दिवसाच्या पहिल्या अर्धभागांत पहिल्यानें वृक्षांच्या छाया मोठ्या असून नंतर त्या क्रमानें लहान होतात, व दिवसाच्या दुसऱ्या अर्ध भागांत पहिल्यानें त्या लहान असून नंतर लांब होत जातात). Because

the purity or impurity even of gold is tested in fire
(कारण सोन्याचीसुद्धां शुद्धता अगर अशुद्धता अग्नीमध्ये परीक्षिली जाते).

देवदत्तो मेधावी । पिता पुत्रं प्रेम्णाकुस्यत् । नलो विश्वकर्मणः पुत्रोऽस्ति । पक्षिणो-
ऽम्बरे डयन्ते । अनुजीविनो स्वाभिनमनुसरन्ति । शिखरिषु तरवो रोहन्ति । कुमारणां
नामानि न स्मरामि । उपानहश्चर्मणः क्रियन्ते । हरेर्नाशः कर्मणां परिणामः । अपराधि-
नश्चित्तं सदा साशङ्कम् । राश्याः संदेशः कञ्चुकिना राजानं हृतः । प्रियवाद्यपि सत्यं
वदामि । ब्रह्मणोऽखिला सृष्टिर्जाता । मनुष्या बहुशो भाविनोऽर्थार्ज् ज्ञातुं सोत्कण्ठाः
(18) । यतिभिरन्तरात्मनि शूली मृग्यते । राज्ञा शत्रूणां मूर्धसु पादो निहितः ।
विनीतो नरः सदाचारस्य सीम्नो न लङ्घ्यते । दूरे देशे कुशलिनां पुत्राणां वार्ता श्रुत्वा-
मोदत । पशुभिरपि वत्सेभ्यः प्रेमाविष्कियते । फलाशिर्भिवने सुखेन जीविका क्रियते ।
सद्यन्यतिथीन् देवानिवापूजयत् । बुद्धेर्महिम्ना जनो यशस्वान् भवति । शोभने राजनि
प्रजानां विश्वासो वर्धते । नराणां लघिमात्मनः कर्मभिराविष्कियते । ब्रह्मा प्राणिनोऽ-
श्मनोऽम्बरं चासृजत् ।

LESSON XXVII.

Sages were forest-dwellers (मुनी अरण्यवासी होते). They call
gods दिवौकाः i. e. residents of heaven (ते देवानां दिवौकाः म्हणजे स्वर्ग-
निवासी म्हणतात). Call thy younger brother (धाकट्या भावाला बोलाव).
Kus'a is Lava's elder brother (कुश लवाचा वडील भाऊ होय).
Krishna remembers persons dear to him (कृष्ण आवडत्या लोकांची
आठवण करतो). See (thou) the rising moon (उगवता चंद्र पहा).
The sky is covered with darkness (अंधारानें आकाश व्यापिलें आहे).
Two clothes are worn by the girl (त्या मुलीनें दोन वस्त्रे पांघरलीं
आहेत). He strives for welfare (तो कल्याणाकरितां झटतो). He
strikes the enemies on their heads (तो शत्रूंना मस्तकांवर प्रहार करतो).
He goes to Hari by his mind (तो हरीकडे मनानें जातो). May
he enjoy the fruit of his religious austerities (तपश्चर्येचें फळ
तो अनुभवो). Durvâsas went to the residence of Pândawas
(दुर्वीस पांडवांच्या रहाण्याच्या जागीं गेला). Here are very great

heaps of corn (येथें धान्याच्या मोठ्या राशी आहेत). Having killed the demons, Râma obtained fame (रामानें राक्षस मारून कीर्ति मिळविली). It is heard that the waters of the Ganges are white (गङ्गानदीचें पाणी पांढरें आहे असें ऐकण्यांत येतें). Das'aratha, advised by learned men, performed a sacrifice (विद्वानांच्या उपदेशानें दशरथानें यज्ञ केला). Struck on the breast by Bhîma, Kîchaka fainted (भीमानें छातीवर आघात केलेला कीचक मूर्च्छित झाला). He throws many offerings into the fire (तो अर्घीत पुष्कळ बळी टाकतो.). I saw the king's army, sitting near the town (मी नगरासमीप बसलेले राजाचें सैन्य पाहिलें). Oppressed by the heat of the sun, a traveller resorts to shade (सूर्याच्या तापानें तप्त झालेला प्रवासी छायेचा आश्रय करतो). The riches of the people that dwelt in Dwârakâ were beyond imagination (द्वाकेंत राहणाऱ्या लोकांची संपत्ति विचाराच्या आटोक्यापलीकडे होती). Having heard the words of Vasishtha, Das'aratha consented to Râma's going with Vis'vâmitra (वसिष्ठाचें बोलणें ऐकून दशरथानें रामाला विश्वामित्राबरोबर जाण्याला अनुमोदन दिलें). In the meritorious, merits are the object of reverence, (but) neither sex nor age (गुणी लोकांतील गुण हेच मानाचें कारण होत, [परंतु] लिंगभेद अगर वय हीं नव्हत). Having heard the dreadful speech of Kaikeyî, King Das'aratha fell on the ground at once and became motionless (कैकेयीचें भयंकर भाषण ऐकून दशरथ राजा एकदम जमिनीवर पडला व निश्चेष्ट झाला).

वचसा मातरमसान्वयद्धरिः । काश्यां नारायणस्य कनीयान् भ्राता वर्तते । पाणि-
निर्वेदांश्छन्दांसि वदति । मरुत् पुष्पेभ्यो रज आनयति । राज्ञो यशः पृथ्व्यां प्रसरतु ।
प्रियंवदा दुर्वाससमगच्छत् क्षमां चायाचत । हरिरश्वांश्चोदयन्तं सव्येष्टरं चक्षुर्भ्याम-
पश्यत् । रामः कनीयोभिर्भ्रातृभिरसेव्यत । वनौकसामृषीणामाश्रमास्तरूणां पौनैः
शाखाभिश्च निरमीयन्त । भगीरथो वेधसं तपोभिरप्रीणयत् । सरसां पयस्सु कमलानि
सन्ति । विदुषो राजा पूजयति । यथा नरो जीर्णानि वासांसि त्यक्त्वा नवानि

आरयति तथात्मा जीर्णानि शरीराणि त्यक्त्वा नवानि प्रविशति । धनुषेषुभिश्च रघुर्मही-
मजयत् । अग्रावस्तानि हवींष्यग्निना दिवौकसो नीयन्ते । अयोध्यायामध्यूषिवांसो जनाः
कुशलिन आसन् । तेजसोऽनन्तरं तम आगच्छति तमसश्चानन्तरं तेज आगच्छति ।
कण्टकेषु जालं त्यक्त्वा पक्षिणो नभस्युदडयन्त । दरिद्राणां धनस्य हरणे भूयानधर्मोऽस्ति ।
योधा यशसे मृत्युमपि न गणयन्ति । कनीयान् भ्राता ज्यायांसं भ्रातरमन्वगच्छत् ।
दिवौकोभ्यो बहून् वरानलभत । गुणिनां सत्यं प्राणेभ्यः प्रेयः । ईश्वरो भक्तैरविचलि-
तैर्मनोभिर्मृग्यते । विद्वान् सर्वत्र पूज्यते ।

LESSON XXVIII.

THE POTENTIAL MOOD (विध्यर्थ.)

Terminations (प्रत्यय).

	परस्मैपद			आत्मनेपद		
मुख्य	ए. व.	द्वि. व.	ब. व.	ए. व.	द्वि. व.	ब. व.
1st. प्र.	ईयम्	ईव	ईम	ईय	ईवहि	ईमहि
2nd. द्वि.	ईस्	ईतम्	ईत	इथास्	ईयाथाम्	ईध्वम्
3rd. तृ.	ईत्	ईताम्	ईयस्	ईत	ईयाताम्	ईरन्

The verbal base should be formed according to rules given in lesson I-IV, and the terminations should be applied to it, observing the *sandhi* rules. (१-४ धञ्धांतील नियमानुसार धातूचें अंग सिद्ध करावें व त्यास वरील प्रत्यय संधिनियमाप्रमाणें जोडावे.)

भू-भवेयम्, भवेव, भवेम । भवेः भवेतम् भवेत । भवेत् भवेताम् भवेयुः ।
मुञ्च (मुञ्च्)-मुञ्चेयम् । मुञ्चेः । मुञ्चेत् । नृत्-नृत्येयम् । नृत्येः । नृत्येत् । तड्-
ताडयेयम् । ताडयेः । ताडयेत् । बुध्-बोधेयम् । बोधेः । बोधेत् । शुभ्-शोभेय,
शोभेवहि, शोभेमहि । शोभेथाः शोभेयाथाम् शोभेध्वम् । शोभेत, शोभेयाताम्, शोभे-
रन् । लभ्-लभेय । लभेथाः । लभेत । सह्-सहेय । सहेथाः । सहेत । डी-डयेय ।

डयेथाः । डयेत । रुधू-रुध्येय । रुध्येथाः । रुध्येत । अभिवाद्-०वादयेय । ०वादयेथाः । ०वादयेत । (विध्यर्थ संभवं, आज्ञा, प्रार्थना, इच्छा, अपेक्षा इत्यादि दाखवितो. याचा स्वतंत्र वाक्यांत प्रयोग होतो, त्याचप्रमाणें ज्या वाक्यांत कार्यकारणभावाचा संकेत असेल, त्यांतही याचा उपयोग होतो.)

LESSON XXVIII.

Though overpowered by adversity, I should not give up duty (संकटांनीं चिरडला गेलों तरी मीं धर्म सोडूं नये). I wish that your honour should drink Soma juice (आपण सोम रस प्यावा अशी माझी इच्छा आहे). Oh ! what may I learn, dancing or singing ? (अहो, मी नृत्य किंवा गायन (यांतून) काय शिकूं ?). Thou shouldst know the truth with great efforts (तूं फार प्रयत्नांनीं सत्य ओळखावेंस). Sons should please parents by good actions (पुत्रांनीं आईबापांना चांगल्या कृत्यांनीं खूष करावें). We two should get peace by the worship of God (ईश्वराच्या पूजेनें आम्हीं दोघांनीं शांति मिळवावी). You should not consider the rope a serpent (तुम्हीं दोरीला सर्प मानूं नये). Even a mean person can do harm to a man who is reduced to a bad state (वाईट स्थिति प्राप्त झालेल्या मनुष्याला एकादा भुद्र मनुष्यसुद्धां इजा करूं शकतो). One should not neglect a growing disease and a conquering enemy (कोणत्याही वाढत्या रोगाची किंवा जिंकणाऱ्या शत्रूची उपेक्षा करूं नये). In the assembly of the learned, the illiterate should resort to silence (पण्डितांच्या सभेंत अशिक्षितांनीं मौनाचा आश्रय करावा). In the mansion fragrant with flowers, thou shouldst remove the fatigue of the journey (पुष्पांच्या योगें सुगंधित अशा वाड्यामध्ये तूं प्रवासाच्या श्रमाचा परिहार करावास). Kings should strive to please their subjects (राजांनीं प्रजेला संतुष्ट करण्याकरितां झरावें). Subjects should not bear malice towards a good king (प्रजाजनांनीं चांगल्या राजाचा द्वेष करूं नये). It will be good, if Hari turns from the bad path (जर हरी वाईट मार्गापासून परावृत्त

होईल तर चांगलें होईल). Wise men, devoted to religion, will see Hari (धर्माचे ठिकाणीं रत झालेले शहाणे लोक ईश्वराला—हरीला पाहतील). O two children, you should obey the command of your mother (दोन मुलांनो, तुम्हीं आपल्या मातेची आज्ञा पाळावी). Taking courage, thou shouldst fight with the enemies (धैर्य धरून तूं शत्रूंशीं झुजावेंस). Poverty will result from the idleness of Nârâyana (नारायणाच्या आळसापासून दरिद्रिच प्राप्त होईल). A tutor should not bear the immodesty of a pupil (गुरूने शिष्याचा उद्धटपणा साह्य नये). A wise man should neither be silly nor abandon his duty in adversity (शहाण्या मनुष्याने संकटांत मोह पावूं नये अगर धर्मत्याग करूं नये). Sîtâ said to Râma, “ I wish that we two should bathe again in the holy Ganges ” (‘ पवित्र गंगेमध्ये पुनः आपण दोघांनीं स्नान करावें असें मी इच्छितें, ’ असें सीता रामाला म्हणाली). When a friend seeks refuge, even a mean person, remembering his previous good actions, should not turn his face away from him (मित्र आश्रय मागावयास आला असतां क्षुद्र मनुष्याने—सुद्धां त्याच्या पूर्वीच्या चांगल्या कृत्यांची आठवण करून त्याजपासून विमुख होऊं नये.) One should give water to a thirsty person, and remove the distress of a poor man (तहानेल्याला पाणी द्यावें व दीनांचें दुःख नाहींसें करावें). Thou shouldst sit there upon the mountain, named Nîchais, for rest (तूं विसावा धेण्याकरितां तेथें नीचैस् नांवाच्या पर्वतावर बसावेंस). How should night be able to obstruct the sight of people when the sun is shining ? (सूर्य प्रकाशत असतां रात्र लोकांच्या दृष्टीला प्रतिबंध करण्यास कशी समर्थ होईल ?)

यदा गृहं निवर्तेयाथां तदा हस्तौ पादौ च क्षालयेतम् । जना मित्राणि न विस्मरेयुः ।
यदि विषं स्वादेथा प्रियेथाः । पुस्तके हस्तयोर्नीयेयाताम् । गुरोर्न्यायं शिक्षेयाताम् ।
अत्र तरोऽस्त्रायामुपविशेम । राजानः प्रजा अपायाद्रक्षेयुः । ईश्वरं विशुद्धेनान्तःकरणेन
यजेम । दरिद्रेभ्यो धनं यच्छेः । कर्तव्यान्न प्रमायेत । कारणं विना जना न क्षुभ्येयुः ।

नरः परकीयं धनं न लुभ्येत् । शठौ ताड्येयातामिति राजाऽदिशत् । यदि देशस्य रक्षणे
 म्रियेमहि यशो लभेमहि । न्यायस्य सभासु साक्षिणो नित्यं सत्यं भाषेरन् । यदि
 काशीं गच्छेयम् बहूनि संस्कृतपुस्तकान्यानयेयम् । यद्यसत्यं भाषेध्वं भर्तृभिस्ताड्येध्वम् ।
 शत्रुणा युध्येयेति नृपः सैनिकान् नगराद्बहिरनयत् । यदि पापं कुर्वन् दृश्येय भर्तृभिर्द-
 ष्येय । यदि दरिद्रा ब्राह्मणा नगरे याचेरंस्तर्हि धनं लभेरन् किम् (25, 39) ।
 पितरौ तुष्येतामिति स्वसृभ्यो बहु धनमयच्छम् । जायापती प्रतिदिनं गृहेऽग्निं
 पूजयेयाताम् । नरो धर्मस्यानुष्ठानयायासं न गणयेत् (०नुष्ठाने+आयासं 12) ।
 शिष्या गुरुं वन्देरन् । विघ्नैः प्रतिहता अप्यारब्धं कार्यं न त्यजेत् ।

LESSONS XXIX-XXXI.

PRONOUNS. (सर्वनामै.)

Case terminations.

Masculine (पुल्लिङ्गी)			Feminine (स्त्रीलिङ्गी)			Neuter (नपुंसक)		
S.	D.	P.	S.	D.	P.	S.	D.	P.
nom. प्र. स्	औ	ई	-	ई	अस्	म्	इ	आनि
acc. द्वि. अम्	औ	आन्	आम्	ई	अस्	म्	ई	आनि
inst. तृ. इन	भ्याम्	ऐस्	आ	भ्याम्	मिस्	इन	भ्याम्	ऐस्
dat. च. स्मै	भ्याम्	भ्यस्	स्यै	भ्याम्	भ्यस्	स्मै	भ्याम्	भ्यस्
abl. पं. स्मात्	भ्याम्	भ्यस्	स्यास्	भ्याम्	भ्यस्	स्मात्	भ्याम्	भ्यस्
gen. प. स्य	ओस्	इषाम्	स्यास्	ओस्	साम्	स्य	ओस्	इषाम्
loc. स.	स्मिन् ओस्	षु	स्याम् ओस्	सु	स्मिन् ओस्	षु		

The pronouns have no vocative. (सर्वनामांस संबोधन नसते).

(a) The pronouns सर्व, तद्, एतद्, यद्, किम्, have the masculine and neuter bases सर्व, त, एत, य, क, and the feminine bases सर्वा, ता, एता, या, का, respectively. But the nom. sing. of तद् & एतद् m. are सः & एषः, and nom. sing. of तद् and एतद् f. are सा & एषा. All the five pronouns have their crude forms for the nom. sing. & acc. sing. in neuter. (सर्व, तद्, एतद्, यद्, किम्, या सर्वनामांचीं पुल्लिङ्गी व नपुंसकलिङ्गी अंगें सर्व, त, एत, य, क, आणि स्त्रीलिङ्गी अंगें सर्वा, ता, एता, या, का, अशीं अनुक्रमें होतात. मात्र तद् व एतद् यांची प्रथमेचीं एकवचनी रूपें सः, एषः, (पु०); सा, एषा, (स्त्री०) अशीं अनुक्रमें होतात. नपुंसकलिङ्गांत प्रथमेचें एकवचनी रूप सर्वनामाचें मूळरूपच असतें.)

The pronoun एतद् substitutes एन for एत optionally in all genders before vowel terminations beginning from the acc, excepting ऐस् masc. (inst. plu.) and इषाम् (masc. gen. plu.) (एतद् या सर्वनामाच्या एतच्या स्थानीं एन विकल्पानें तिन्ही लिङ्गांत द्वितीयेपासूनच्या स्वरांरंभित प्रत्ययापूर्वीं होतें; मात्र पुल्लिङ्गांत ऐस् (तृ० अ०) व इषाम् (ष० अ०) यांपूर्वीं हा आदेश घडत नाही.)

सर्वनाम	प्र० ए०	प्र० व०	द्वि० व०	तृ० व०	प० व०	स० ए०
सर्व m	सर्वः	सर्वे	सर्वान्	सर्वैः	सर्वेषाम्	सर्वस्मिन्
सर्व f	सर्वा	सर्वाः	सर्वाः	सर्वाभिः	सर्वासाम्	सर्वस्याम्
सर्व n	सर्वम्	सर्वाणि	सर्वाणि	सर्वैः	सर्वेषाम्	सर्वस्मिन्
तद् m	सः	ते	तान्	तैः	तेषाम्	तस्मिन्
तद् f	सा	ताः	ताः	ताभिः	तासाम्	तस्याम्
तद् n	तद्-त्	तानि	तानि	तैः	तेषाम्	तस्मिन्
एतद् m	एषः	एते	एतान्-नान्	एतैः	एतेषाम्	एतस्मिन्
एतद् f	एषा	एताः	एताः-नाः	एताभिः	एतासाम्	एतस्याम्
एतद् n	एतद्-त्	एतानि	एतानि-नानि	एतैः	एतेषाम्	एतस्मिन्
यद् m	यः	ये	यान्	यैः	येषाम्	यस्मिन्
यद् f	या	याः	याः	याभिः	यासाम्	यस्याम्

सर्वनाम	प्र० ए०	प्र० ब०	द्वि० ब०	तृ० ब०	ष० ब०	स० ए०
यद् n	यद्-त्	यानि	यानि	यैः	येषाम्	यस्मिन्
किम् m	कः	के	कान्	कैः	केषाम्	कस्मिन्
किम् f	का	काः	काः	काभिः	कासाम्	कस्याम्
किम् n	किम्	कानि	कानि	कैः	केषाम्	कस्मिन्

(b) अस्मद् and युष्मद् are 1st and 2nd personal pronouns. They are declined alike in all genders. Pupils should learn by heart their declensions given on page 133 of the First Book. (अस्मद् व युष्मद् हीं प्रथमपुरुषी व द्वितीयपुरुषी सर्वनामै आहेत. तीं तिन्ही लिंगीं सारखींच चालतात. पहिल्या पुस्तकाच्या पृ. १३३ वर दिलेली त्यांची विभक्तिरूपे विद्यार्थ्यांनी तोंडपाठ करावीं). तद् is the third personal pronoun.

The short forms of अस्मद् and युष्मद् (viz मा, नौ, नः, मे; त्वा, वाम्, वः, and ते,) are never used (1) at the beginning of a sentence, (2) or immediately before the particles च, वा, एव, if these particles are to be construed with them, (3) or immediately after a vocative. [अस्मद् व युष्मद् या सर्वनामांचीं लघु विभक्तिरूपे (म्हणजे मा, नौ, नः, मे; त्वा, वाम्, वः, ते,) (१) वाक्याच्या आरंभी, (२) किंवा त्यांशीं अन्वित असलेल्या च, वा, एव, या अव्ययांच्यापूर्वी, (३) किंवा संबोधनानंतर पाठोपाठ, कधीही योजीत नाहीत.] e. g. तव (not ते) मित्रं नष्टम् । तस्य मम च (not मे) वैरमस्ति । तत् पुस्तकं ममैव (not मे एव) । हरेऽस्मान् (not नः) पाहि । But हरो हरिश्च मे स्वामी is correct, because च is not to be construed with मे.

(c) The declensions of अदस् and इदम् are irregular. Pupils should learn by heart their declensions given on pages 136-37 of the First Book.

LESSON XXIX.

Who is come here ? (येथें कोण आला आहे ?). Whose books are these ? (हीं पुस्तके कोणाचीं ?). Whose (what lady's) sons

are these ? [हे कोणाचे (कोणत्या स्त्रियेचे) मुलगे ?] I call only that man whom I saw yesterday (मी ज्या गृहस्थाला काल पाहिलें, त्यालाच मी बोलवितों). That girl did not speak anything (ती मुलगी कांहीं बोलली नाहीं). I gave alms to those Brâhmanas (मी त्या ब्राह्मणांना दक्षिणा दिली). From what town did the messenger come ? (कोणत्या नगराहून जासूद आला ?). Do whatever is agreeable to these (men) (जें जें ह्यांना रुचतें तें तें करावें). These (men) act only those stories which are told (heard) in mythology (ज्या गोष्टी पुराणांत ऐकण्यांत येतात, त्याच गोष्टी हे नाटक रूपानें दाखवितात). This is the very region in which I dwelt for a long time with my beloved (जेथें फार काळपावेतों मी माझ्या प्रियेबरोबर राहिलों तोच हा प्रदेश). A bow to that God, by whom this whole world was created (ज्याकडून हें सर्व जग उत्पन्न करण्यांत आलें, त्या ईश्वरास नमस्कार असो). The king conversed with the learned men well-versed in the various sciences (त्या त्या शास्त्रांत तरबेज असलेल्या पंडितांबरोबर राजानें भाषण केलें). Whose (of what two persons) are these two garments (कोणत्या दोघांची तीं दोन वस्त्रें आहेत ?). Bow to that Arundhati on account of whom Vasishta considers himself holy (जिच्यामुळे वसिष्ठ आपणांस पवित्र समजतो त्या अरुन्धतीस नमस्कार कर). The prince attained proficiency in all arts (सर्व कलांमध्ये राजपुत्र प्रवीण झाला). A bow to that Durgâ who killed the buffalo demon (जिनें महिषासुरास मारिलें त्या दुर्गेस नमन असो). Those two rivers meet at Allahabad (त्या दोन नद्या अलाहाबादेंत मिळतात). The king punished the two men by whom the theft was committed (ज्या दोघांनीं चोरी केली, त्या दोघां मनुष्यांस राजानें शिक्षा केली). Sages knowing Brahman formerly dwelt in this forest (ह्या रानांत ब्रह्मवेत्ते मुनि पूर्वी रहात). Bhagiratha saved with the water of the Ganges (the souls of) those sons of Sagara by whom the earth was dug and who

were burnt by the anger of Kapila (ज्यांनीं पृथ्वी खणून काढिली व जे कपिलाच्या रागानें जळून गेले, त्या सगराच्या मुलांचा भगीरथानें गंगेच्या पाण्यानें उद्धार केला). King Das'aratha went to Ayodhyâ in company with (प्रपन्न) those daughters of Janaka whose weddings took place (समजायन्त) with his (स्व) sons. (दशरथ राजा ज्या जनकाच्या मुलींचीं लग्नें आपल्या मुलांबरोबर झालीं त्या मुलींना घेऊन अयोध्येस गेला). None is seen here, but crying is heard (येथें कोणी दिसत नाही, परंतु रडणें ऐकूं येतें). Those things which could formerly be accomplished with great labour, are at present accomplished with only a little labour by the power of machines (पूर्वी ज्या गोष्टी मोठ्या श्रमानें करतां येत, त्या सध्या यंत्राच्या बळानें फार थोड्या श्रमानें करतां येतात). What is the use of (what is to be done with) that cow from whom milk is not obtained? (ज्या गाईपासून दूध प्राप्त होत नाही त्या गाईचें काय करावयाचें?). That man who has wealth, is high-born, he is learned, he knows the Vedas, he can appreciate merit, he is an orator, he is handsome; all merits resort to gold (जे मनुष्य श्रीमंत, तो कुलीन होय, तो विद्वान् होय, तो वेद जाणणारा, तो गुणग्राही, तो वक्ता, तो देखणा; (एकूण) सर्व गुण संपत्तीचा आश्रय करतात).

क एते । का तेषां वृत्तिः । सा हरेः कन्या । किं तस्या नाम । कं राम एवमवदत् । स गोविन्दस्य भ्राता । तेन सह शालामगच्छम् । तैर्बालैस्सह क्रीडन्तं नारायणं सोऽपश्यत् । आत्मनः कानि मित्राणि स स्मरति । तस्यां नद्यां मत्स्याः सन्ति । स तयानुगम्यते । तेभ्यो ग्रामेभ्यो ययागतास्ते नरः क सन्ति (ये+आगताः 12) । यस्य शूद्रको राजा तस्मादेशात्तयागताः । यास्तस्याः संनिधावासस्ता दाक्षी राज्ञी तस्यै पुष्पाण्यानेतुमादिशत् । एतस्मिन् गृहे महाराष्ट्रीयानां राजावसत् । तासु कन्यासु का गायन्ति । केनैतत्पुस्तकमत्र निहितम् । द्यावापृथिव्या एतस्याक्षरस्यात्मनः सामर्थ्येन विधृते । ताभ्यां किमप्यवदातं कर्म न कृतम् । तस्मिन्नरण्ये चिरमवसम् । केन मार्गेण जाल्मो गतः । तस्मिन् देवायतने लक्ष्म्याश्चारुमूर्तिर्विद्यते । हरिस्तस्माद्यश्रद्धयां कथामकथयत् (तस्मै+अश्रद्धयां 12) । यं लक्ष्मीः प्रार्थयते स तस्याः कथं दुरापो भवेत् ।

LESSON XXX

I am not guilty (मी अपराधी नाही). Raghunâtha loves both of us (रघुनाथ आम्हां दोघांवर प्रेम करतो). Where is my little son ? (माझा लहान मुलगा कोठे आहे ?) Oh venerable goddess, I bow to thee (हे पूज्य देवते, मी तुला नमस्कार करतो). Do not disregard us (आमचा तिरस्कार करू नकोस). May Vishnu protect you (विष्णु तुमचें रक्षण करो). I desire to go to the garden with thee (तुझ्याबरोबर मी बागेत जाण्यास इच्छितो). Lady, I tell you the fact (बाई, मी तुला खरी गोष्ट सांगतो). Thou dost not give wealth to me (तूं मला धन देत नाहीस). May Si'va be for your welfare (शिव तुमच्या कल्याणास्तव असो—तुमचें कल्याण करो). Oh two children, where is the father of you two ? (हे दोन मुलांनो, तुम्हां दोघांचा बाप कोठे आहे ?) When you are protecting the earth, whence is the fear for us ? (तुम्ही पृथ्वीचा सांभाळ करीत असतां, आम्हांस भय कोठून असणार ?) I tell all the news about you (तुमच्यासंबंधीं बातमी मी सर्वास सांगतो). The remedies thought out by us to remove his trouble became fruitless (त्याची पीडा नाहीशी करण्याकरितां आम्हीं योजलेला उपाय निष्फळ झाला). Thy merit like mine is little, therefore, we two did not enjoy happiness for a long time (माझ्याप्रमाणेंच तुझें पुण्यकर्म थोडें, म्हणून आपणां दोघांस सुखाचा अनुभव फार काळ मिळाला नाही). My mind is impatient for study (माझें मन अभ्यास करण्यास उतावीळ झालें आहे). This is our horse (हा आमचा घोडा आहे). Where did your mother go ? (तुझी आई कोठे गेली ?). The mind of us two has become anxious at hearing this account (हा वृत्तान्त ऐकून आम्हां दोघांचें मन चिंतातुर झालें आहे). Such is your honour's friendship for us though so poor (इतके गरीब असून आपला आम्हांवर इतका लोभ आहे). All our plans were scattered by fate like a collection of clouds by the wind (ज्याप्रमाणें वाऱ्याने.

मेघसमुदाय उडवून टाकावा त्याप्रमाणें आमचे सर्व बेत दैवानें फसविले). **Angry Das'aratha asked Kaikeyi, "Oh sinful lady, what harm has been done to thee by Râma or myself ? Why art thou ready to do harm to him thus ?"** (रागावलेला दशरथ कैकेयीस विचारता झाला की, "हे पापिणी, रामाकडून अथवा मजकडून तुझें कोणतें नुकसान झालें ? कोणत्या कारणानें तूं त्याचें येणेंप्रमाणें नुकसान करण्यास तयार झाली आहेस "). **Oh proud lady. what small fault dost thou see in me, that (यतः) thou leavest (this) slave ?** (हे मानी स्त्रिये, तुला माझ्यांत कोणता लहान अपराध दिसला की, त्यामुळें तूं (ह्या) दासास (मला) येणेंप्रमाणें सोडून देतेस ?). **Oh girl, thou art the daughter-in-law of those kings, in whose families the sun and ourselves are the preceptors** (हे मुली, ज्यांच्या कुळामध्ये सूर्य व आम्ही गुरु आहोंत, त्या राजांची तूं सून आहेस). **You are we and we are you, such was the feeling of us two ; what has happened now that you are you and we are we !** (तुम्ही ते आम्ही व आम्ही ते तुम्ही, अशी आपणां दोघांची बुद्धि होती. आतां काय झालें की, ज्यामुळें तुम्ही ते तुम्ही व आम्ही ते आम्ही, अशी स्थिति झाली आहे).

त्वं बुधोऽसि । अहमविश्वास्य इति त्वं शङ्कसे किम् । यदा पर्वतं त्वमारोहस्तदा तव नेता क आसीत् । एतां कथां कस्तुभ्यमकथयत् । मम पिता काशीमगच्छद्यदा च स न्यवर्तत तदा स बहून् ग्रंथानानयद्ग्रहं चायच्छत् । तत्र किं भूतं तत्कथयास्मभ्यम् । मम ग्रन्थः कासीदित्यहं त्वामपृच्छम् । अस्मद्वियोगेन दुःखिता मा भवत । वयं तव प्रसादेन सर्वाणि संकटान्यवातराम । तस्मिन् काले यत्त्वया कृतं तदहं स्मरामि । मया साक्षिणः सोमवासरयागन्तुमादिष्टाः । यदा त्वं मम गृहमागतस्तदाहं तुभ्यं धान्यस्य राशीनयच्छम् । त्वयि पराजिते सति तव सैनिका जेतारं शरणं गताः । बहूनामृषीणामाश्रमानावामपश्याव । आवाभ्यामेतानि पुष्पाण्यानीतानि । मद्वार्तामलभत सः । सर्वान्नरान् युवां निन्दथः । एतत्पारितोषिकं तुभ्यं यच्छामि । त्वत् सतां मार्गो मया ज्ञातः । विनापराधं होतारो मामताडयन् । हे कारुणिक जनकास्मभ्यं तव बालकेभ्यो मा कुप्य । अस्मदात्मनो मित्रेभ्यो दूरमाटत् । तस्य सारमेयस्य ताडनेऽनुचितं कृतं त्वया । त्वयि रक्षितरि सति ते प्रजाः कथमापदमनुभवेयुः । अस्मासु हरिरुत्तमः ।

LESSON XXXI.

May this seat be adorned by your Honour (हें आसन आपण शोभववें). These horses run as if through rivalry of the deer's speed (हे घोडे हरिणाच्या वेगाच्या प्रतिस्पर्धेनें जणूं काय धांवत आहेत). This book is to be rendered in this way (ह्या पुस्तकाचा अर्थ येणेंप्रमाणें करावयाचा). Oh child, desist from this rash act (हे मुला, हें धाडस करूं नकोस). These are those two trees which I saw yesterday (जे मी काल पाहिले, ते हे दोन वृक्ष). Give money to this learned Brâhmana (ह्या विद्वान् ब्राह्मणास दक्षिणा द्या). I like the company of these two girls (ह्या दोन मुलींची संगत मला आवडते). I (will) request this Sâranga for the news of my love (मी माझ्या प्रियेच्या बातमीकरितां या सारंगाची विनवणी करितों). Here stands eager for thy union, that one, from whom, oh timid lady, thou fearest a repulse (हे भित्रे, जो तुला झिडकारील अशी तुला शंका वाटते तो तुझ्या समागमाविषयीं आतुर असा उभा आहे). Thou seest this pine tree in front; it is adopted as a son by S'iva (तुला समोर देवदार दिसतो, तो शिवानें पुत्राप्रमाणें मानला आहे). Urvasî is the dearest to me in the best of women, just as this thy spouse is in the herd (ज्याप्रमाणें ह्या कळपांत ही तुझी मादी, त्याप्रमाणें उत्तम स्त्रीवर्गामध्ये उर्वशी माझी सर्वांत लाडकी होय). Oh bee, give (me) intelligence of the woman with fascinating eyes; or that lady of mine of lovely form is not at all seen by thee (हे भुंग्या, त्या मनोहर नेत्रांच्या स्त्रियेची बातमी सांग; अथवा ती माझी सुंदर देहाची स्त्री तूं पाहिलीच नाहीस). Oh swan, give me my wife; her gait has been stolen by thee (हे हंसा, माझी बायको दे; तूं तिची चालण्याची ढब चोरली आहेस). Thou wert in this very bower (ह्याच वेलीच्या गृहांत तूं होतास). On the high top of this very object (mountain or tree) was the dwelling of the

vulture king (Jatâyû) [ह्याच्याच मोठ्या शिखरावर गिधाडांच्या राजाकें (जटायूकें) घर होतें]. These flower-bearing trees look charming (हे फुललेले वृक्ष मोहक दिसतात). The maid passed by this way; get her soon (दासी ह्या वाटेनें गेली, तिला लवकर घेऊन ये). What wrong has been done to thee by those men, that thou art ready to do harm to them ? (त्यांनीं तुझे काय वाईट केलें आहे कीं, ज्यामुळे त्यांचें नुकसान करण्यास तूं तयार झाला आहेस ?) As this one has fallen at their feet, so kindness must be done to him by them (ज्या अर्थी हा त्यांच्या पायां पडला आहे, त्या अर्थी ह्याचें कल्याण त्यांनीं केलें पाहिजे). Formerly in this town dwelt a great poet who was Kalidâsa by name (पूर्वी ह्या शहरांत महाकवि रहात असे तो नांवानें कालिदास होता). If your ladyship is pleased, I ask this boon (जर बाईसाहेब खूष असल्या तर हें वरदान मागतों). The fruit of that which is done in this world is enjoyed in the other world (जें ह्या जगांत केलें जातें त्याचें फळ दुसऱ्या जगांत भोगण्यांत येतें). Console my afflicted wife with these words (ह्या शब्दांनीं माझ्या दुःखी बायकोचें सान्त्वन कर). Oh Sîtâ, these two are thy sons (हे सीते, तुझे हे दोन मुलगे).

इदं मे पुस्तकम् । राज्ञो यशस्यमी नरा मोदन्ते । नृत्यमिमाः कन्याः शिक्षन्ते । एषु ग्रामेषु बहवो विद्वाराः सन्ति । आभ्यां नयनाभ्यां न प्रेक्षे । अस्मिन् वृक्षे विद्यते वानरः । आसु नदीषु भूयो जलमस्ति । अमीभ्यः पर्वतेभ्यो बहवोऽश्मानः पतिताः । अमीभिर्दण्डैरहं स्तेनं ताडयामि । अमूर्ललनाः शिवालयेऽहमपश्यम् । आसां नदीनां प्रभवा हिमालये सन्ति । एभ्यो बालेभ्य आभ्यः कन्याभ्यश्च कानपि मोदकान् प्रयच्छ । तस्य पर्वतस्य शिखरादवतरन्तं व्याघ्रमपश्यमहम् । अमूर्भ्यां चोराभ्यामात्मनो हेमाहम-रक्षम् । रणाद्वावन्तं तं सैनिकमहमपश्यम् । तेन मार्गेण पान्थो गतः । मृदेमे गर्ते भर । कदर्याद्भिक्षां नापेक्षे । अस्या नद्या नृपस्य प्रासादः कोशौ । तत्स्वाद्ग्रामं मह्यं यच्छ । अनेन मृगेण कोऽपराधः कृतः । अनयोर्नयोः संगमः पवित्रः । अनेन वाससा छन्नाहमदृश्या भवामि । इमे अपि कन्ये प्रदेये ।

LESSON XXXII.

Learning and royalty can never be equal; a king is worshipped in his own country, a learned man is worshipped everywhere (विद्वान् व राजा ह्यांची तुलना कधी होणार नाही; राजाला त्याच्या देशांत मान असतो, विद्वानाला सर्व ठिकाणीं मान असतो). A single virtuous son is preferable and not hundreds of fools; one moon destroys (scatters away) darkness and not a host of stars (एक गुणी मुलगा चांगला—आणि शेकडोशें मूर्ख नकोत एकटा चंद्र काळोख नाहीसा करतो, ताऱ्यांचे पुंजच्या पुंज तसें करीत नाहीत). That whole forest is made fragrant by that one, excellent, sweet-scented flowering tree, as a family by a worthy son (ज्याप्रमाणें एखादें कुटुंब चांगल्या मुलानें होतें, त्याप्रमाणें त्या एका उत्तम मुत्तासिक फुललेल्या झाडामुळे तें सर्व रान सुगन्धि झालें आहे). He is a relative who stands by in days of rejoicing as well as in difficulty, in famine, in hostility with the foe, at the royal gate and in the cremation ground (जो आनंदाच्या वेळेस व संकटसमयीं, दुष्काळांत, शत्रूशीं लढते वेळेस, राजाच्या दरवाजांत आणि मसणवटींत असतो तोच सोयरा). A wicked and sweet-tongued man is not fit for confidence (should not be relied upon); because at the tip of his tongue there is honey but in the heart a deadly poison (दुष्ट व गोडबोल्या माणसावर विश्वास ठेवूं नये; त्याच्या जिभेच्या टोंकावर मध असून आंत काळकूट विष असतें). A bad man though adorned with learning should be left off. What ! is not the serpent decked with a jewel dangerous ? (वियेनें भूषित असाही वाईट मनुष्य टाकून द्यावा—काय, मण्यानें अलंकृत असलेला तो साप भयंकर नसतो ?) He, who is in touch with the high-born, makes friends with the learned and is in union with his relations, is not ruined (जो उच्च कुळांतील माणसांच्या सहवासांत असतो, विद्वानांची मैत्री जोडतो, सोयऱ्याधायऱ्याशीं मिळून मिस-

वून वागतो, तो नाश पावत नाही). He, who leaves the certain
 and resorts to the uncertain, has the certain things lost
 and the uncertain things are as good as lost (जो खात्रीच्या
 गोष्टी सोडून गैरभरंवशाच्या गोष्टींचा आश्रय करतो, त्याच्या खात्रीच्या गोष्टी नाश
 पावतात व गैरभरंवशाच्या ज्या असतात, त्या नष्ट झाल्यासारख्याच असतात).
 The wind is a terror to trees, the cold to lotuses, the
 thunderbolt to mountains and a bad man to saints
 (झाडांना वाऱ्याची भीति असते; कमळांना हेमंताची, पर्वतांना वज्राची व साधूंना
 दुष्टाची भीति असते). Therefore, one desiring good days
 should protect one's dominion; heaven is not got by
 sacrifices as by preservation (of one's domain) (तेव्हां
 भरभराट इच्छिणाऱ्याने आपला प्रदेश रक्षण करावा. स्वर्ग जसा रक्षणाने मिळतो तसा
 यज्ञांनी मिळत नाही). Just as ripe fruits have no danger but
 a fall, so also to a man after he is born, there is no
 terror but from death (ज्याप्रमाणे पिकलेल्या फळांस पडण्याखेरीज दुसरी
 भीति नाही, त्याप्रमाणे जन्मास आलेल्या माणसाला मरणाखेरीज भीति नाही).
 I am not afraid of death. Only my fair name is spoiled.
 If I die pure, it is indeed like the birth of a son ! (मी
 मरणाला भीत नाही, केवळ माझे नांव बिघडलं. निष्पाप राहून माझे मरण
 पुत्रजन्माप्रमाणे (आनन्ददायक) होय !) There is no sin in me
 born in a spotless family. If sin is even suspected in me
 what is the good of my being sinless ? (निष्कलंक कुळांमध्ये
 जन्मलेला जो मी त्यामध्ये पाप नाही. जर पाप असण्याचा संभव असेल तर मी निष्पाप
 असून उपयोग काय ?) Always consider wealth a danger; to
 tell the truth there is not a particle of happiness from
 it. There is fear to the wealthy even from his son. This
 is the settled course everywhere. (पैसा हा धोका आहे असे सदोदित
 समज. खरे पाहिल्यास त्यापामून एक लवमात्रसुद्धा सुख नाही. श्रीमंतांस पुत्रापासून-
 सुद्धा भय असते. हाच ठराविक क्रम सर्वत्र आहे). What is your wife
 and what is your son ? This life is very wonderful.

Therefore, brother, ponder over this serious question—whose thou art, whence thou art come. (तुझी बायको कोण व तुझा मुलगा कोण ? हा संसार मोठा विचित्र आहे. म्हणून हे बंधो, तूं कोण व कोट्टन आलास ह्या तत्त्वाचा विचार कर). Do not try to separate from or to join with foes, friends, sons and relations. If it is thy desire to attain the real truth, quickly be even-minded towards all (शत्रु, मित्र, पुत्र, व सोयरे, ह्यांच्याशीं भेद अथवा एकी करण्याचा प्रयत्न करूं नकोस. जर खरें समजण्याची इच्छा असेल तर सर्व ठिकाणीं समतोल मनाचा हो). Thou hast bought this boat of a body at the high price of religious merit. As long it is not broken, set sail to go to the other shore of the ocean of grief (ही शरीररूपी होडी त्वां पुण्यरूपी मोठी किंमत देऊन विकत घेतली आहेस. जोंपर्यंत ती फुटली नाही, तोंपर्यंत दुःखरूपी महासागराच्या पैलतीरास जाण्यास तूं तरता रहा). Speak, friend, whence can there be any fear for an ascetic the members of whose family are these:—Courage—father, forgiveness—mother, lasting peace—the wife, truth—the son, kindness—the sister, control over the mind—the brother, and whose bed is the surface of the earth, whose garments are the directions, and whose dinner the nectar of knowledge. (हे मित्रा, ज्याच्या कुटुंबांतील माणसें पुढें दिल्याप्रमाणें आहेत, अशा योग्याला भय कोट्टन होईल, बोल—म्हणजे धैर्य हा बाप, क्षमा आई, अढळ शांति बायको, सत्य औरस मुलगा, दया बहीण, आत्मसंयमन भाऊ आणि ज्याचा विळाना म्हणजे पृथ्वीचा पृष्ठभाग, ज्याचें प्रावरण म्हणजे दिशा, आणि ज्याचें जेवण म्हणजे ज्ञानामृत). It is but the nature of the high-spirited to be courageous in the time of adversity, to be forgiving in days of prosperity, to be fluent of speech in an assembly, to be valorous in battle, to be ambitious for fame and to have a strong inclination for the Vedas (संकटसमयीं धैर्य दाखविणें, चालत्या काळीं क्षमा करणें, सभेंत रसाळ भाषण करणें आणि लढाईत पराक्रम गाजविणें, यशाची आवड असणें, आणि वेदाचें वेड असणें, हे मोठ्या मनाच्या माणसाचे स्वाभाविक

गुण होत). Idleness is indeed men's great foe resting in their bodies; there is no friend like industry, doing which a man does not go down ! (आळस हा शरिरांत वसति करणारा मनुष्यांचा मोठा शत्रु आहे. उद्योगासारखा मित्र नाही, तो केला असतां माणसास पडती कळा येत नाही).

In Brahmâranya there was an elephant named Karpûratilaka. Seeing him all the jackals thought, "If by some remedy this (elephant) dies, then we shall feast ourselves for four months on his body." Then an old jackal declared on oath, " I will bring about his death by the power of my talent." Then that cheat went to Karpûratilaka, and bowing to him by falling prone before him thus addressed, " Sir, do the favour of looking here." Says the elephant, "Who art thou and whence hast thou come ?" He answered " I am a jackal. All the beasts of the forest gathered together and deputed me to your majesty's presence. As it is not advisable to live without a ruler, you, who have all the qualities of a lord, have been singled out for being the crowned king of this forest-domain. Therefore, your majesty will so manage as to come quickly that the auspicious moment may not be lost." So saying he stood up and started. Then that Karpûratilaka being dragged on by his lust for kingdom, ran along the way taken by the jackal and sank into a mire. Then the elephant said, "Friend Jackal, what is to be done now? Fallen in mud, I am dying; just turn round and see." The jackal said with a smile, " Lord, rise supporting yourself on my tail. As you have trusted my word, bear then a helpless sorrow." (ब्रह्मारण्यांत कर्पूर-

तिलक नांवाचा हत्ती होता. त्याला पाहून सर्व कोल्हे मंडळी विचार करिती झाली. जर हा कोणत्या तरी उपायाने मरेल, तर ह्याच्या देहावर आपली चार महिने चंगळ उडेल. तिकडे एका म्हाताऱ्या कोल्ह्याने असा विडा उचलला कीं, मी माझ्या बुद्धीच्या जोरावर ह्याचें मरण घडवितां. नंतर तो सोदा कर्पूरतिलकाजवळ जाऊन साष्टांग नमस्कार करून म्हणतो, 'सरकार मेहेरनजर करा.' हत्ती म्हणतो, 'तूं कोण व कोठून आलास ?'—तो म्हणाला 'मी कोल्हा आहे, सर्व रानांतील पशूंनीं एकत्र होऊन मला आपणांकोडे पाठविलें आहे. ज्या अर्थी राजाविना राहणें इष्ट नाहीं, त्या अर्थी आपण राजाच्या सर्व गुणांनीं युक्त असल्यामुळे ह्या रानाच्या राज्यावर अभिषेक व्हावा म्हणून आपणांला निवडलें. तेव्हां लग्नवेळ टक्कं नये म्हणून राजेसाहेबांनीं लवकर येण्याचें करावें.' असें म्हणून तो उठून चालूं लागला. तेव्हां राज्यलोलूप होऊन तो कर्पूर-तिलक कोल्ह्याच्या मागोमाग जात असतां एका मोठ्या दलदलींत रूतला. तेव्हां त्या हत्तीनें म्हटलें, 'मित्रा कोल्ह्या, आतां काय करावें ? मी चिखलांत रूतून मरतो आहे. जरा मागे वळून पहा.' कोल्हा हंसून म्हणाला, 'महाराज, माझ्या शेंपटाचा आश्रय करून उठा. ज्या अर्थी माझ्यावर भरंवसा टाकलास, त्या अर्थी अशरण असेंच दुःख भोग.'

APPENDIX.

A list of roots in the First Book, with their conjugations, padas, meanings, and third person singular forms of present tense, imperfect tense, imperative mood, potential mood, past passive participle, gerund, infinitive, passive present 3rd person sing.

Roots.	Pre.	Imperf.	Imp.	Pot.	P. P. P.	Ger.	Inf.	Pass. Pre.
अद् 1 P to ramble. अद् 1 P to eat. अर् 10 A to beg. अह् 1 P to deserve. अव् 1 P to protect. अस् 2 P to be. अस् 4 P to throw.	अदति अस्ति अर्थयते अहति अवति अस्ति अस्यति	आदत् आदत् आर्थयत आहत् आवत् आसीत् आस्यत्	अदतु अचु अर्थयताम् अहतु अवतु अस्तु अस्यतु	अदेत् अद्यात् अर्थयेत् अहेत् अवेत् स्यात् अस्येत्	अदित जग्ध अर्थित अहित अवित — अस्त	आदित्वा जग्ध्वा अर्थयित्वा, प्रार्थय आहित्वा आवित्वा — आसित्वा, आत्वा, प्रास्य इष्ट्वा, एषित्वा	अदितुम् अचुम् अर्थयितुम् अहितुम् अवितुम् — आसितुम्	अदयते. अद्यते. अर्थयते. अहते. अव्यते. अस्यते. — अस्यते.
इष् 6 P to wish. इष् with अनु 4 P to search for ईष् 1 A to see. उच्छ् 6 P to glean. ऋष् 4 P to prosper. कथ् 1 A to raise.	इच्छति अनिच्छयति ईक्षते उच्छति ऋक्षति कथते	ऐच्छत् अन्यैष्यत् ऐक्षत् औच्छत् आर्षत् अकथत्	इच्छतु अनिच्छयतु ईक्षताम् उच्छतु ऋक्षतु कथताम्	अनिच्छयेत् ईक्षेत् उच्छेत् ऋक्षेत् कथेत्	अन्येषित ईक्षित उच्छित ऋक्ष कथित	अनिच्छय ईक्षित्वा, अपेक्ष्य उच्छित्वा अर्षित्वा, ऋद्ध्वा कथित्वा	अन्येषितुम् ईक्षितुम् उच्छितुम् अर्षितुम् कथितुम्	अनिच्छयते ईक्षयते. उच्छयते. ऋक्षयते कथयते

कथ् 10 U to tell.	कथयति-ते	अकथयत्-त	कथयतु-ताम्	कथयेत्-त	कथित	कथयितुम्	कथयते.
काश् 1 A to shine.	काशते	अकाशत्	काशताम्	काशेत्	काशित	काशितुम्	काश्यते.
क्रुष् 4 P to be angry.	क्रुष्यति	अक्रुष्यत्	क्रुष्यतु	क्रुष्येत्	क्रुषित	क्रुषितुम्	क्रुष्यते.
कुम् 4 P to embrace.	कुर्यति	अकुर्यत्	कुर्यतु	कुर्येत्	कुसित	कुसितुम्	कुर्यते.
कृष 1 P. to plough.	कर्षति	अकर्षत्	कर्षतु	कर्षेत्	कृष्ट	कृष्टम्, कृष्टुम्	कृष्यते.
कृष् 6 U to plough.	कृषति-ते	अकृषत्-त	कृषतु-ताम्	कृषेत्-कृषेत्	”	”	”
कृप् 1 A to be able.	कल्पते	अकल्पत्	कल्पताम्	कल्पेत्	कृप्त	कल्पितुम्	कृप्यते.
क्रीड् 1 P to play.	क्रीडति	अक्रीडत्	क्रीडतु	क्रीडेत्	क्रीडित	क्रीडितुम्	क्रीड्यते.
क्रुध् 1 P to be angry.	क्रुध्यति	अक्रुध्यत्	क्रुध्यतु	क्रुध्येत्	क्रुद्ध	क्रुद्धुम्	क्रुध्यते.
क्षम् 1 A to forgive.	क्षमते	अक्षमत्	क्षमताम्	क्षमेत्	क्षान्त	क्षमितुम्	क्षम्यते.
क्षम् 4 P to forgive.	क्षाम्यति	अक्षाम्यत्	क्षाम्यतु	क्षाम्येत्	”	”	क्षम्यते.
क्षल् 10 U to wash.	क्षालयति	अक्षालयत्	क्षालयतु	क्षालयेत्	क्षालित	क्षालयितुम्	क्षाल्यते.
क्षि 1 P to waste away.	क्षयति	अक्षयत्	क्षयतु	क्षयेत्	क्षित, क्षीण	क्षेतुम्	क्षीयते.
क्षिप् 6 P to throw.	क्षिपति	अक्षिपत्	क्षिपतु	क्षिपेत्	क्षिप्त	क्षेप्तुम्	क्षिप्यते.
” 6 A	क्षिपते	अक्षिपत्	क्षिपताम्	क्षिपेत्	”	”	”
क्षुम् 4 to be agitated.	क्षुप्यति	अक्षुप्यत्	क्षुप्यतु	क्षुप्येत्	क्षुब्ध, क्षुभित	क्षोभितुम्	क्षुभ्यते.
खन् 1 P } to dig.	खनति	अखनत्	खनतु	खनेत्	खान	खानितुम्	खन्यते.
” A }	खनते	अखनत्	खनताम्	खनेत्	”	”	खायते.

तन्त्र 10 A to tend	तन्त्रयते	अतन्त्रयत	तन्त्रयताम्	तन्त्रयेत	तान्त्रित	तन्त्रयित्वा	तन्त्रयितुम्	तन्त्रयते.
तप् 1 P to shine	नपति	अतपत्	तपतु	तपेत्	तप्त	तप्त्वा, संतप्य	तप्तुम्	तप्यते
तुद् 6 U to inflict pain on	तुदति ते	अतुदत्-त	तुदतु-ताम्	तुदेत्-त	तुल्य	तुत्त्वा, प्रमुद्य	तोत्तुम्	तुद्यते
तुल 10 P to weigh	तोलयति-ते	अतोलयत्-त	तोलयतु-ताम्	तोलयेत्-त	तोलित	तोलयित्वा, उत्तोल्य	तोलयितुम्	तोल्यते
तुष् 4 P to be pleased	तुष्यति	अतुष्यत्	तुष्यतु	तुष्येत्	तुष्ट	तुष्ट्वा, परितुष्य	तोष्टुम्	तुष्यते.
तृ 1 P to cross over	तरति	अतरत्	तरतु	तरेत्	तीर्ण	तीर्त्वा, उत्तीर्य	तरितुम्,	तीर्यते.
त्यज् 1 P to abandon	त्यजति	अत्यजत्	यजतु	त्यजेत्	त्यक्त	त्यज्त्वा, संत्यज्य	तरीतुम्	त्यज्यते.
त्वर 1 A to hasten	त्वरते	अत्वरत	त्वरताम्	त्वेरेत	त्वरित, तूर्ण	त्वरित्वा, संत्वर्य	त्यक्कुम्	त्वर्यते.
दण्ड् 10 U to punish	दण्डयति-ते	अदण्डयत्-त	दण्डयतु-ताम्	दण्डयेत्-त	दण्डित	दण्डयित्वा	दण्डयितुम्	दण्डयते
दह् 1 P to burn	दहति	अदहत्	दहतु	दहेत्	दग्ध	दग्ध्वा, संदह्य	दग्धुम्	दह्यते
दा 1 P to give	यच्छति	अयच्छत्	यच्छतु	यच्छेत्	दत्त	दत्त्वा संदाय	दातुम्	दीयते
दिग् 6 U to show	दिशति-ते	अदिशत्-त	दिशतु-ताम्	दिशेत्-त	दिष्ट	दिष्ट्वा, आदिश्य	देष्टुम्	दिश्यते
द्रुग् 1 P to see	पश्यति	अपश्यत्	पश्यतु	पश्येत्	दृष्ट	दृष्ट्वा, संदृश्य	दृष्टुम्	दृश्यते
दृ 10 U to tear	दारयति ते	अदारयत्-त	दारयतु-ताम्	दारयेत्-त	दीर्ण	दीर्त्वा, विदीर्य	दारितुम्	दीर्यते
द्रुह् 4 P to act the traitor	द्रुहति	अद्रुह्यत्	द्रुहतु	द्रुहेत्	द्रुग्ध, दूढ	द्रुहित्वा, द्रोहिवा, द्रुग्ध्वा, दूढ्वा	द्रोहितुम्	द्रुह्यते
द्युत् 1 A to shine	द्योतते	अद्योतत	द्योतताम्	द्योतेत	द्युतिन, द्योतित	द्योतित्वा, विद्युत्य	द्योतितुम्	द्युत्यते

धाव् 1 U to run	धावन्ति-ते	अधावत्-त	धावतु-ताम्	धावेत्-त	धावित्, धौत्	धात्रित्वा, धौत्वा, प्रधाव्य	धावितुम्	धाव्यते
धीर् (with अव) 10 A to disregard	अवधीरयते	अव धीरयत्-त	अवधीरय-ताम्	अवधीरयेत्-त	अवधीरित	अवधीर्य	अवधीर्यते	
धृ 10 U to owe	धारयति-ते	अधारयत्-त	धारयतु-ताम्	धारेत्-त	धारित	धारयित्वा, संधार्य	धारयितुम्	धार्यते
धृ 1 U to sieze	धरति-ते	अधारत्-त	धरतु-ताम्	धरेत्-त	धृत	धृत्वा, विधृत्य	धृतुम्	ध्रियते
ध्वंस् 1 A to perish	ध्वंसते	अध्वंसत्	ध्वंसताम्	ध्वंसेत्	ध्वस्त	ध्वंसित्वा, ध्वस्तत्वा, विध्वंस्य	ध्वंसितुम्	ध्वंस्यते
नन्द् 1 P to be glad	नन्दति	अनन्दत्	नन्दतु	नन्देत्	नन्दित	नन्दित्वा, अभिनन्द्य	नन्दितुम्	नन्द्यते
नम् 1 P to bow to	नमति	अनमत्	नमतु	नमेत्	नत	नत्वा, प्रणम्य	नन्तुम्	नम्यते
नश् 1 P to perish	नश्यति	अनश्यत्	नश्यतु	नश्येत्	नष्ट	नष्ट्वा, नशित्वा, विनश्यत्	नष्टुम्	नश्यते
नाट् 10 U to act	नाटयति-ते	अनाटयत्-त	नाटयतु-ताम्	नाटयेत्-त	नाटित	नाटयित्वा	नाटयितुम्	नाट्यते
निन्द् 1 P to censure	निन्दति	अनिन्दत्	निन्दतु	निन्देत्	निन्दित	निन्दित्वा, विनिन्द्य	निन्दितुम्	निन्द्यते
नी 1 U to carry	नयति-ते	अनयत्-त	नयतु-ताम्	नयेत्-त	नीत	नीत्वा, आनीय	नेतुम्	नीयते
नृत् 4 P to dance	नृत्यति	अनृत्यत्	नृत्यतु	नृत्येत्	नृत	नर्तित्वा, प्रनृत्य	नर्तितुम्	नृत्यते
पच् 1 P to cook	पचति	अपचत्	पचतु	पचेत्	पक्क	पक्त्वा, विपक्व्य	पक्तुम्	पच्यते
पट् 1 P to learn	पठति	अपठत्	पठतु	पठेत्	पठित	पठित्वा, प्रपठ्य	पठितुम्	पठ्यते
पत् 1 P to fall,	पतति	अपतत्	पततु	पतेत्	पतित	पतित्वा, निपत्य	पतितुम्	पत्यते
पद् 4 A to go	पद्यते	अपद्यत्	पद्याताम्	पद्येत्	पन्न	पन्त्वा, प्रपद्य	पनुम्	पद्यते
पा 1 P to drink	पिबति	अपिबत्	पिबतु	पिबेत्	पीत	पीत्वा, निपाय	पातुम्	पीयते
पाश् 10 U to rescue	पारयति-ते	अपारयत्-त	पारयतु-ताम्	पारयेत्-त	पारित	पारयित्वा	पारयितुम्	पार्यते

पीङ् 10 U to give pain	पीडयति-ने	अपीडयत् -त	पीडयतु -ताम्	पीडयेत्-त	पीडित	पीडयित्वा, निपीड्य	पीडयितुम्	पीड्यते.
पुष् 4 P to nourish	पुष्यति	अपुष्यत्	पुष्यतु	पुष्येत्	पुष्ट	पुष्टा, संपुष्य	पोष्टुम्	पुष्यते.
पूज् 10 U to worship	पूजयति -ते	अपूजयत् -त	पूजयतु -ताम्	पूजयेत् त	पूजित	पूजयित्वा, संपूज्य	पूजयितुम्	पूज्यते.
प्रच्छ् 6 P to ask	प्रच्छति	अप्रच्छत्	प्रच्छतु	प्रच्छेत्	प्रथित	पुष्टा, आपृच्छ्य	प्रष्टुम्	प्रच्छ्यते.
प्रथ् 10 U to publish	प्रथयति-ने	अप्रथयत् -त	प्रथयतु -ताम्	प्रथयेत्	प्रथित	प्रथयित्वा	प्रथयितुम्	प्रथ्यते.
प्री 10 U to please	प्रीणयति-ने	अप्रीणयत् -त	प्रीणयतु -ताम्	प्रीणयेत्	प्रीत	प्रीत्वा, संप्रीय	प्रीतुम्	प्रीयते.
फल 1 P to result	फलति	अफलत्	फलतु	फलेत्	फलित	फलित्वा	फलितुम्	फल्यते.
बुध् 1 P to know	बोधति	अबोधत्	बोधतु	बोधेत्	बुधित	बुधित्वा, बोधित्वा, सबुध्य	बोधितुम्	बुध्यते.
भक्ष् 10 U to eat	भक्षयति-ने	अभक्षयत् -त	भक्षयतु -ताम्	भक्ष -त	भक्षित	भक्षयित्वा	भक्षयितुम्	भक्ष्यते.
भज् 1 U to worship	भजयति-ने	अभजत् -त	भजतु -ताम्	भजेत्-त	भक्त	भक्त्वा, विभज्य	भक्तुम्	भज्यते.
भाष् 1 A to speak	भाषते	अभाषत	भाषताम्	भाषेत्	भाषित	भाषित्वा, संभाष्य	भाषितुम्	भाष्यते.
भिक्ष् 1 A to be for	भिक्षते	अभिक्षत	भिक्षताम्	भिक्षेत्	भिक्षित	भिक्षित्वा, संभिक्ष्य	भिक्षितुम्	भिक्ष्यते.
भू 1 P to b.	भवति	अभवत्	भवतु	भवेत्	भूत	भूत्वा, अनुभूय	भवितुम्	भूयते.
भूष 10 U to adorn	भूषयति-ने	अभूषयत् -त	भूषयतु -ताम्	भूषयेत्	भूषित	भूषयित्वा, संपूष्य	भूषयितुम्	भूष्यते.
भृ 1 U to fill	भरति-ने	अभरत्-त	भरतु -ताम्	भरेत्-त	भृत	भृत्वा, संपृत्य	भर्तुम्	भ्रियते.
मद् 4 P to err	माद्यति	अमाद्यत्	माद्यतु	माद्येत्	मत्त	मादित्वा, संपद्य	मादितुम्	मद्यते.
मन् 4 A to think	मन्यते	अमन्यत	मन्यताम्	मन्येत्	मत	मत्वा, अनुमन्य	मन्तुम्	मन्यते.

मः १० A to invite	मन्त्रयेते	अमन्त्रयन्	मन्त्रयताम्	मन्त्रयेत्	मन्त्रित	मन्त्रयित्वा, अमन्त्रय मार्गयित्वा	मन्त्रयितुम्	मन्त्रयेते.
मार्ग १० U to seek	मार्गयन्ति -न्ते	अमार्गयन्त -न्त	मार्गयताम् -ताम्	मार्गयेत् -त्	मार्गित	मार्गयित्वा	मार्गयितुम्	मार्गयेते.
मुक् ६ U to release	मुञ्चन्ति-न्ते	अमुञ्चन्त -न्त	मुञ्चताम् -ताम्	मुञ्चेत्-न्त	मुक्त	मुक्त्वा, विमुच्य समुद्य	मोक्तुम्	मुच्यते.
मुद् १ A to rejoice	मोदन्ते	अमोदन्त	मोदताम्	मोदेत्	मुदित, मोदित	मोदित्वा, मुदित्वा, समुद्य	मोदितुम्	मुद्यते.
मुह् ४ P to be silly	मुह्यन्ते	अमुह्यन्त	मुह्यताम्	मुह्येत्	मुग्ध, मुढ	मोहित्वा, मुहित्वा, मुह्ना, मुग्धा, समुह्य	मोहितुम्	मुह्यते.
मृच्छ १ P to swoon	मृच्छन्ति	अमृच्छन्त	मृच्छताम्	मृच्छेत्	मृच्छित	मृच्छित्वा	मृच्छितुम्	मृच्छयन्ते.
मृ ६ A to die	म्रियन्ते	अम्रियन्त	म्रियताम्	म्रियेत्	मृत	मृत्वा, अनुमृत्य	मृतुम्	म्रियते.
मृग् १० A to seek	मृगयन्ते	अमृगयन्त	मृगयताम्	मृगयेत्	मृगित	मृगयित्वा	मृगयितुम्	मृग्यते.
मृग् ६ P to touch	मृशन्ति	अमृशन्त	मृशताम्	मृशेत्	मृष्ट	मृष्ट्वा, परामृश्य	मृष्टुम्,	मृश्यते.
यज् १ P to worship	यजन्ति	अयजन्त	यजताम्	यजेत्	इष्ट	इष्ट्वा, समिज्य	यष्टुम्	इज्यते.
यत् १ A to strive	यन्ते	अयन्त	यन्ताम्	यनेत्	यत्	यत्तिता, संयत्य	यत्तितुम्	यत्यते.
याच् १ U to beg	याचन्ति	अयाचन्त	याचताम्	याचेत्-न्त	याचित	याचित्वा, अनुयाच्य	याचितुम्	याच्यते.
युध् ४ A to fight	युध्यन्ते	अयुध्यन्त	युध्यताम्	युध्येत्	युद्ध	युद्ध्वा, नियुध्य	योद्धुम्	युध्यते.
रक्ष् १ P to protect	रक्षन्ति	अरक्षन्त	रक्षताम्	रक्षेत्	रक्षित	रक्षित्वा, संरक्ष्य	रक्षितुम्	रक्ष्यते.
रच् १० U to arrange	रचयन्ति-न्ते	अरचयन्त	रचयताम्	रचयेत्-न्त	रचित	रचयित्वा, विरचय्य	रचयितुम्	रच्यते.
रभ् १ A to begin	रभन्ते	अरभन्त	रभताम्	रभेत्	रब्ध	रब्ध्वा, आरभ्य	रब्धुम्	रभ्यते

रम् 1 A to sport	रमते	अरमत	रमताम्	रमेत	रत	रत्वा, रमित्वा, विरम्य, विरत्य	रन्तुम्	रम्यते
राज् 1 U to shine	गजति-ते	अराजत् -त	गजतु -ताम्	राजेत्-त	राजित	राजित्वा, विराज्य	राजितुम्	राज्यते
रच् 1 A to be liked	रोचते	अरोचत	रोचताम्	रोचेत	रुचित, रोचित	रुचित्वा, रोचित्वा	रोचितुम्	रुच्यते
रध् 4 A to desire	रुध्यते	अरुध्यत	रुध्यताम्	रुध्येत	रुद्ध	रुद्ध्वा, अनुरुध्य	रोद्धुम्	रुध्यते
रुह् 1 P to grow	रोहति	अरोहत्	रोहतु	रोहेत्	रुह	रुह्वा, आरुह्य	रोहम्	रुह्यते
लक्ष् 10 U to observe	लक्षयति-ते	अलक्षयत् -त	लक्षयतु -ताम्	लक्षयेत्-त	लक्षित	लक्षयित्वा, अनुलक्ष्य	लक्षयितुम्	लक्ष्यते
लङ् 1 A to trans- gress	लङ्घते	अलङ्घत	लङ्घताम्	लङ्घेत	लङ्घित	लङ्घित्वा, उल्लङ्घ्य	लङ्घितुम्	लङ्घ्यते
लज् 6 A to feel shame	लज्जते	अलज्जत	लज्जताम्	लज्जेत	लज्जित	लज्जित्वा	लज्जितुम्	लज्ज्यते
लभ् 1 A to obtain	लभते	अलभत	लभताम्	लभेत	लब्ध	लब्ध्वा, आलभ्य	लब्धुम्	लभ्यते
लभ् 1 A to fall	लभ्यते	अलभ्यत	लभ्यताम्	लभ्येत	लम्बित	लम्बित्वा, अवलम्ब्य	लम्बितुम्	लम्ब्यते
लुट् 4 to wallow	लुटयति	अलुटयत्	लुटयतु	लुट्येत्	लुटित, लोटित	लुटित्वा, लोटित्वा	लोटितुम्	लुट्यते
लुप् 4 P to covet	लुप्यति	अलुप्यत्	लुप्यतु	लुप्येत्	लुब्ध	लुब्ध्वा, लोभित्वा	लोभितुम्	लोभ्यते
" 6 " " "	लुभति	अलुभत्	लुभतु	लुभेत्	लुभित	लुब्ध्वा, प्रलुभ्य	लुब्धितुम्	"
वद् 1 P to speak	वदति	अवदत्	वदतु	वदेत्	उवित	उवित्वा, अनुव्य	वदितुम्	उच्यते
वद् 1 A to salute	वन्दते	अवन्दत	वन्दताम्	वन्देत	वन्दित	वन्दित्वा, अभिवन्द्य	वन्दितुम्	वन्द्यते
वर्ण् 10 U to extol	वर्णयति	अवर्णयत् -त	वर्णयतु -ताम्	वर्णयेत्-त	वर्णित	वर्णयित्वा, निर्वर्ण्य	वर्णयितुम्	वर्ण्यते
वस् 1 P to dwell	वसति	अवसत्	वसतु	वसेत्	उषित	उषित्वा, प्रोष्य	वस्तुम्	उष्यते
वह् 1 P to bear	वहति	अवहत्	वहतु	वहेत्	ऊढ	ऊढ्वा, प्रोह्य	वोढुम्	उह्यते
वाञ्च् 1 to desire	वाञ्छति	अवाञ्छत्	वाञ्छतु	वाञ्छेत्	वाञ्छित	वाञ्छित्वा, अभिवा- ञ्छ्य	वाञ्छितुम्	वाञ्छ्यते

श्री 1 U to serve	अश्रयत् -त	अश्रयतु -ताम्	अश्रयेत्-त	अश्रित	अश्रित्वा, आश्रित्य	अश्रितुम्	श्रीयते.
श्राव् 1 A to praise	अश्रावत	श्रावताम्	श्रावेत	श्रावित	श्रावित्वा, संश्राव्य	श्रावितुम्	श्राध्यते
स्त्रिष् 4 P to embrace	अस्त्रिष्यत्	स्त्रिष्यतु	स्त्रिष्येत्	स्त्रिष्ट	स्त्रिष्ट्वा, आस्त्रिष्य	स्त्रिष्टुम्	स्त्रिष्यते.
सद् 1 P to break	असीदत्	सीदतु	सीदेत्	सन्न	सच्चा. निषद्य	सन्नम्	सद्यते.
सह् 1 A to endure	असहन	सहताम्	सहेत	सोढ	सडित्वा, सेढ्वा, प्रसह्य	सहितुम्	सह्यते
सान्स् 10 U to appease	असान्स्व- यत्-त	सान्स्वयतु	सान्स्वयेत्	सान्स्वित	सान्स्वयित्वा, पान्सान्स्व	सान्स्वयितुम्	सान्स्वयते
सिच् 6 P to sprinkle	असिञ्चत्	सिञ्चतु	सिञ्चेत्	सिक्त	सिक्त्वा, अभिसिञ्च्य	सिक्तुम्	सिञ्च्यते
" A "	-त	-ताम्	-त				
सृद् 10 U to destroy	असृदयत्	सृदयतु	सृदयेत्-त	सृदित	सृदयित्वा, निषृद्य	सृदयितुम्	सृद्यते.
	-त	-तम्					
सृ 1 P to move	असृत्	सृतु	सृत्	सृत	सृत्वा, असृज्य	सृतुम्	स्रियते.
	अथावत्	थावतु	थावेत्				
सृज् 6 P to create	असृजत्	सृजतु	सृजेत्	सृज्	सृज्वा, संसृज्य	सृजुम्	सृज्यते.
सेव् 1 P to serve	असेवत्	सेवताम्	सेवेत्	सेवित	सेवित्वा, निषेव्य	सेवितुम्	सेव्यते.
स्था 1 P to stand	अनिष्टत्	निष्ठतु	निष्ठेत्	स्थित	स्थित्वा, उन्थाय	स्थितुम्	स्थीयते
स्निद् 4 P to love	अस्निद्यत्	स्निद्यतु	स्निद्येत्	स्नग्ध	स्निहित्वा, स्नेहित्वा, स्नेद्वा, स्निग्ध्वा, उपस्निह्य	स्नेदुम्, स्नाधुम्	स्नेद्यते
				स्नीढ			
स्पन्द् 1 A to throb	अस्पन्दत्	स्पन्दताम्	स्पन्देत्	स्पन्दिन	स्पन्दिन्वा, परि- स्पन्द्य	स्पन्दिनुम्	स्पन्द्यते
स्पर्ध् 1 A to envy	अस्पर्धत्	स्पर्धताम्	स्पर्धेत्	स्पर्धित	स्पर्धित्वा, प्रति- स्पर्ध्य	स्पर्धितुम्	स्पर्धयते.
स्पृश 6 P to touch	अस्पृशत्	स्पृशतु	स्पृशेत्	स्पृष्ट	स्पृष्ट्वा, उपस्पृश्य	स्पृष्टुम्	स्पृश्यते.

सृह् 10 U to desire	सृहयति -ते	असृहयत् -त	सृहयतु -ताम्	सृहयेत्-न	सृहिन	सृहायित्वा	सृहायितुम्	सृह्यते.
सृर 6 P to throb	सुरति	असुरत्	सुरतु	सुरेत्	सुरिन्	सुरित्वा, प्रसूर्य	सुरितुम्	सूर्यते.
स्मि 1 A to smile	स्मयन्ते	अस्मयन्ते	स्मयन्ताम्	स्मयेत्	स्मित	स्मित्वा, विस्मित्य	स्मितुम्	स्मीयते.
सृ 1 P to remember	स्मरन्ति	अस्मरन्ते	स्मरन्ताम्	स्मरेत्	स्मृत	स्मृत्वा, विस्मृत्य	स्मृतुम्	स्मर्यते.
स्रम् 1 A to drop	संसृते	असंसृते	संसृताम्	संसृते	स्रन्त	संसृत्वा, स्रत्वा, विस्त्रस्य	संसृतुम्	स्रस्यते.
स्वाद 1 A to taste	स्वादेते	अस्वादन्ते	स्वादन्ताम्	स्वादेन्	स्वादिन्	स्वादित्वा	स्वादितुम्	स्वाद्यते.
हस् 1 P to laugh	हसन्ति	अहसन्ते	हसन्ताम्	हसेत्	हसित	हसित्वा, विहस्य	हसितुम्	हस्यते.
हृ 1 P to carry	हरति	अहरन्ते	हरन्ताम्	हरेत्	हृत	हृत्वा, विहृत्य	हृतुम्	हृयते.
हृद् 10 P to delight	हृदयन्ति	अहृदयन्ते	हृदयन्ताम्	हृदयेत्	हृदिन्	हृदायित्वा,	हृदायितुम्	हृद्यते.
" " A, "	-ते	-त	-ताम्	-त	-त	आहृद्य	हृतुम्	हृत्यते.
ह्वे 1 P to call	ह्वयन्ति	अह्वयन्ते	ह्वयन्ताम्	ह्वयेत्-त	ह्वन्	हृत्वा, आहृद्य	हृतुम्	हृत्यते.

*A list of roots in the First Book, not belonging to the
1st, 4th, 6th and 10th conjugations, with their
meaning and forms of p. p. p., gerund,
infinitive and passive present
3rd pers. sing.*

	P. P.	Gerund	Inf.	Pass. Present.
आप् to obtain	आप्त	आप्त्वा, प्राप्य	आप्तुम्	आप्यते.
कृ to do	कृत	कृत्वा, अनुकृत्य	कर्तुम्	क्रियते.
छिद् to cut off	छिन्न	छित्त्वा, प्रच्छिद्य	छेत्तुम्	छिद्यते.
ज्ञा to know	ज्ञात	ज्ञात्वा, विज्ञाय	ज्ञातुम्	ज्ञायते.
दा to give	दत्त	दत्त्वा, प्रदाय	दातुम्	दीयते.
धा to place	हित	हित्वा, संधाय	धातुम्	धीयते.
भिद् to break	भिन्न	भित्त्वा, संभिद्य	भेत्तुम्	भिद्यते.
मा to measure	मित	मित्वा, उन्माय	मातुम्	मीयते.
या to go	यात	यात्वा, प्रयाय	यातुम्	यायते.
रुद् to cry	रुदित	रुदित्वा, विरुद्य	रोदितुम्	रुद्यते.
रुध् to oppose	रुद्ध	रुद्ध्वा, संरुध्य	रोद्धुम्	रुध्यते.
विद् to know	विदित	विदित्वा, संविद्य	वेदितुम्	विद्यते.
वृ (with परि) to surround	वृत	वृत्वा, अनुवृत्य	वरितुम्	व्रियते.
शाम् to teach	शिश्ट	शासित्वा, शिश्वा, अनुशिष्य	शासितुम्	शिष्यते.
श्रु to hear	श्रुत	श्रुत्वा, उपश्रुत्य	श्रोतुम्	श्रूयते.
हन् to kill	हृत	हत्वा, निहत्य	हन्तुम्	हन्यते.
हि to go	हित	हित्वा, प्रहित्य	हेतुम्	हीयते.

The root अस्.

The root अद्.

Present tense.

S.	D.	P.
1 P. अस्मि	स्वः	स्मः
2 P. असि	स्थः	स्थ
3 P. अस्ति	स्तः	सन्ति

S.	D.	P.
1 P. अद्मि	अद्मः	अद्मः
2 P. अदसि	अदथः	अदथ
3 P. अदति	अदत्तः	अदन्ति

Imperfect tense.

1 P. आसम्	आस्व	आस्म
2 P. आसीः	आस्तम्	आस्त
3 P. आसीत्	आस्ताम्	आसन्

Imperfect tense.

1 P. आदम्	आद्व	आद्म
2 P. आदः	आदत्तम्	आदत्त
3 P. आदत्	आदत्ताम्	आदन्

Imperative mood.

1 P. अशानि	असाव	असाम
2 P. एधि	स्तम्	स्त
3 P. अस्तु	स्ताम	सन्तु

Imperative mood.

1 P. अदानि	अदाव	अदाम
2 P. अद्वि	अदत्तम्	अदत्त
3 P. अदु	अदत्ताम्	अदन्तु

CONJUGATIONAL RULES.

- 1 There are two sets of conjugational terminations in Sanskrit, namely, Parasmaipada and Atmanepada. Some roots take Parasmaipada terminations, some Atmanepada terminations and some take either.
2. There are three numbers in Sanskrit, namely, singular, dual and plural.
3. There are three persons in Sanskrit, namely, first, second and third
4. There are ten conjugations in Sanskrit, and a root belongs to one of these ten conjugations and sometimes to more than one.
5. Some of these conjugations have a sign and it is added to the roots of that conjugation before the application of terminations.

6. While the conjugational signs are being added, the roots undergo some changes in their original form. These changes are given below:--
1. conjugation—Final vowel and penultimate short of roots take their guṇa substitute.
2. {
4. { conjugation:- No change.
6. {
10. Conjugation—(1) Penultimate अ takes Vṛiddhi, exception क्त्, ग्त्, र्त्, प्र्त्; (2) final vowels take Vṛiddhi substitute; (3) Penultimate short vowel takes its guṇa substitute (exceptions सृद् and मृद्.).
7. The conjugational signs are given below:--
1 Con. अ., 4 Con. य., 6 Con. अ., 10 Con. अय.
8. After adding the conjugational sign to the root, the terminations are added to it. Before the terminations of the first person beginning with म and व, the preceding अ is lengthened.
9. The terminations are given below.

Parasmaipada			Atmanepada		
Present tense.			Present tense.		
S	D.	P.	S.	D.	P.
1 मि	वस्	मस्	1 इ	बहे	महे
2 सि	थस्	थ	2 से	इथे	ध्वे
3 ति	तस्	अन्ति	3 ते	इते	अन्ते
Imperfect tense.			Imperfect tense.		
S.	D.	P.	S.	D.	P.
1 अम्	व	म	1 इ	बहि	महि
2 स्	तम्	त	2 थास्	इथाम्	ध्वम्
3 त्	ताम्	अन्	3 त	इताम्	अन्त

Imperative mood.

	S.	D.	P.
1	आनि	आव	आम
2	(०)	तम्	त
3	तु	ताम्	अन्तु

Potential mood.

	S.	D.	P.
1	ईयम्	ईव	ईम
2	ईस्	ईतम्	ईत
3	ईत्	ईताम्	ईयुस्

Imperative mood.

	S.	D.	P.
1	ऐ	आवहै	आमहै
2	स्व	इथाम्	ध्वम्
3	ताम्	इताम्	अन्ताम्

Potential mood.

	S.	D.	P.
1	ईय	ईवहि	ईमहि
2	ईथास्	ईयाथाम्	ईध्वम्
3	ईत	ईयाताम्	ईरन्

